

Radio Mundial 82
Radio Mundial 82
Radio Mundial 82
Radio 3
Radio 3
Radio 3



ESTO ES MAF POR DENTRO

NUMEROS ATRASADOS

MAF - 1 = 12págs.= 50pta
MAF - 2 = 40págs.=150pta
MAF - 3 = 56págs.=200pta
MAF - 4 = 80págs.=300pta

SUSCRIPCION - ABONOS

Desde MAF - 1 = 900ptas
MAF - 2 = 850ptas
MAF - 3 = 650ptas
MAF - 4 = 500ptas
MAF - 5 = 200ptas
MAF - 6 = 100ptas

Estos son precios de abono una vez lanzado el número cuatro presente, inmediatamente después eleva su precio y con él el de la suscripción global.

CIERRE NUMERO CINCO

Dia 31 de Julio 1982

FORMA DE PAGO DEL ABONO

EXCLUSIVAMENTE Giro Postal a nombre de José Raúl LABORDA ANDRES, a su dirección: Paseo Montjuich, 52 Barcelona 4; ESPAÑA

Otras formas de pago podrán ser establecidas por inconvenientes que exponga el solicitante.

REPRODUCCION

Se permite únicamente la Parcial, indicando origen Prohibida la Total

TIRADA INICIAL

Primera Edición MAF - 4 Sesenta Números (60)

ILUSTRACIONES

Para mejor ilustración de futuras ediciones, es conveniente vuestro envío de material diverso, tal como QSLs Adhesivos, fotos-DX, fotos de TVs Regionales,

REDACCION

Se necesitan URGENTEMENTE personas que puedan desempeñar una labor de redacción que en principio pueden escoger si bien apenas hay sección fija en MAF. En caso de no cubrir esta dificultad,MAF, su redacción y por motivos de trabajo y estudio reducirá el ritmo e incluso puede ser parado.

REDACTORES

Noticias: Pedro Moñino Creus 68 Son Servera Mallorca

Logs: Josep Monroig P.O.Pox 23021 Barcelona

Artículos: Modesto Martín Av.D.Valentín 2 Segura de Toro Cáceres

Otros: José Raúl Laborda Supervisión:P@Montjuich, 52-3 Edición: Barcelona - 4

```

00000 0 0 00000 0 0 0 0 0 000
0 0 00 0 000 0 0 0 00 0 0000
00 0000 0 0 0 0 00000
00000 0 00 0 00000 000 0 0 0

```

<u>sección</u>	<u>páginas</u>
Portada	1
MAF por dentro	2
Sumario	3
Editorial	4 a 6
TV Privada Basilicata	7 a 9
Tele-Tip	10 y 11
WARC - 79	12
FM oficial en el sur francés	13 a 15
TV pos satélite	16 a 18
Rádío Ponent	19 y 20
RCE en Lleida	21
Las nuevas FMs	22 a 24
Instrucciones para Log	25
Nuestros Colegas	26 a 29
Log Banda II	30 a 38
Dial Local	39
El Fantasma de La Radio	40
Radio 80 FM	41
QSL AFN-SEBS	42
RTVE - 82	
-El plan Previo	43 a 50
-RTVE Canarias	51
- RTVE Gerona	52 a 54
-Centros Emisores	55
-Repetidores catalanes	56
Información	
-Información FM	57 a 67
-Tele-Crónica	68 a 77
Despachos de la agencia ENE	78
TV Militar en la RFA	79
Contraportada RM Artés	80

```

SSSSS EEEEE AAA L EEEEE V V EEEEE
SSSSS EE AAAA A EEE V V V EE
SSSSS EEEEE A A LLLL EEEEE V V EEEEE

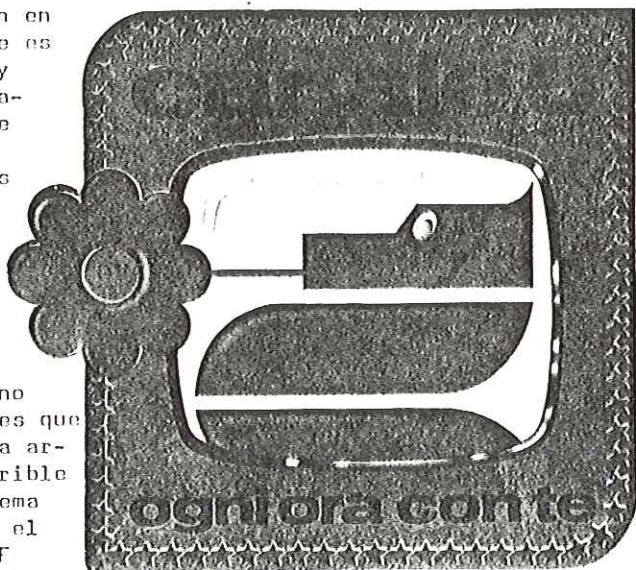
```


00000 0000 000 00000 00000 0000 000 000 0
 00 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
 00 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
 00000 00000 000 000 00000 0 0 000 0 0 00000

Queridos compañeros, incorruptibles diexistas de fm y TV, amables lectores todos, ya tenéis de nuevo entre las manos un sobrealimentado MAF que en su número cuatro da muestras de que estos temas, por cierto sabrosos, dan información para las ochenta páginas de esta edición y para las futuras de sobra. El esfuerzo que anda oculto en estos gramos de láminas de celulosa no es menor que el aumento considerable de su volumen, muchas personas, aún sin saberlo, envían gruesos paquetes con las últimas novedades a los clubes DX, los cuales, a través de sus respectivos comités de redacción y bajo la supervisión de Pedro Sedano (GECE) y Francisco Rubio (ADXB), nos hacen llegar toda la información que poseen, es por esto que con esta ocasión es ya necesario reconocer esta labor de colaboración en estas páginas tan favorecidas por la fortuna, las emisoras y los clubes con los que siempre estaremos en deuda. Bien es sabido que el DX de onda corta es la cuna de muchos diexistas, es siempre el diexismo en el que formarse adecuadamente si bien esta variante de la FMTV varía ligeramente en sus planteamientos aún teniendo una base común: El contacto entre personas y pueblos propiciando su hermandad, base común de todo diexista que así se considere.

A la vista de este monumental esfuerzo editorial se hace obligado el llama-

mos la atención en una dirección que es desde siempre muy usual en actividades como esta, se trata de que los pocos entusiastas que hasta hoy llevamos esta revista, unos chalados sin duda, pronto ya no darán a basto si el crecimiento de MAF no se decelera. Antes que recurrir a alguna artimaña, es preferible exponer el problema sinceramente con el objeto de que MAF crezca más aún en



adelante, y en cualquier caso sea al menos un modelo de publicación y un modelo de sistema a seguir por iniciativas parecidas.

Son varios los objetivos de MAF, que aunque quizá se hayan mencionado anteriormente, no está de más recordar, y es que en principio el DX en FM y TV era grandemente desconocido y considerado únicamente como una molesta perturbación al programa favorito de TV o al musical de la emisora musiquera del barrio, un accidente sin importancia en cualquier caso. Creemos que MAF contribuye decisivamente a elevar el nivel de este tipo de DX, el nivel técnico de sus aficionados, y en definitiva el conocimiento profundo de las bandas de VHF y UHF, quizá pronto la de SHF, cuando ya muchos tengamos una parabólica acompañando al simple Yagi dirigido a la antena de RTVE. Las puertas hacia un DX espacial permanecen por el momento cerradas para muchos, pero pronto venderán la llave.

Como podeis apreciar una vez ojeado el MAF-4 presente, se incluyen unas instrucciones para la ordenación de los logs de FM y TV, si bien en números anteriores se indicaban algunas instrucciones, aliviando así la tarea, a veces engorrosa y hasta pegajosa y viscosa y.. de la ordenación de numerosos tips que amenazan con aumentar considerablemente con la llegada YA de los increíbles DX en TV y en FM, esta es la mejor estadística para próximos años de cuándo probar y dónde, estadística que debemos a nuestro redactor Pepe Monroig, otro iniciado en los misterios de este DX que MAF intenta desvelar para que no quede como patrimonio de brujos de la propagación.

Creemos que para la mejor estructuración de MAF se necesitan urgentemente vuestros comentarios AQUÍ para ver hasta qué punto son simples curiosos los casi cincuenta componentes del grupete este, que no es un club DX.

Hay un problema, que en realidad no lo es ya que estuvo previsto desde buen comienzo, y que hace peligrar la continuidad de MAF durante el próximo año 1983. En principio MAF era una experiencia nueva en España y que debía durar un año, sin embargo se considera que es un éxito el nivel de aceptación alcanzado en este medio año y sería una pérdida el que desapareciera. A pesar de estas consideraciones no hay por el momento una solución para que el proyecto se extienda a años venideros, el problema, que no lo es, se agrava cuando dos perfectos chiflados de la redacción fuimos amenazados de encontrar trabajo, efectivamente la sentencia falló y la condena oscila entre 35 y 40 años, con la consiguiente baja del club del paro. Por fin el director de esta revista os dice adiós para asistir a unas pruebas de desembarco en Albacete ¿?, ya incorporado a la odiosa "mili". Tantos problemas, que no lo son pueden tener una buena solución a este y otros problemas del DX español, pero es apresurado darlo a conocer ahora cuando es una idea en esbozo que posiblemente se perfila en la próxima conferencia de DX español.

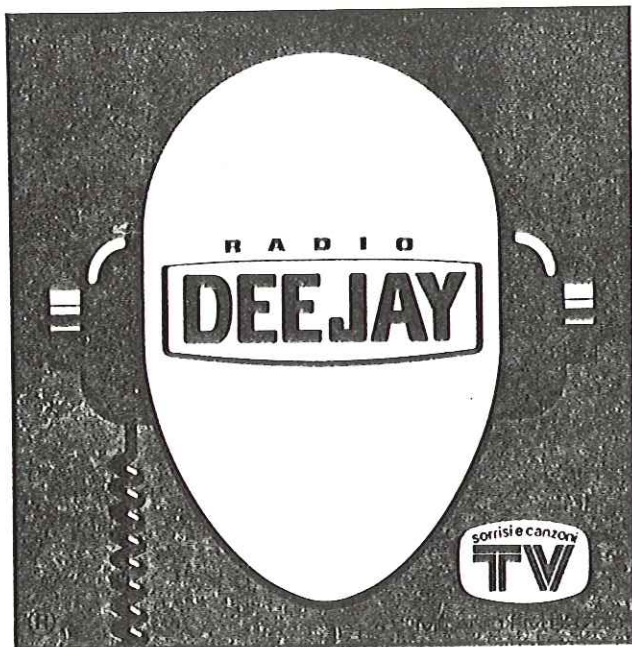
Y sobre tal conferencia, la Conferencia Española de Radio-Escucha y DXismo -CEREDX- hay que hablar, sobre todo para los que solo están en contacto con el diexismo por MAF. Esta es una reunión a nivel nacional que invita a todo DXista a participar en temas de su interés, a conocer a personas y profesionales del medio-radio. Una experiencia que se celebra ya por segunda vez cuando la primera fué en Madrid, esta vez en Barcelona, los días 10.11 y 12 de Septiembre de 1982. Pero no voy a extenderme más. Tan solo advertir de la importancia del evento y de TU asistencia.

Podeis, todos los que solo recibís MAF, solicitar mayor información a:

- Grupo de Escucha del Centro de España; Apartado 4031; MADRID
 - Asociación DX Barcelona; C/Niza 17-19, ático 2ª; BARCELONA-24
- donde seguro se os atenderá estupendamente, y de paso se os informará de otros tipos de DX que quizá os interese, pero sin olvidarse jamás de MAF !CLARO!

Con esto os dejamos, y os dejamos, encantados o aburridos e indefensos frente a las ochenta páginas de nada de MAF- THE CUARTO!!!!

Su gloriosa dirección de indigno mando



COME LEGGERE I DATI

Nelle colonne a fianco della cartina sono segnalate tutte le emittenti operanti nella regione con denominazione, indirizzo, telefono, elenco dei trasmettitori e dei ripetitori con l'indicazione dell'ubicazione, del canale e della potenza.

Ad ogni emittente abbiamo assegnato una sigla così composta: due lettere per indicare la regione ed un numero progressivo corrispondente alla emittente.

Questo è stato esclusivamente assegnato in base all'ordine con il quale abbiamo raccolto le informazioni e non a seconda dell'importanza dell'emittente.

Le varie ragioni sono così simboleggiate:

Val d'Aosta	VA	Emilia R.	EM	Umbria	UM
Piemonte	PE	Toscana	TS	Lazio	LA
Lombardia	LM	Marche	MA	Campania	CA
Liguria	LG	Abruzzo	AB	Calabria	CL
Veneto	VE	Molise	ML	Sicilia	SC
Friuli V.G.	FR	Puglia	PU	Sardegna	SA
Trentino A.A.	TR	Basilicata	BA		

All'interno della carta geografica in prossimità delle varie postazioni dei trasmettitori vi sono: il nome della località e quindi i ripetitori installati in quel punto. Ognuno è segnalato dalla sigla dell'emittente (le due lettere più il numero, es. LM-23) quindi il canale di emissione (un numero per i canali UHF o una lettera per quelli VHF), infine una lettera ad indicare la potenza in Watt del ripetitore.

A = 0 + 5	E = 50 + 100 W	I = 3000 W
B = 5 + 10 W	F = 100 + 200 W	L = 5000 W
C = 10 + 20 W	G = 500 + 1000 W	M = oltre
D = 20 + 50 W	H = 2000 W	

ITALIA DELLE TV PRIVATE

BASILICATA

BA-1

TRM-T
Via Giovanni Giolitti 11/17
75100 Matera

Ripetitori e TX Canali Watt

Matera	65	20
Matera	29	200

BA-2

TELE MATERA COLOR
Via Annunziata 147/E
75100 Matera
Tel. 0835.211017

Ripetitori e TX Canali Watt

Matera	60	2
Matera	34	200

BA-3

TELE PALAZZO 39
Via Campania 3
85026 Palazzo S. Gervasio

Ripetitori e TX Canali Watt

Palazzo S. Gervasio	39	15
---------------------	----	----

BA-4

RADIOTELEVISIONE LUCANA
«PRETORIA UNO»
Via Gabet 20
85100 Potenza
Tel. 0971.20963-25815

Ripetitori e TX Canali Watt

Potenza	63	50
Potenza	24	20
Potenza	27	20
Potenza	46	10
Vaglio	48	100
Avigliano	28	200
Santeramo In Colle	40	200
Rionero	22	200
Chiaromonte	34	20
Nemoli	—	50
Anzi	38	20
Satriano	21	10
Lagonegro	33	10
Lauria	46	10
Lauria Superiore	51	10
Trecchina	46	10
Sala Consilina	—	50
Polla	41	10
Teggiano	52	10
Sanza	47	10
Viggliano	47	200
Melli	—	20
Corloto	48	20
Grassano	22	20
Vigglanello	36	20

BA-5

B.R.T.
TELEBASILICATA S.p.A.
Discesa S. Gerardo 154
85100 Potenza
Tel. 0971.23574

Ripetitori e TX Canali Watt

M.te Li Fol	55	200
Potenza	49	20
Potenza	53	10
M.te Carmine	55	50

BA-6

TELEPAPI
C.so Garibaldi, 32
85100 Potenza
Tel. 0971.28990-34519

Ripetitori e TX Canali Watt

Costa della Gaveta	57	1000
M.te Li Fol	48	200
M.te Canuso Machito	39	40
Potenza	53	20
Potenza	43	20
Potenza	44	20
Grassano	49	200
M.te La Toppa Fillano	39	20


```

00000 00000 R      00000 00000 000 00000
  0      0      0      0      0      0
  0      0      0      0      0      0
  000 00000 00000 00000 000 000 00000

```

Banda I

16-05	1645	E-2	UNID, posible alemana, boxeo	3x23-	JR
		E-2	Unid, film bélico, posible Este Euro- pea, "przeprasznani za uster..."	3x23-	JR
18-05	1720	E-2	UNID, negros	2x23-	JR
19-05	1730	E-2	RTVE, Santiago - 2, TC	4x24-	JR
	1800	E-2	UNID, futbol Hamburgo-Goteborg	5x55-	JR
21-05	1730	E-2	RTVC, Santiago, "Redacción Abierta"	5x34-	JR
01-06	0900	A	RAI, ? , Teletexto	4x45-	JR
	0905	E-2	UNID, film	3x33-	JR
	1400	E-2	Sverige TV, TV-1, TC	4x33-	JR
08-06	1157	R-2	MTV Budapest, TC	4x24-	JR
	1210	R-2	RS KH, Checoslov. TC	4x24-	JR
	1420	E-2	UNID, "Rejs", trajes folk	4x24-	JM
09-06	0830	E-2	UNID, comedia	5x24-	JR
	0850	E-2	UNID, TC sin ID	5x24-	JR
	0900	E-2	UNID, musical pop	4x24-	JR
	0900	R-2	TVP, Carta horaria	4x24-	JR
	0950	R-2	CST, film sobre Praha	4x24-	JR
	1010	R-2	RS, KH, TC	3x24-	JR
	1400	E-2	NRK-Greipstad, TC	3x34-	JR
	1430	E-2	Sveriges TV, TC	3x33-	JR
		E-2	UNID, Discurso Reagan en Bundestag	3x43-	JR
10-06	1130	E-2	NRK-Greipstad, TC	4x44-	JR
	1147	E-2	HRL FFTM, Alemania, TC horaria	4x44-	JR
	1215	E-2	UNID, personajes de color	3x43-	JR
	1220	E-2	ORF FSI, TC	4x43-	JR
	1225	E-2	NRK-Gulen, TC	5x54-	JR
	1330	E-2	UNID, personaje de color, discurso al aire libre	3x33-	JR
	1337	E-2	UNID, noticiario	4x44-	JR
	1345	R-2	CST 1, TC	4x34-	JR
	1350	E-2	+ PTT SRG 1, TC	3x44-	JR
	1352	E-2	TV 1 Sverige, TC	4x44-	JR
	2037	E-2	RTVE Santiago, film	4x44-	JR
14-06	1530	E-2	RTVC Santiago, futbol Italia-Polonia	55555	JR
17-06	1600	E-2	UNID Imagen avanza de izquierda a derecha	1x21-	JR

Banda III

08-01	2000	F	RAI, Mte Lauro, Situación Polaca	35553	PM
	10	G	RAI, Mte Serpeddi, Situación Polaca	x555-	PM
	50	D	RAI, Punta Badde Urbara, Film	25322	PM
03-03	1750	E-5	RTA, Mte Cid, Arabe, Comentarios	25532	PM
04-03	1155	E11	RTA, Argel, Arabe, Comentarios	25552	PM
12-03	1130	E11	RTA, Argel, Arabe, música argelina	15551	PM
	1135	E-5	RTA, Mte Cid, Arabe, comentarios	x235-	PM
12-05	1117	H	RAI-1, Mte Limbara, TC	4	JR
	1120	F	RAI-1, ? , TC	4	JR
17-05	0930	F	RAI-1, ? , TC	4x44-	JR
10-06	1142	F	RAI-1, ? , Noticias	3x44-	JR
	1615	F	RAI-1, ? , Teatro	3x33-	JR

Banda IV/V

11-05	1000	37	TDF-1, FR 3, Pto Vecchio, TC	3	JR
	10	53	FR 3, Montpellier?, TC	2	JR
	13	62	FR 3, Hyères, TC	4	JR
16-05	1630	21	UNID, films en español	3355	JR
17-05	1815	21	UNID, "Aplauso" / TVE1 ó TVE-2	3x55	JR
18-05	1729	21	ATVC CA3 YK!!!!!! TC!!	3x45	JR
09-06	1336	50?	TDF FR 3, TC	3x45-	JR
	38	28?	TDF FR 3, TC	3x45-	JR
10-06	1615	40	UNID privada italiana, dibujos animados	4x44-	JR
	1617	68	TDF	3x44-	JR
	1618	67	TDF	3x44-	JR

COLABORADORES

PM	Pedro Moñino	RX: Vanguard Sensor 7024	Ant: ?
		QTH: Son Servera-Mallorca	
JM	Josep Monroig	Rx: Lavis 517 B&W	Ant: Yagi 5 elem
		QTH: Les Corts - Barcelona	
JR	José Raúl Laborda	Rx: Phillips B&W	Ant: Yagi 9 elem UHF
			2 elem VHF
		QTH: Pueblo Seco-Barcelona	

y felices TVDX!!!!!!!!!!

NUEVA DISTRIBUCION DE FRECUENCIAS
DECISIONES DE LA "WARC-79" PARA LOS SERVICIOS DE RADIO EN LA REGION-1
 Condensado de la revista WIRELESS-WORLD (Feb. 80) por EA5AKY

CODIGO

A Radioaficionado	ISM Industrial científica médica	RL Radiolocalización o radar
AF Aeronáutica fija	LM Móvil-terrestre	RN Radionavegación
AM Aeronáutica móvil	M Móvil	RNS Radionavegación satélite
AMS Aeronáutica móvil satélite	MA Ayuda meteorológica	S Búsqueda espacial
AR Radionavegación aeronáutica	MBS Móvil-satélite	SAT Satélite (exploración Tierra)
AS Satélite radioaficionado	MLS Sistema de aterrizaje microondas	SE Aire-tierra (satélite)
B Radiodifusión	MM Marítima-móvil	SF Frecuencia Estándar
BS Radiodifusión satélite	MMS Marítima-móvil-satélite	SFS Frecuencia estándar satélite
ES Tierra-aire (satélite)	MR Radionavegación marítima	SI Identificación satélite
F Comunicaciones fijas	MS Satélite meteorológico	TS Señales horarias
HA Ayudas acústicas	RA Radioastronomía	

V.H.F.

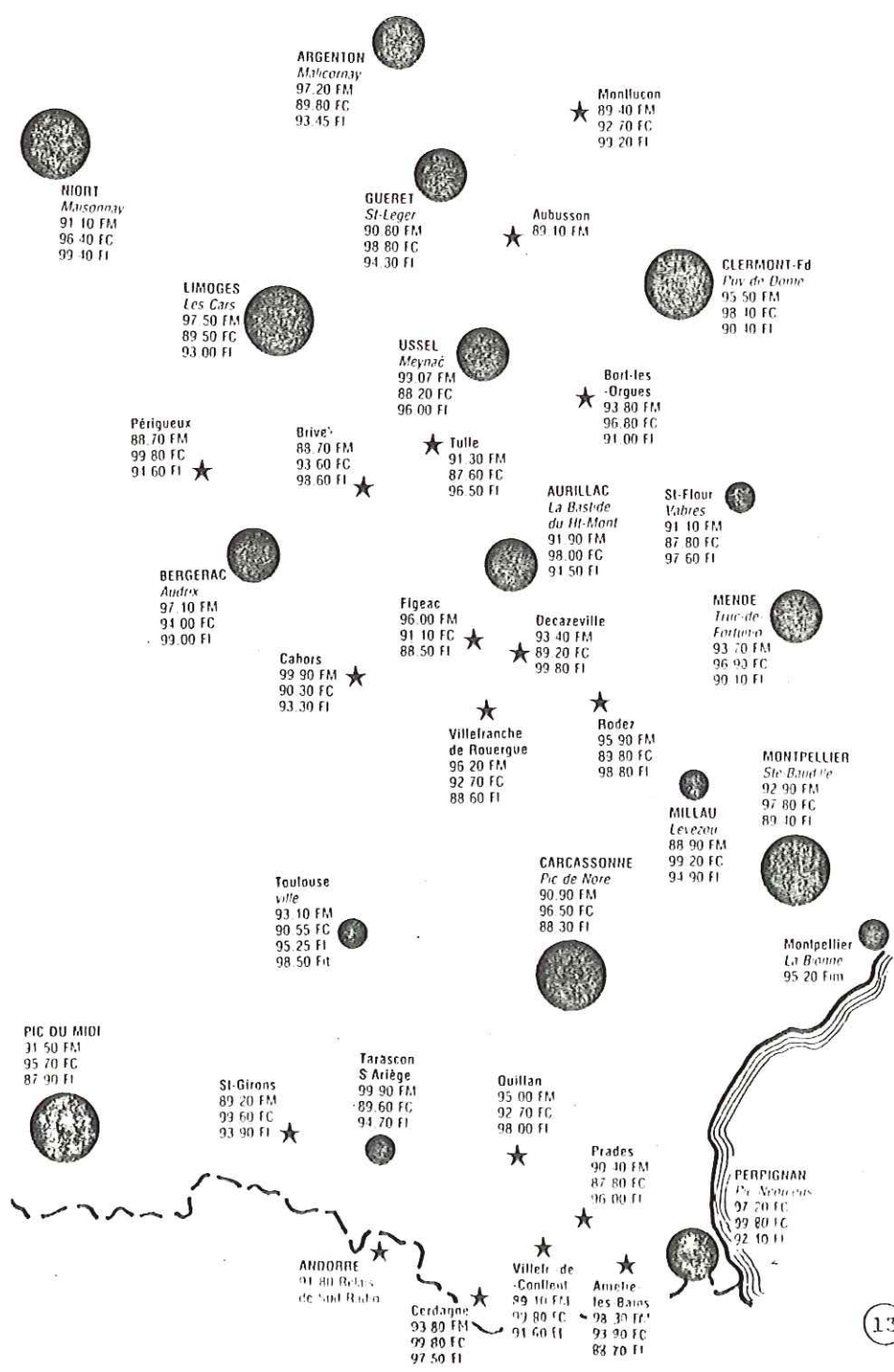
30.005-30.010	SI, F, M, S
30.01-37.5	F, M
37.5-38.25	F, M, RA
38.25-39.986	F, M
39.986-40.02	F, M, S
40.02-40.98	F, M
40.66-40.70	ISM
40.98-41.015	F, M, S
41.015-47.00	F, M
47.0-68.0	B, LM
68.0-71.80	F, M
71.80-75.20	AR
75.20-87.50	F, M
87.50-100.0	B, LM
100.0-108.0	B, F, M, LM
108.0-117.975	AR
117.975-136.00	AM
136.0-137.0	AM, F, M
137.0-138.0	SE, MS, F, M
138.0-143.60	AM, LM, MM
143.60-143.65	AM, SF, LM, MM
143.65-144.00	AM, LM, MM
144.0-146.0*	A, AS
146.0-149.9	F, M
149.9-150.05	RNS
150.05-153.0	F, M, RA
153.0-154.0	F, M, MA
154.0-156.7625	F, M
156.7625-156.8375	MM(distress)(soe)
156.8375-174.00F, M	
174.-223.0	B, LM
223.0-230.0	B, F, M, LM
230.0-267.0	F, M
267.0-272.0	F, M, SE
272.0-273.0	SE, F, M
273.0-322.0	F, M

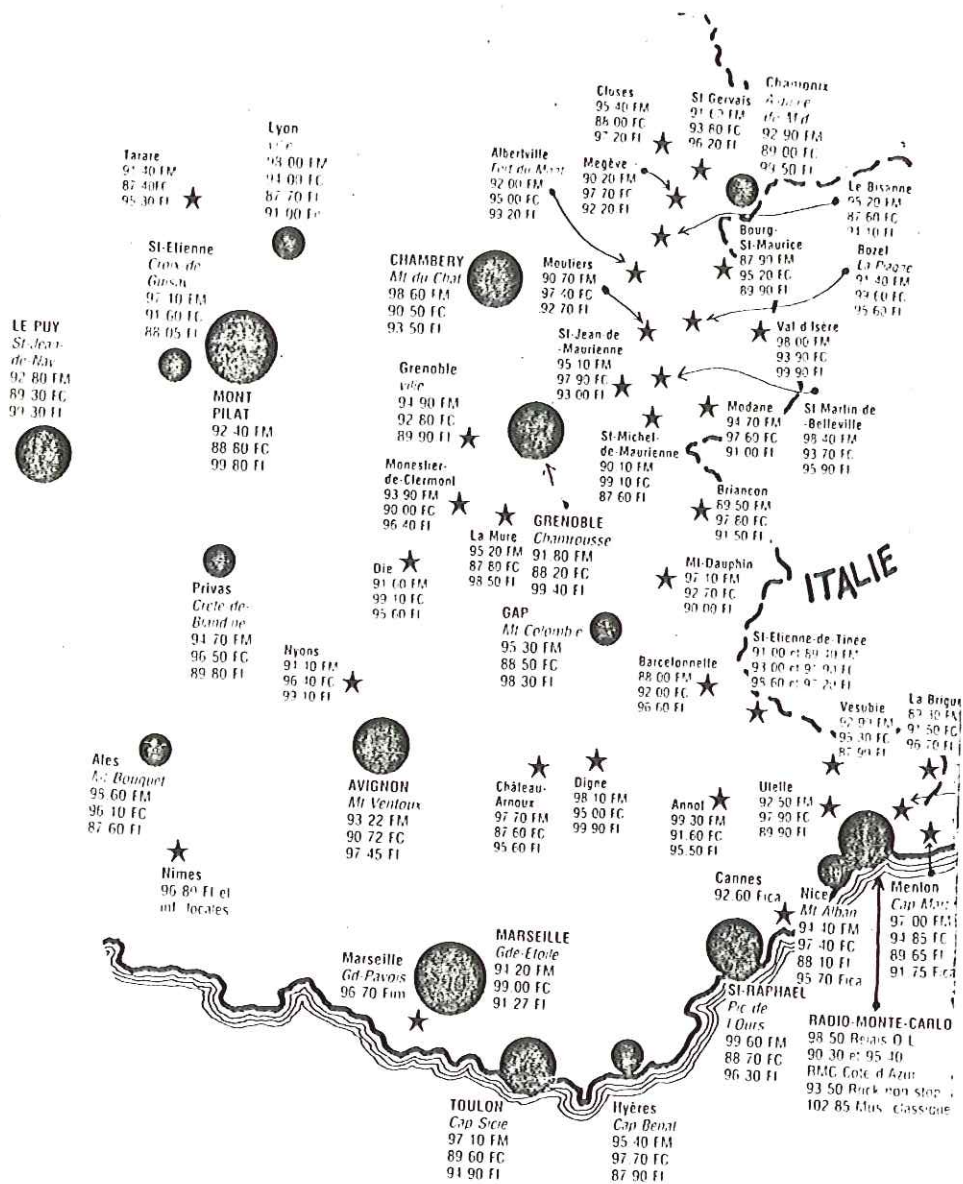
U.H.F.

322.0-328.6	F, M, RA
328.6-335.4	AR
335.4-399.9	F, M
399.9-400.05	RNS
400.05-400.15	SFS
400.15-401.00	MA, MS, SE
401.0-402.0	MA, SE, ES, F, MS
402.0-403.0	MA, ES, F, MS, M
403.0-406.0	MA, F, M
406.0-406.1	ES
406.1-410.0	F, M, RA
410.0-420.0	F, M
420.0-430.0	F, M, RL
430.0-440.0*	A, RL
433.05-434.79	ISM
440.0-450.0	F, M, RL
450.0-460.0	F, M
460.0-470.0	F, M, SE
470.0-582.0	B
582.0-606.0	AR (sólo UK)
606.0-790.0	B, BS
790.0-862.0	F, B
862.0-890.0	F, M, B
890.0-942.0	F, M, B, RL
942.0-960.0	F, M, B
960.0-1.215	AR
(GHz)	
1.215-1.240	RL, SE
1.240-1.260*	RL, SE, A
1.260-1.30	RL, A
1.30-1.35	AR, RL
1.35-1.40	F, M, RL
1.40-1.427	SAT, RA, S
1.427-1.429	ES, F, M
1.429-1.525	F, M
1.525-1.536	SE, F, SAT, M
1.530-1.535	SE, MMS, SAT, F, M
1.535-1.541	MMS
1.541-1.543	MBS
1.543-1.593	AMS
1.593-1.610	AR, RNS
1.610-1.6265	AR, RA
1.615-1.6465	MMS
1.6465-1.660	MBS
1.660-1.6605	AMS
1.6605-1.6684	AMS, RA
1.6684-1.670	RA, S, F, M
1.670-1.690	MA, F, M, RA
1.690-1.700	MA, F, MS, M
1.700-1.710	MA, MS, F, M
1.710-2.290	F, MS, M
2.290-2.300	F, M
2.300-2.350*	F, S, M
2.400-2.500	F, A, M, RL
2.450-2.500	ISM
2.500-2.655	F, M, RL
2.655-2.690	F, M, BS
2.690-2.70	F, M, BS, SAT, RA, S
2.70-2.90	SAT, RA, S
2.90-3.100	AR, RL
	RN, RL

S.H.F.

3.100-3.400	
3.40-3.60	RL
3.60-4.20	F, SE, M, RL, A
4.20-4.40	F, SE, M
4.40-4.50	AR
4.50-4.80	F, M
4.80-4.990	F, SE, M
4.990-5.000	F, M, RA
5.0-5.250	F, M, RA, S
5.250-5.255	AR, MLS
5.255-5.350	RL, S
5.350-5.460	RL
5.460-5.650	AR
5.650-5.725*	RN, RL, LM
5.725-5.850*	RL, A, S
5.850-5.875	ES, RL, A
5.875-7.075	ISM
7.075-7.250	F, ES, M
7.250-7.450	F, M
7.450-7.550	F, SE, M
7.550-7.750	F, SE, MS, M
7.750-7.900	F, SE, M
7.900-8.025	F, M
8.025-8.175	F, ES, M
8.175-8.215	F, ES, M, SAT
8.215-8.400	F, ES, M, SAT
8.40-8.50	F, M, S
8.500-8.750	RL
8.750-8.850	RL, AR
8.850-9.000	RL, RN
9.0-9.2	AR
9.2-9.8	RL, RN
9.80-10.0	RL, F





LEGENDE



Grand rayonnement
GRAND RADIO



Rayonnement moyen
RADIO ME MO



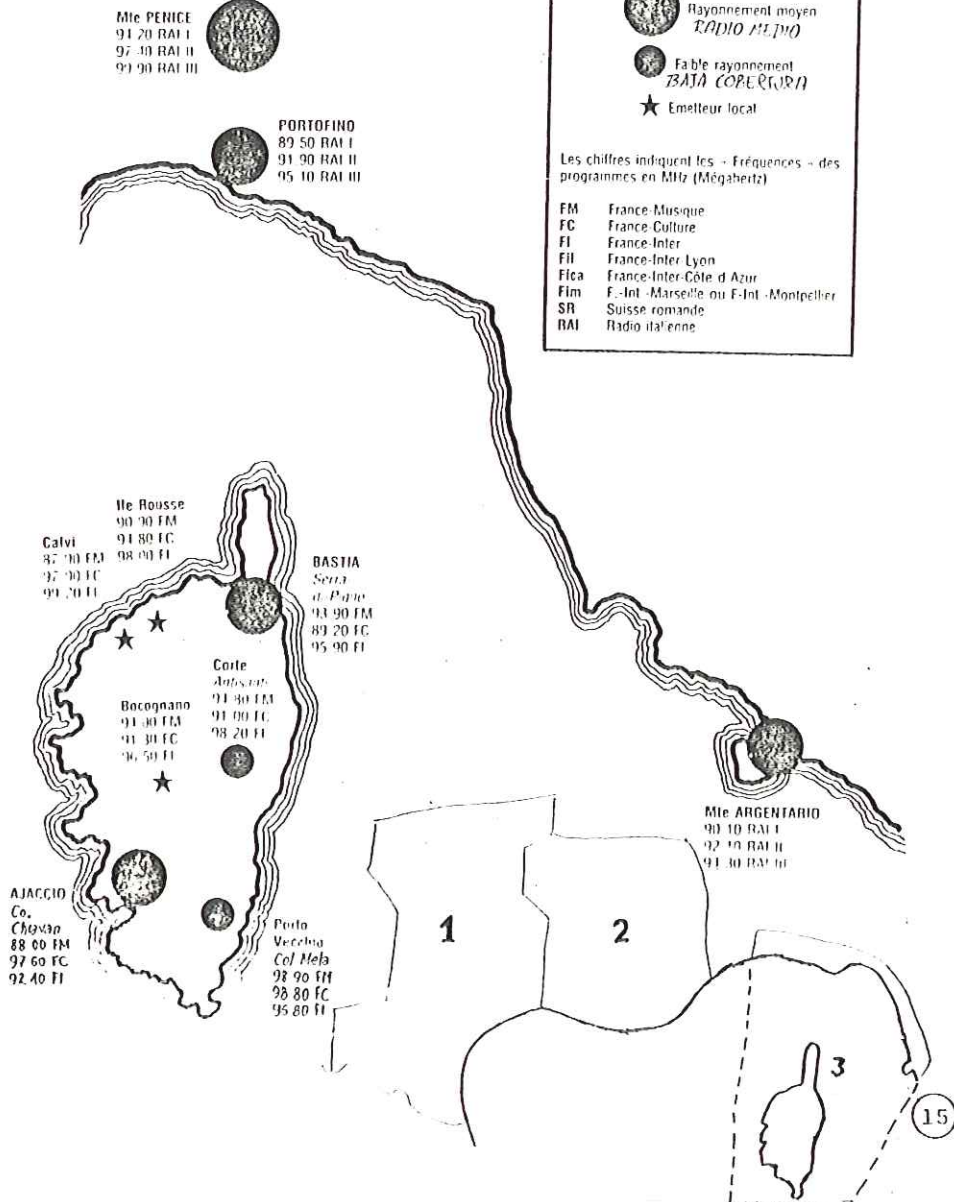
Faible rayonnement
BATA COBERTURA

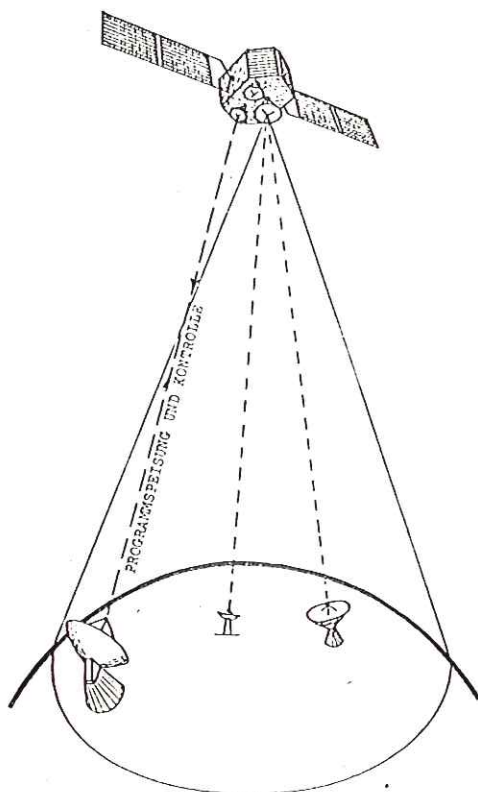


★ Emetteur local

Les chiffres indiquent les - Fréquences - des programmes en MHz (Mégahertz)

FM	France Musique
FC	France Culture
FI	France-Inter
FII	France-Inter Lyon
Fica	France-Inter Côte d'Azur
Fim	F-Int -Marseille ou F-Int -Montpellier
SR	Suisse romande
RAI	Radio italienne





Los países europeos están estudiando un proyecto de transmisiones en directo, vía satélite, que abarcan varios países, para la modalidad de televisión y radiodifusión.

En total, cinco canales para televisión y varios para radiodifusión; este proyecto estará finalizado en la década de los 80, y la alimentación de los satélites será por células solares con potencia hasta 1 Kw.

La transmisión se efectuará en FM, tanto video como sonido, y la anchura de los canales de 19. 18 Mc., siendo la frecuencia de transmisión comprendida entre 11'7 y 17'5 Ghz.

La potencia de transmisión de estos satélites estará dentro del margen de 300 a 700 W. y su altura está estimada en 35.786 kilómetros, con una oposición de 6° al ecuador.

La antena de transmisión es del tipo espejo parabólico, con un ángulo-abertura de 0'6° y un diámetro de 3 metros, que dará una ganancia de 50 dB. Con este sistema se consigue un cubrimiento de forma elíptica.

En el plan europeo se integran por el momento los siguientes países:

Francia	Austria	Alemania
Polonia	Inglaterra	Yugoslavia
Finlandia	Suecia	Mónaco
Luxemburgo	Noruega	Suiza
Checoslovaquia	Bélgica	Hungría
Holanda	Italia	Dinamarca

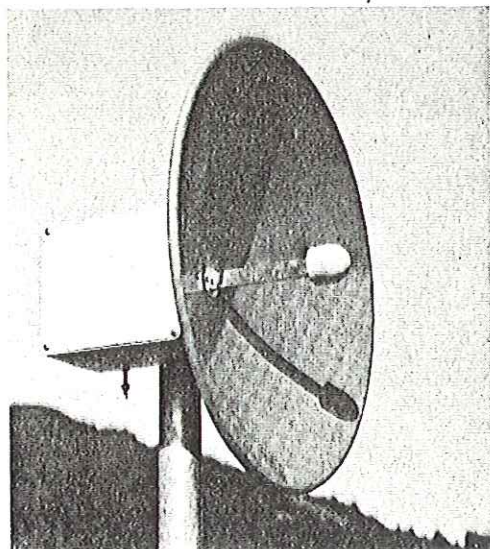
Los canales normalizados para Alemania serán los siguientes:

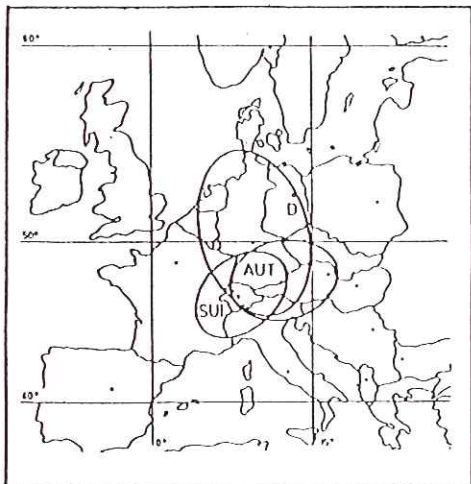
K-2	11.746'66 Mc.
K-6	11.823'38 Mc.
K-10	11.900'10 Mc.
K-18	12.053'54 Mc.
K-14	11.976'82 Mc.

Cada país ha elegido la posición de su satélite, y se han formado grupos de naciones como, por ejemplo, Alemania, Austria, Suiza e Italia, que forman un grupo. Los países escandinavos forman otro grupo y la Alemania Oriental con otros que forman el tercer grupo.

Este plan europeo proyecta el lanzamiento y puesta en órbita de un satélite de los descritos, en plan experimental, para el año 1982, y Alemania proyecta un satélite de tres canales para el año 83 y para el año 85 el de cinco canales.

La duración (vida) de estos satélites se estima en siete años y su costo es de 350 a 800 millones de marcos.



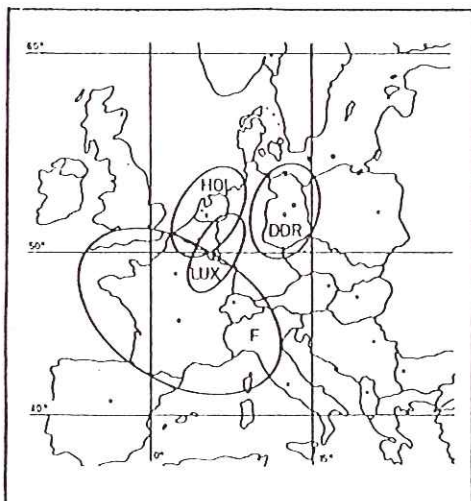


Las emisoras alemanas ARD y ADZ han efectuado un cálculo aproximadamente de costo año y canal, estimando que será de 10 millones de marcos.

Condiciones técnicas para la recepción de señales de televisión vía satélite:

Aunque la potencia efectiva radiada por un satélite es considerable, dentro de las limitaciones que ofrece la técnica espacial se han de tomar ciertas precauciones en las instalaciones de tierra, puesto que hay que tener en cuenta la gran distancia entre el transmisor y el receptor, así como los fenómenos atmosféricos. Para corregir al máximo estas deficiencias en beneficio de una mejor recepción de imagen de televisión se han de tener en cuenta las siguientes observaciones:

- 1.^a Las frecuencias a emplear están en el margen comprendido a las hiperfrecuencias (SHF) y se adoptan las de 12 Ghz., con ancho de 27 Mc. y una separación entre canales de 19'18 Mc. modulación en frecuencia.
- 2.^a Por lo tanto, las antenas han de ser de máxima ganancia y direccionalidad; para ello se adoptan las de sistema parabólico, con mecanización orientable horizontal y vertical para precisar con la máxima exactitud su posición. Como ejemplo diremos que una antena parabólica de 90 cm. de diámetro será suficiente para recibir señales para una instalación individual, y para las instalaciones centralizadas el nivel de señal necesaria será dada por una antena parabólica de 1'8 m. de diámetro.
- 3.^a Para contrarrestar las fuertes atenuaciones existentes, los elementos de amplificación y conversión serán de muy bajo factor de ruido, con la máxima amplificación posible. Estas funciones se consiguen debido al alto nivel de perfeccionamiento de la técnica de muy alta frecuencia que se ha alcanzado hoy en día.
- 4.^a Los amplificadores y conversores deberán ser capaces de tolerar sin grandes pérdidas la anchura de banda exigida de 27 Mc., con una separación entre canales de 19'18 Mc.
- 5.^a Para conseguir la relación de frecuencia necesaria entre los 12 Ghz. de entrada y la banda de UHF para

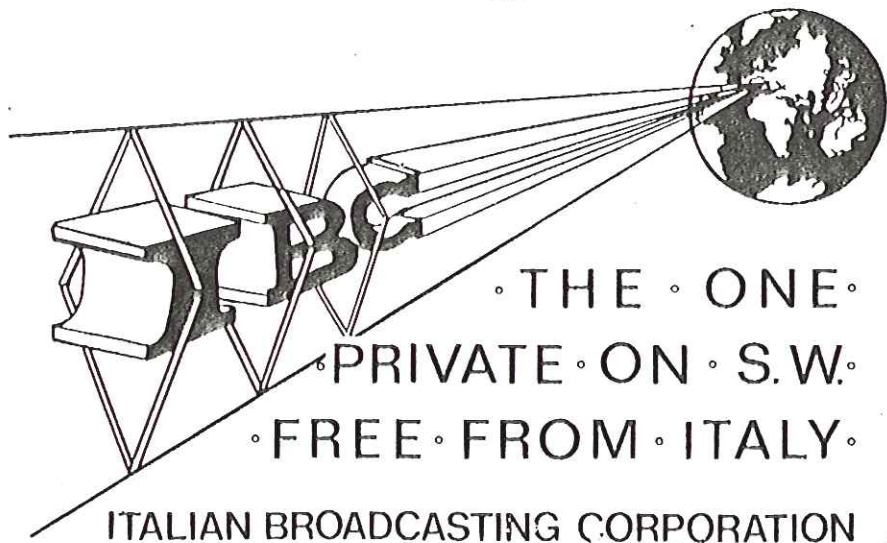


ser acoplada al sistema de televisión normalizado, se dispondrá de un sistema conversor.

- 6.^a Como la transmisión de las señales de televisión vía satélite se realizan moduladas en frecuencia, tanto la portadora de video y sonido, y las normas establecidas para señales terrestres de televisión es de modulación de amplitud para la portadora de video, por lo cual es necesario dotar a la instalación de un sistema conversor por el cual dicha señal de portadora pase de ser modulada en frecuencia a ser modulada en amplitud; por último diremos que los programas transmitidos

por vía satélite podrán compartirse con los ya existentes, ya sea en instalaciones individuales o bien colectivas, siendo estas últimas de costo reducido. La posición del satélite será siempre la misma, ya que son del tipo estático, con velocidad idéntica a la Tierra.

Como habrán podido observar, la técnica electrónica no tiene fronteras; lo que hoy nos parece inalcanzable, con el paso de unos pocos años se queda anticuado, y así sigue la evolución día a día, que nos hace la vida más agradable, a la vez que las noticias que están ocurriendo en el otro hemisferio lleguen a nosotros en el mismo instante que ocurren.



0000 000 0000 000 00000 0000 00000 0 0 00000 0 0 00000
0
0000 00000 0 0 0 0 0 0 0000 0 0 00 0 0 0 0 0
0 0 0 0 00000 000 00000 0 00000 0 0 00000 0 0 0

Por Antonio Rubies Prat

En esta ocasión quisiera solamente contaros la historia de Ràdio Ponent, que emitía en 102 MHz en FM y Estéreo.

Resultó que dicha emisora libre comenzó sus pruebas el 23 de Diciembre de 1981, emitiendo durante algunas horas al día sin horario fijo (puesto que yo mismo la capté a las cuatro de la mañana del día de Navidad.)

Es necesario recordar que Ràdio Ponent emite en catalán y solamente programas de normalización lingüística, así como aquellos que por su contenido tengan algún interés para los pageses (campesinos) de la comarca.

Como afirmaba el diario provincial de Lleida, La Mañana, esta emisora tenía una audiencia marcadamente comarcal y ninguno de sus locutores eran profesionales, sino gente de campo.

A partir de febrero comenzaron sus emisiones regulares durante las veinticuatro horas del día, pero a pesar de la gran resonancia obtenida por la emisora fué esta cerrada el día 17 de Abril tras grandes polémicas producto del despido de una locutora por parte de la junta de dirección, con la que se solidarizó el director que dimitió voluntariamente. Este mismo director escribió varias cartas a los diarios de Lleida, haciéndose más resonancia del hecho ya que calificó a la emisora de "capilla de amigos". (La emisora es propiedad de una cooperativa de ayuntamientos de la zona, por lo que y gracias a las presiones de estos y el apoyo prestado por la Generalidad tuvo al fin permiso para emitir, aunque todavía sin documentación, a partir de primero de Mayo de 1982. Así ocurrió. A partir de dicho día las emisiones vuelven a iniciarse.

Con motivo de la clausura salieron a la calle una serie de panfletos que reproducimos a continuación:

AMIR, DISSABTE DIA 17, EL GOVERNADOR CIVIL DE LLEIDA HA ORDENAT EL TANCAMENT DE L'UNICA EMISSORA CATALANA DE LES NOSTRES COMARQUES: RADIO PONENT

DAVANT D'AQUEST ATEMPTAT CONTRA LA LLIBERTAT D'EXPRESSIO I LA NACIO CATALANA,

EXIGIM :

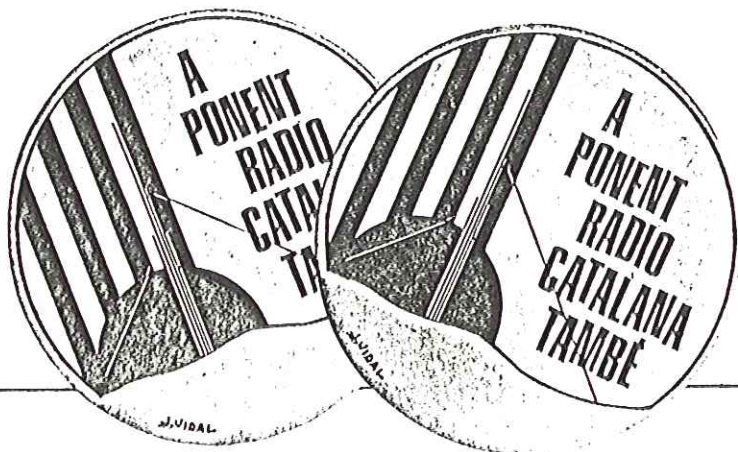
- 1.- LA DIMISSIO IMMEDIATA DEL GOVERNADOR CIVIL DE LLEIDA.
- 2.- L'OBERTURA DE RADIO PONENT, EINA PER LA NORMALITZACIO NACIONAL I LINGUISTICA DEL NOSTRE PAIS.

Luego de un par de semanas de cerrada la estación emitieron otro folleto, que lanzaron como el anterior, por las principales ciudades de la provincia, y que decía así:

MALGRAT TOT, NOSALTRES CONTINUEM: II NIT DE RADIO PONENT, AL PAVELLO POLIESPORTIU DE MIRALCAMP, 10 HORES DE LA NIT, AMB LA ACTUACIO DE: ATLANTIC, GRUP DE DANCA DE VILANOVA DE BELLPUIG I QUALSEVOL ALTRE ESPONTANI. UNA NIT DE GRESCA I BON HUMOR ON NO HI POTS FALTAR. DIA 24, PER UNA RADIO DEL POBLE, CATALANA I COMARCAL.

Por último es necesario comentar que la emisora se encontraba en un pequeño pueblecito, Miralcamp, cercana a Mollerussa, y la razón de su situación era la privilegiada geografía de dicho pueblecito, encima de una colina.

Cordialmente Antonio



«RADIO CADENA» ABRIRÁ UNOS ESTUDIOS, EN LLEIDA

"Mejor F. M. y más audiencia en las comarcas" ● "Somos la emisora que más tiempo está al servicio del oyente"

(De nuestra Redacción)

«La Veu de Lleida», «Radio Tàrrrega» o «Radio Cadena»; que de todas maneras se la conoce, anda en período de transformación. Reestructura sus programas y anda metida en planes de expansión. Con su fuerza en las comarcas cercanas a Lleida, quiere ahora ampliar su radio de acción. Y esos proyectos nos los cuenta su director Pepe Bordas.

—Los proyectos están todos previstos. Ahora sólo falta concretar la rapidez con que se llevarán a cabo. Lo cierto es que «Radio Cadena» está metida en una serie de planes realmente ambiciosos para el desarrollo de los emisores de radio.

MEJORAR LA F. M.

Uno de los planes principales de «Radio Cadena» es mejorar la F. M., tanto en la ciudad como en las comarcas.

—En principio vamos a cambiar los equipos de transmisores. Antes la antena la teníamos prevista en Tàrrrega, y ahora estará en Alpicot. Eso nos permitirá una cobertura mucho más amplia y no incidir tanto en las zonas de Zaragoza y Huesca.

Así mismo, y conjuntamente a esos proyectos de la Diputación Provincial, se pretende cubrir la F. M. para antes del Mundial, en las zonas actualmente en sombras.

—Principalmente la emisora está preocupada por lle-

var información a todas las zonas pirenaicas que ahora están en sombras. El proyecto va ligado a aquellos cambios de repetidores de televisión que llevan consigo a los de la F. M. La Diputación está interesada en el tema y nosotros lograremos llevar esa información, además de una programación adecuada, a esas comarcas, a través de unas líneas microónicas hertzianas a través de las líneas telefónicas. Ya estamos en ello y para el mundial estaremos a pleno rendimiento.

En principio la F. M., de «Radio Cadena» se llevará a todas las comarcas además de la Radio Nacional en su segundo y tercer programa. En 1984, estarán ya a pleno rendimiento aunque para el Mundial, ya se logrará conectar los emisores en la mayoría de las zonas a través de ese servicio telefónico.

«RADIO CADENA» EN LLEIDA

«Radio Cadena» que está copando audiencia en las comarcas viene ahora dispuesta a «conquistar» —en el buen sentido, y deportivo además de la palabra—, a Lleida.

—Vamos a trasladar nuestro reemisor de Sant Eloi a otro más adecuado para tener un sistema radial diferente. Nosotros estamos con una buena audiencia en comarcas, pero queremos potenciar la ciudad, donde se nos recibe muy débilmente.

Mientras se prepara, allá en Tàrrrega, el traslado a un nuevo edificio de dos plan-

tas, están pensando en instalar un estudio en Lleida.

—En breve plazo tendremos nuestra emisora en la ciudad. Podremos emitir desde ella programas autónomos que se complementarán con los que hagamos en Tàrrrega. Pensamos que, con nuestra trayectoria comarcal, hoy que estar presentes en Lleida. Tenemos que proteger nuestra audiencia ante la avalancha de radios municipales que se avecinan.

MÁS EMISIÓN QUE NADIE

Pepe Bordas nos comenta que «Radio Cadena» es la emisora que más información facilita a sus oyentes de todas las comarcas de Lleida.

—Comenzamos a las seis de la mañana, y estamos con el oyente hasta las tres de la madrugada del día siguiente. Creo que nadie nos puede aventajar en eso. Ahora estamos en proceso de reestructuración de programas. Nos están quitando producción local con conexiones con Barcelona. Desde las cuatro y media de la tarde hasta las tres de la madrugada, nos pasamos conectando. Así tenemos que hoy que potenciar nuestra F. M. con producción propia. De ahí nuestro interés en introducirnos en Lleida.

«Radio Cadena» que nació de la unión de la RFM, FER y CAR, está ahora regida por RTVE.

—Pienso que «Radio Cadena» es, hoy por hoy, la primera fuerza radiofónica de España, con 70 emisoras nacionales. Y está en fase de expansión.

0 000 00000 0 0 0 0 00000 0 0 000 00000 00000 0 0
 0
 0 0000 0 0 00000 0 0 0 00000 0 0 0 0 00000 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

El plan de concesión de trescientas emisoras de frecuencia modulada, cuya primera parte de adjudicación de 120 ya ha concluido, tiende a dotar de nuevas estaciones radiofónicas a zonas españolas deficitarias en este tipo de servicios, según fuentes oficiales que han intervenido directamente en la elaboración del plan. "Nunca hemos dicho que este plan agotara las posibilidades de ocupación de las ondas en España, pero hemos duplicado la oferta radiofónica en función de la importancia poblacional y de aquellas regiones más desprotegidas a fin de completar poco a poco las frecuencias", han añadido las mismas fuentes.

A raíz de la ejecución de esta primera fase del plan han salido beneficiadas las zonas de Madrid (con siete nuevas emisoras, una de ellas en Alcalá de Henares), Baleares (con seis, dos en Palma de Mallorca, una en Mahón, una en Inca y dos en Ibiza); Asturias (con cinco, tres en Oviedo y dos en Gijón) y Valencia (con otras cinco, todas en la capital).

Siguen en orden de número de emisoras concedidas Alicante con 4 (dos en Alicante capital, una en Sida y otra en Benidorm); Las Palmas con cuatro (dos en Las Palmas y dos en Telde); Málaga con cuatro; Pontevedra con cuatro (una en la capital, dos en Vigo y otra en Villagarcía de Arosa). También han sido adjudicadas cuatro emisoras a Sevilla capital y a la Prov. de Zaragoza (tres en la capital y una en Calatayud).

Tres emisoras han sido destinadas a Vitoria, Ciudad Real, La Coruña (Capital y Santiago de Compostela), Guadalajara, Murcia (capital y Cartagena), Santander (dos en la capital y una en Torrelavega), Toledo (dos en la capital y una en Talavera de la Reina) y Valladolid. Dos emisoras han sido adjudicadas a Avila, Badajoz (capital y Mérida), Burgos (capital y Miranda de Ebro, Cáceres, Córdoba, Cuenca, Granada, San Sebastián, Huelva, Huesca (capital y Jaca), Jaén (capital y Andujar), León (capital y Ponferrada), Logroño, Palencia, Tenerife (Santa Cruz de Tenerife y la Laguna), Segovia, Soria, Teruel y Bilbao.

Con una emisora concedida se encuentran Albacete, Almería, Castellón, Ceuta, Lugo, Pamplona, Orense, Salamanca y Zamora.

El 82% de estas emisoras han ido a parar a manos de empresas periodísticas formadas a partir de la asociación de otras ya existentes y que han propuesto explotar las nuevas emisoras en cadena. El 18% restante ha sido adjudicado a empresas nuevas en este sector.

Para la adjudicación de estas emisoras la Administración ha seguido básicamente los criterios contenidos en la legislación sobre el plan técnico provisional. De esta manera, según fuentes oficiales, se han concedido estaciones de FM a aquellas empresas que

presentaban capacidad de servicios informativos propios, que pretendían emitir en cadena, que planteaban en sus líneas de programación espacios educativos y culturales aunque por otra parte también admitieran publicidad y por último que presentaran los suficientes avales financieros.

De acuerdo con estos criterios los grupos más beneficiados han sido los comprendidos bajo la empresa promotora de Antena 3, a la que le habían correspondido veintitrés emisoras ;Cadena SER con trece; Promotora de Televisión y Radio con doce y cadena de Ramón Rato con doce.

Cataluña ha quedado excluida de este reparto debido al contencioso que existe entre el Gobierno central y la Generalidad en torno a una cuestión de competencias para conceder la utilización de las ondas, tanto de radio como de televisión. Mientras no se resuelve este contencioso Cataluña no contará con emisoras aunque se espera que el problema se resuelva en breve cuando ya se han adjudicado las trescientas licencias que completan el plan técnico.

La Secretaría Técnica del Régimen Jurídico de la Radiodifusión y la Televisión, que se ha encargado de la elaboración del plan de concesiones que aprobó el Gobierno en un pasado Consejo de Ministros, el último de 1981, encargó un estudio sobre las posibles soluciones de la concesión de trescientas nuevas emisoras de FM al ingeniero José María Hernando Rábanos, Profesor de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación de Madrid, quien, asistido por dos técnicos del Ministerio de la Presidencia presentó un informe en el que recogía las posibilidades de introducir nuevas frecuencias.

La Secretaría del Régimen Jurídico ha seguido los criterios contenidos en este informe para asignar a las nuevas emisoras las frecuencias, las potencias y la altura de la antena que son los tres elementos esenciales de cada emisora. En cuanto al nivel poblacional, que fué otro de los criterios que se han seguido, se ha adoptado la de conceder este primer paquete de emisoras a aquellas zonas más pobladas.

En la segunda fase de concesiones, que se adjudicarán a instituciones y también a empresas privadas, se tendrán en cuenta las capitales de provincia más pequeñas y todas ellas tendrán carácter local.

El Gobierno no ha explicado en ningún momento las razones últimas por las que ha decidido adjudicar trescientas emisoras de FM, cuando podían haberse concedido cerca de 2000. "Hemos decidido trescientas emisoras de FM porque parecía que era un número racional. Naturalmente se pueden conceder muchas más, pero creemos que eran suficientes porque suponía doblar la oferta de radio en este país. Además las emisoras comerciales van a estar sometidas ahora a una competencia tremenda. En cualquier caso siempre, sea este o cualquier otro Gobierno, podrá decidir nuevas concesiones

MODELO PARA EL ENVIO DE LOGS A TELE - TIP R: Josep Monroig

Fecha Hora QRG Emisora, localidad, detalles, idioma VAFIO OM
29-06 1930 E-2 NRK-Oslo, desembarco en el Tibet. 4x34- PP

- En la fecha se indica día y mes, correspondiente a hora UTC
- QRG significa el canal (no MHz) y el sistema usado.
- La hora UTC equivale ahora a la española menos dos.
- El OM es el colaborador, y las dos letras sus iniciales.
- En la emisora indicar en lo posible su sigla.
- ABREVIATURAS pueden ser utilizadas las de LOG BANDA II
- VAFIO es la valoración de una señal de audio y video (TV) su significado es el siguiente:

V : Potencia de la Señal de Video
A : Potencia de la Señal de Audio
F : Desvanecimiento de la señal
I : Interferencia de otra/s estación/es
O : Mérito General

Cada puntuación va de uno o nulo (x) hasta cinco (máxima)
veamos unos ejemplos:

55555 = Señal perfecta, como la local
45434 = Suficiente potencia, algo desvanecimiento e interf.
5x334 = Gran potencia, ausencia de sonido, algo de I y F.
etc...

OS ROGAMOS ENCARECIDAMENTE QUE CONFECCIONEIS VUESTROS LOGS
SEGUN ESTE MODELO Y ESTAS INDICACIONES CON LO QUE AHORRAREMOS
MUCHO TIEMPO= ES TAMBIEN NECESARIO ENVIAR ESTE MATERIAL TAN
PRONTO COMO SEA POSIBLE, INMEDIATAMENTE DESPUES DE OBTENERLOS
PUES LA SECCION EMPIEZA A ELABORARSE MUCHO ANTES DE LA EDICION

Todos los logs de TELE - TIP y LOG BANDA II
Serán enviados a

JOSEP MONROIG
P.O.Box 23021
BARCELONA

TELE - TIP se subdivide en tres apartados, entonces pues, en-
viadlos separadamente. Estos apartados son:

- Banda I canales 2 - 4 VHF
- Banda III " 5 - 12 VHF
- Banda IV/V " 21 - 69 UHF

LOG BANDA II es un solo bloque, el de FM propiamente dicha

- Banda II canales 2 -W70 VHF = 87.5 - 108 MHz

El orden de LOG BANDA II es :

Fecha Hora MHz Emisora, localidad, detalles, idioma SINPO OM

```

o  o  o  o  ooooo  ooooo  ooooo  oooo  ooooo  ooooo
oo  oo  oo  oo  oo  oo  oo  oo  oo  oo  oo  oo  oo
o  o  o  o  o  o  o  o  o  o  o  o  o  o  o  o  o
o  oo  oo  o  o  o  o  o  o  o  o  o  o  o  o  o
o  o  o  ooo  ooooo  ooooo  ooo  o  o  ooooo  ooooo

```

```

ooooo  ooooo  o  ooooo  ooooo  ooo  ooooo
o  o  o  o  o  o  oo  o  oo  ooooo  ooooo
o  o  o  o  o  o  o  o  o  o  o  o  o  o
ooooo  ooooo  ooooo  ooooo  ooooo  o  o  ooooo

```

Reproducimos a continuación las portadas respectivas de los grupos DX con los que mantenemos intercambio y colaboración así como del nuevo Manual de Radio Libre Europea con el que vamos a colaborar enseguida.

En principio observais la portada, tan sugestiva de Tele Audio Vision - TAV, que dirigen Alexander Wiese y Norbert Kaiser en la RF de Alemania y cuya dirección es

Tele Audio Vision
 Postfach 801965
 8000 München 80

A continuación la portada del club-boletín TSF o Télévision sans Frontières de AFATELD = Asociación Francesa de Aicionados a la Televisión a Larga Distancia. Su dirección es

AFATELD
 Place de Mons
 Cénac 33360 Latresne

y es dirigida por Alain Duchatel. Ahora ya se solucionan pues los problemas técnicos que se mencionaban en nuestro MAF - 3.

La siguiente publicación, que tiene carácter anual, recoge unas 700 estaciones libres de Europa, de FM, MW y SW, pero no hace referencia a España por su desconocimiento de nuestra nueva FM, en este aspecto es el que MAF brinda su colaboración: Informar de nuestra radio fuera de España.

Y esta es su dirección: CFRH - Tierp Int. Receiving Club

CO Bangardsg. 4
 81500 Tierp - SUECIA

TELE - audiovision

ISSN 0721-5444

Zeitschrift für TV- und FM-DXer

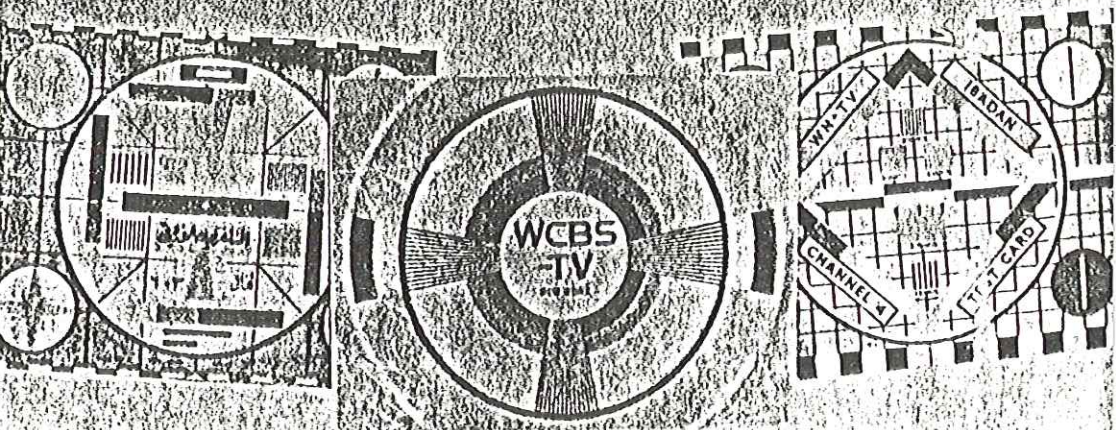
№ 7

MAI 1982

DM 4,00



TV - Nostalgie



TÉLÉVISION

Journal trimestriel de l'AFATELD

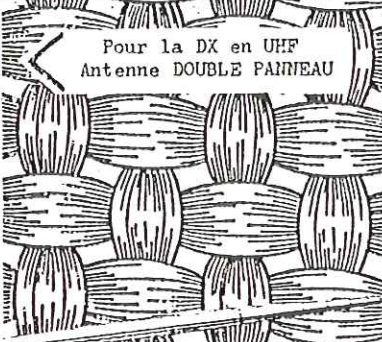
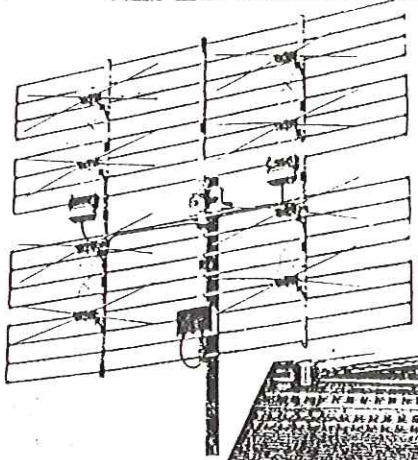
SANS FRONTIÈRES

5 numéros par an

Dépôt légal: 1er trim. 82.

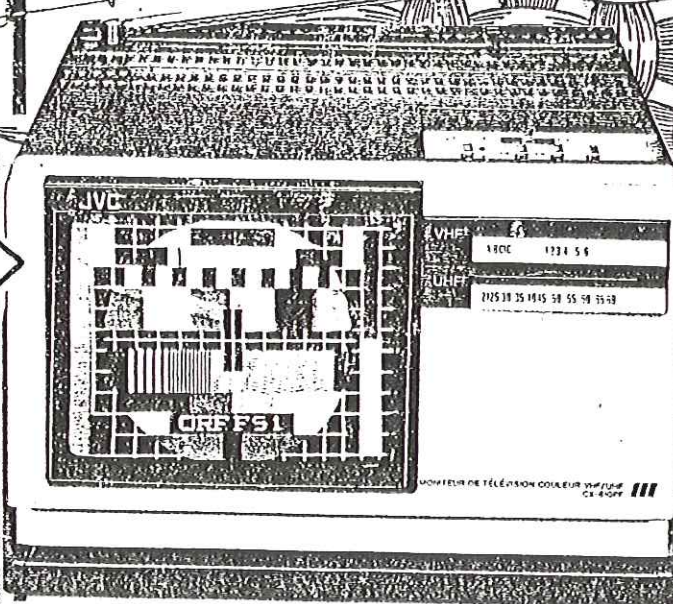
Abonnement pour la France: 60 F

N° de Commission Paritaire: 44 240/85



Pour la DX en UHF
Antenne DOUBLE PANNEAU

DX-TV couleur
désormais possible
en mobile/portable
grâce au CX 610 PF



SPÉCIAL MATÉRIEL POUR LA DX-TV

Association Française d'Amateurs de Télévision à Longue Distance

SIÈGE SOCIAL : PLACE DE MONS - CÉNAC 33360 LATRESNE

Directeur de publication: M. DUCHÂTEL

Fin d'abonnement

THE SUCCESS CONTINUES ;

HERE IS THE SECOND EDITION OF



EUROPEAN

FREE RADIO

HANDBOOK



1982

NO.1

PUBLISHED BY TIERP INTERNATIONAL RECEIVING CLUB



CO BANGARDSG.4
81500 TIERP SWEDEN

0 00000 00000 000 0 000 0 0 0000 0 000 0 000 000
 0 0 0 0 00 0000 00000 0 0 0 0 00000 0 0
 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
 00000 00000 00000 00000 0 0 0 0 0000 0 0 000 000

FECHA	UTC	MHZ	EMISORA	LOCALIDAD	IDIOMA	DETALLES	KM	KW	SINPO	OM	
=====	=====	=====	=====	=====	=====	=====	=====	=====	=====	=====	
08-01	1345	96.3	RAI-3,	M. Saperddi,	It,	mx Italiana.....	525	6	15551	FM	
	50	102.0	R. Luna,	Carbonia,	It,	mx clasica.....	450		15551	PM	
	1400	94.2	R. Telemare,	?,	It,	cx tecnicos.....			14451	PM	
	05	102.6	TX Libre	no ID,	Trapani,	It,	pub.,	mx...	15451	PM	
09-01	0745	89.4	France-Inter,	Montpellier,	F,	concurso..	450	9	45554	PM	
	50	87.6	France -Inter,	Alés,	f,	mx Francesa....	525	1	15551	PM	
	55	88.3	France-Inter,	Carcasona,	f,	concurso....	375	125	15551	PM	
0810	94.6	RAI-2,	M. Beigua,	It,	px religioso....				14451	PM	
	15	94.8	France-M.,	Mentón,	f,	mx clasica.....		0.05	35553	PM	
	25	88.7	France-C.,	San Rafael,	F,	cx politicos..	525	10	55555	PM	
	33	96.3	France-Regions-3,	Costa Azul,	S. Rafael	F,	525	10	55555	PM	
	36	96.1	France-C.,	Alés,	F,	cx politicos.....	525	1	34553	PM	
	40	98.1	RAI-3,	M. Faitp,	It,	coros.....		18	34553	PM	
	45	97.8	France-C.,	Montpellier,	F,	cx politicos..	450	9	34553	PM	
	50	99.6	France-M.,	San Rafael,	F,	mx Clasica...	525	10	55555	PM	
0900	97.1	France-M.,	Tolón,	f,	mx clasica.....		450	1	25552	PM	
	15	103.8	R. Montecarlo,	F,	mx Francesa.....		585		55555	PM	
	45	99.7	RNE-3,	Aitana,	E,	"Proceso al semaforo..	315	1	55555	PM	
1010	92.2	France-M.,	?,	(Costa Azul)	F,	cx musical			55555	PM	
	15	96.6	TX Libre	no ID,	It,	Pub.			14431	PM	
	20	89.6	France-C.,	Tolón,	F,	cx.....	450	1	24542	PM	
1110	103.4	R. 80,	Arbus,	It,	Pub. ,	mx ..			24542	PM	
	15	103.1	TX libre	no ID,	Terni,	It,	pub.,	mx ...	15451	PM	
	20	89.9	R. Holiday,	Carbonia,	It,	ID,	pub.	450		25552	PM
	35	89.6	France-Inter,	Mentón,	F,	mx en directo.		0.05	34553	PM	
1445	100.0	TX Libre	no ID,	F,	Llamadas	telefono ..			14441	PM	
1520	99.6	R. Vita Nuova,	Porto Torres,	It,	px RAI		470		13451	PM	
12-01	1430	99.4	R. Gulliver,	?,	It,	Anuncios,	ID		15451	PM	
13-01	1300	95.6	RAI-Cerdeña,	?,	It,	G.R. della Sardegna.			15451	PM	
03-03	1046	89.0	R. J. Cartagena,	E,	anuncios		435		13551	PM	
	50	90.9	France-M.,	Carcasona,	F,	mx clasica ...	375	125	34553	PM	
	1100	89.4	R.P. Figueras,	C/E,	angelus,	pub.,	315		14551	PM	
	05	93.2	France-M.,	Aviñón,	F,	coros	510	4	35553	PM	
	10	92.9	France-M.,	Montpelier,	F,	coros	450	9	14451	PM	
	15	96.1	Cadena Catalana,	Vilanova,	E,	pub.,	mx.	230	15451	PM	
1340	102.8	R. Montecarlo-Emission	clás.,	F,	mx clás.		585		55555	PM	
150	102.1	France-C.,	¿Hiza?,	F,	cx literarios ...				55555	PM	
1410	101.6	R. Nova Inter,	?,	(Riviera),	In,	mx ...			15351	PM	
	25	94.9	France-I.,	Tolón,	F,	mx francesa	450	1	15451	PM	
04-03	0810	107.0	AFN.,	San Vito,	In,	mx ligera inglesa .	840	0.05	25552	PM	
	20	105.7	R. Sassari Inter.,	It,	concurso		480		15551	PM	
	30	103.8	R. Pianargia,	Bosamarina,	It,	mx It,	ID		35553	PM	
	35	104.3	TX Libre	no ID,	It,	mx italiana			45554	PM	
	50	92.5	R. Città,	Sassari,	It,	pub.,	Per voi ..	480	55555	PM	
0900	91.9	R. Zero,	Sassari,	It,	mx italiana,	pub.	480		55555	PM	
	05	89.4	R. Giovane,	Sassari,	It,	mx,	ID	480	45554	PM	
	10	91.7	RAI-2,	¿roma?,	It,	"Giornale Radio-2 ..			25552	PM	
	20	99.0	R. Luna,	Carbonia,	It,	Pub	450		35553	PM	
	25	100.2	R. Venere,	Sassari,	It,	Stereo,	mx It.,	480	55555	PM	

FECHA	UTC	MHZ	EMISORA	LOCALIDAD	DETALLES	IDIOMA	KH	KW	SIMPO	OM
04-03	0930	101.0	¿R. Sulgi?	Carbonia, It, ID, mx	pelic.		450		25552	PM
	35	100:5	R. Internazionale	Costa Esmeralda, It, .					45554	PM
	40	93.5	¿R. Sulgi?	Carbonia, It, mx	peliculas .		450		45554	PM
	50	99:5	R. Sola Bosco	Marsala, It, mx, ID, pub.			825		25552	PM
	1000	96.0	R. Ittiri	It, Pub., mx				55555	PM
	10	94.2	¿R. Streets?	Trapani, It, ID, pub., ...			825		35553	PM
	30	88.2	Antena Libera	Carbonia, It, mx	Ligera		450		35553	PM
	35	87.6	RAI-Cerdeña, ?	It, Tradiciones	Sardas .				35553	PM
	40	88.6	RAI-Cerdeña, ?	It, Tradiciones	Sardas .				25552	PM
	43	88.9	RAI-Cerdeña, M.	Limbara, It, Tra	Sardas :		525	6	55555	PM
	46	89.7	RAI-Cerdeña, ?	It, Tradiciones	Sardas .				35553	PM
	50	90.3	RAI-Cerdeña, It,	Tradiciones	Sardas ?, .				45554	PM
	55	90.7	RAI-Cerdeña, M.	Serpeddi, It, Tra	Sardas.		525	6	25552	PM
	1105	96.2	¿T.R. Valdarice,	?, ID, pub, mx				15431	PM
	10	96.9	RAI-Cerdeña, ?	It, G.R. della	Sardegna.				25552	PM
	15	91.1	RAI-1, Martina	Franca?, It, cx				45554	PM
	20	98.9	TX Libre no ID,	Terralba, It, pub.,					13451	PM
	35	89.7	¿R. Liraió?, ?	It, ID, concurso				15331	PM
06-03	1400	88.8	France-I., ?	mx, ID				55555	JL
	05	92:7	France-II., ?	mx Stereo	clasica ID			45553	JL
	10	93:4	France-III., ?	mx, ID				45555	JL
	15	94:4	UNID, F, mx,	charla				35553	JL
	20	96:2	UNID, F, mx,	Charla				55555	JL
	30	98.6	France-III.,	Stereo mx,	charla			33333	JL
10-03	1005	99:0	R. Popular-2,	Valencia, E, mx	actual ...		320		15451	PM
	1130	93:9	RNE-3,	Camarena, E, px	sobre gitanos ...		375	1	15451	PM
11-03	0825	96.5	RTM-1, ¿Rabat?	Ar, cx, mx	arabe			45554	PM
	45	92:1	RTM-2,	Rabat, F, Lección	de fonetica ...		1080	39	45554	PM
15-03	1315	103.8	France-Inter,	Cote d'Azur ¿Niza?	mx, ID				45544	PM
17-03	0920	94:2	R. Mediterraneo,	Valencia, E, mx,	ID ...		320		35553	PM
	30	103:1	R. Molins?,	C, nx				15231	PM
	50	95:7	R. Alcira-2,	E, mx		330		14451	PM
	55	95:4	R. Popular-2,	Alicante, E, pub.,	mx		365		15351	PM
	1035	98.6	R. San Luri,	It, ID, mx				35553	PM
	1350	104.0	R. Iglesias,	It, pub., ID, mx	Italiana .		450		14451	PM
	1400	99.6	R. Gulliver,	Cagliari, It, ID,	mx rock .		510		14451	PM
	15	98.5	RAI-3, ?	It, nx				13351	PM
	30	98:5	R. Salardo?,	?, It, pub., ID,	mx			14451	PM
07-04	1550	100.0	R. Sant Boi,	C, "Amalgama",	ID	225		25552	PM
	1605	101.7	R. Obrera,	C, "Els encants	de R.O."		225	0*2	15441	PM
	15	101.3	R. Orihuela,	E, ID, "Top 20"		400		25552	PM
	20	103.9	R. Mataró,	E, ID, "Digaselo	con musica".		235	1	55555	PM
	40	90.9	R. Alicante-2,	E, pub, mx		365		14451	PM
08-04	1235	100:7	R. Amica-1,	Sassari, It, ID,	mx Italiana		480		55555	PM
	1300	102.2	RICF, Ossi,	It, ID, mx				24552	PM
	05	98.7	R. Luna	Sardegna, Nuoro,	pub, ID, mx ..		525		25552	PM
	10	97.7	Antena Libera,	?, It, ID, mx	rock/Pop ..				23552	PM
	30	103.5	R. Barbagia,	Nuoro, It, pub,	ID, mx ...:		525		44554	PM
	35	102.8	Voce della	bibia, ?, It, px	religioso ..				55555	PM
	40	102.3	TX libre no ID,	Nuoro, It, pub,	mx	525		45554	PM
10-04	1822	102.6	R. Premiá,	E/C, mx	pub,				44444	JM

FECHA	UTC	HHZ	EMISORA	LOCALIDAD	DETALLES	IDIOMA	KM	KW	SINPO	OM
10-04	1832	102.6	R. UKW, Barcelona, E, ID, mx actual						33333	JM
	43	105.2	R. La paloma "San Andrés" Barna, E, mx ..						42232	JM
11-04	1515	102.3	R.Obbi?, It, mx						35553	PM
12-04	1655	94.6	R. Holiday, ?, It, ID, mx						34553	PM
	1700	101.5	R Santantiooco Inter., It, pub, ID, mx, .			450			44554	PM
	05	103.4	R. Terralba, Nuoro, It, ID, mx			525			45554	PM
	10	104.7	R. Terralba, Nuoro, It, mx			525			25552	PM
	15	107.5	TX no ID, It, mx ininterrumpida						45554	PM
	20	98.0	R. Holiday, ?, It, ID, mx						45554	PM
	35	93.0	R. MIRAMAR VIA R. SASSARI I E, Andalucia			475			55555	PM
	55	100:0	R. Morubio, ?, (Cordeña) In, ID, mx It, .						45554	PM
	1800	101.8	R. Inn, Nuoro, It, ID, mx			525			45554	PM
13-04	0640	103.2	RDT-1-Centro Italia, Rieti, pub, ID, mx.			825			15451	PM
	45	101.8	RTV-2, ?, (Italia central), pub., ID,mx.						15441	PM
	55	102.9	R. Rubí, C, mx, ID, nx						15351	PM
22-04	0805	102.6	R. Premiá, E, pub, "trabaje con música".						15451	PM
23-04	0800	95.7	R. Castellón, E, ID, viejos éxitos			295			25552	PM
	10	97.1	R. Reus, E, ID, "Los 40 principales" ...			260			25552	PM
	1300	100.0	R. Mediterraneo-Provence, Marsella?						35553	PM
	30	102.0	R Ciudad de Badalona, C, ID, Crónicas ..			235			14451	PM
	45	99.6	R. Besós, Sta Coloma de Gramanet, E, pub			230			35553	PM
	1430	97.1	France-II, Tolón, opera alemana			450	1		25552	PM
	1440	89.6	France-C, Tolón, opera, F,			450	1		23552	PM
	50	94.9	France-I, Tolón, F, mx ligera			450	1		25552	PM
	55	96.5	France-C, Carcasona, F, ópera			405	1.25		14451	PM
	1830	91.9	RTT-1, Túnez, F, ID, Journal parlé			690			25552	PM
	45	96.5	RTT-1, Túnez, Ar, mx arabe			690			25552	PM
03-05	0805	96.7	F.I.C.A., ?, F, mx ininterrumpida						35553	PM
	1430	97.7	R. ALI. ?, It, ID, mx						25552	PM
04-05	0625	96.9	R. Bedejance?, F, mx ID						35553	PM
09-05	1019	87.9	R. Cadena Igualada, cx, mx, pub,						43343	JM
	1115	90.9	Antena d' Catalunya (Babadell), E/G, mx .						54444	JM
	20	91.2	Onda-92, (Baix Llobregat), E, cx, mx, ..						44444	JM
	1358	88.6	TX UNID, I, mx actual, charla,						55323	JM
	1530	96.3	R. Terramar, Vilanova, E, cx, mx,						44444	JM
	1832	99.4	R. Muisic-canal 2, E, mx actual						33443	JM
	53	99.6	R. Besós, E, mx, charla, pub,						54454	JM
	1902	88.5	R. Estudio Rspugas, E, mx, pub.						44444	JM
10-05	1001	94.8	ERT-3, Volos, G, nx, mx			1680	10		35522	PM
	20	92.8	ERT-1, Volos, G, mx popular			1680	10		35522	PM
	1215	89.9	R. Renascença, Arrabida, P, cx			1065	6		15311	PM
	25	96.4	ERT-3, Heraklión, G, mx			1980	3		15331	PM
	30	98.9	ERT-3, Cefalonia, G, mx ligera			1500	10		25522	PM
	33	89.2	No ID, Al, nx, cx						13311	PM
11-05	0700	101.7	R. 102-R; Blev. ?, F, ID, nx						25552	PM
	0930	89.2	RFC, Bastia, mx "rara" F						35444	JR
	33	92.4	RFI, Ajaccio, charla, It,						35454	JR
	36	88.9	R. Uno o Due RAI ?, mx Brasil, It,						45454	JR
	1015	91.3	RAL-1, nx, It,						33433	JR
	16	93.3	RAI-2, nx, It,						23343	JR

FECHA	UTC	MHZ	EMISORA	LOCALIDAD	DETALLES	IDIOMA	KH	KW	SINFO	OM
11-05	1017	95.3	RAI-1	o 2, nx, It,					43343	JR
	18	96.3	RAI-3,	cx, It,					23333	JR
	19	97.3	RAI-3,	It, charla					33333	JR
	20	98.2	TX libre	UNID, Sassari, pub., It,					44444	JR
	1213	99.3	RAI-3,	mx clasica, ?,					54555	JR
	40	87.9	RFH,	Hyeres, mx ligera, F			350		55455	JR
	1316	89.2	France-C.,	Bastia, F, Charla			600	5	55455	JM
	22	96.3	RFI,	San Rafael, F, charla					33433	JR
	50	99.8	Antena	43, ?, It, mx,					15351	PM
	1410	98.6	France-H.,	Alés, F, concierto guitarra .			525	1	24552	PM
	15	9745	France-I.,	Aviñón, F, mx ligera			495	4	35553	PM
	1610	100.3	R. M. Porto	Bello, It, mx					35353	PM
	25	91.3	France-I.,	Marseille, F, cx			300		34454	JR
	58	95.4	France-H.,	Hyeres, cx, F,			350		55555	JR
	1838	87.9	France-C.,	Calvi, F, mx					43333	JM
	48	97.7	France-C.,	Hyeres, F, charla				1.2	55555	JM
	2020	90.3	R. Monte	Carlo, F, mx					55455	JR
	21	93.5	R. Monte	Carlo, F, mx					55555	JR
	23	99.0	Antena	Radio Esse, Lucca?, It, pub					13332	JR
12-05	0850	100.6	R. Ponente,	Ventimiglia, It, ID, mx			615		25552	PM
	0925	101.5	R. Stereo	Imperia, It, pub, ID, mx			630		15351	PM
	40	96.0	R. Ponente	77, Génova, ID, pub			705	1	14351	PM
	50	90.0	TX no ID,	Ventimiglia, mx, pub			615		15351	PM
	1105	87.9	R. Tortosa,	noticias, E,					25353	JR
	15	95.4	France-H.,	Hyeres, mx clasica, F,			350		44444	JR
	1712	99.0	France-7,	noticias, F,					34454	JR
	17	88.2	France-?,	noticias, F,					24444	JR
	22	90.3	R.N.E. R.-2,	mx clasica, E,					55455	JR
	31	100.3	R. Valles,	Sant Cugat, ID, nx, E,					34444	JR
13-05	0645	89.8	France-I.,	Privas, F, cx sociales			585	0.4	14451	PM
	0735	103.4	R. Liguria	Inter, ?, pub, ID, nx					15351	PM
	40	103.5	TX no ID,	Bordighera, It, pub, mx			615		15351	PM
	1000	99.3	RAI-3,	M. Limbara, charla, It,					34454	JR
	1106	88.9	RAI-1,	o 2, It, charla					35454	JR
	29	89.2	France-C.,	Bastia, F, Charla					55555	JR
	58	92.2	R. Llibertina,	E, ID, mx					55555	JM
	59	101.9	R. Sant	Feliu, E, pub, ID, mx					43333	JM
	1300	103.5	R. ?-Sud,	?, F, ID, nx					14551	PM
	1408	99.0	R. Popular	de Valencia, E, ID, mx				10	44444	JM
	1555	96.0	TX no ID,	Ar, mx arabe, (//92)					44533	PM
	58	92.0	TX no ID,	Ar, mx arabe, (//96)					14511	PM
	1610	101.5	R. Trans-4,	?, F, lista de éxitos					15351	PM
	15	99.5	R. Music,	Barcelona, discos dedicados ID			235		15351	PM
	20	105.0	TX no ID,	(probable Sant Fost)E, TFs, ..				0.05	15331	PM
	25	87.7	TX no ID,	P, "El Papa en Portugal"					34522	PM
	30	93.2	R. Renascença,	Lisboa, P, "El papa en P.			1095	18	45522	PM
	35	95.7	R. Antena-1,	Lisboa, P, "El papa en Por.			1095	44	45522	PM
	1858	95.8	R. Club	25, Tarrasa, C, ID, cx, mx					55555	JM
14-05	0855	99.8	TX no ID,	?, F, Guía de libros, mx					15351	PM
	0955	101.3	TX no ID,	?, F, mx ininterrumpida					15241	PM
	1000	107.1	AFN,	San Vito, I, charla, news					35454	JR
	05	98.2	R. Zero,	Sassari, It, mx, charla					55455	JR
15-05	0710	90.0	R-1 & Via	R-2 ?, Camarena?, E, Fies. mor					15551	PM

FECHA	UTC	MHZ	EMISORA	LOCALIDAD	IDIOMA	DETALLES	KM	KW	SINPO	OH
=====	=====	=====	=====	=====	=====	=====	=====	=====	=====	=====
17-05	0740	95.7	France-I.,	Cote d'Azur, Niza, F,	mx	570	0.05	34553	PM
	0755	104.0	Tele-R.	City, Genova, It,	horoscopo,	mx, ID	705		45544	PM
	0830	100.3	TX no ID,	mx	ininterrumpida			24544	PM
19-05	0820	104.2	R. Pisa Inter.,	It, mx, pub		720		15451	PM
	25	103.1	R. Quatro,	Pisa, It, especial	Patti Prav		720		15551	PM
	30	102.5	R. Lucca,	It, ID, cx,		735		15351	PM
	0915	89.5	RAI-1,	M. Serra, It,	"Tutti Frutti"		6	25542	PM
	0940	90.5	RAI-2,	M. Serra, It,	mx		6	15551	PM
21-05	1954	102.3	R. Vilasar,	C, Prog. mx de	3 a 3	cuartos			53333	JM
23-05	0820	97.4	RNE-3	Cartagena, E,	px cultural	440	1	44554	PM
	25	94.1	RNE-2	Cartagena, E,	mx clasica	440	1	35553	PM
	40	102.5	R. Cartagena,	(Stereo), ID,	"Los 40"	...	440		35553	PM
25-05	0640	87.6	R; Orense,	E, Informativo	SER-Galicia	..	980		25533	PM
	45	99.0	R; 3,	Santiago, E,	"La jornada"	1050	1	25533	PM
	50	98.1	R-2,	Santiago, E,	mx clasica	1050	1	25533	PM
	0705	90.0	R.P. Lugo,	E, nx locales,	ID, pub	980		43533	PM
	10	90.6	R. Galicia,	Santiago, E,	"Los 40"	1050		45533	PM
	15	93.3	R-1,	?, E, "Decosta	d Costa"			33533	PM
27-05	1545	101.0	R. Marsala	Centrale, ID,	mx	825		25552	PM
	1600	102.8	X no ID,	Sciaccia, It,	pub, cantautores	..	855		24552	PM
	05	98.0	R Antena	del Boeo?, It,	pub, ID	825		15351	PM
	10	99.5	R; Sola,	Marsala, It,	pub	825		15351	PM
	15	102.5	R. Marsala	popolare, It,	mx	825		25552	PM
	30	95.8	R. Uno,	Marsala, It,	pub, ID, mx	825		25552	PM
	35	99.0	TX no ID,	Marsala, It,	pub, mx	825		25552	PM
	40	103.6	TX no ID,	¿Partana?,	It, pub			25552	PM
28-05	1550	100.0	Gamma R,	Luna, Carbonia,	It, pub, mx	...	435		24552	PM
	1600	101.0	TX no ID,	Carbonia, It,	pub	435		14351	PM
	25	102.6	R.T.O.	Orsistano, It,	pub	435		15351	PM
29-05	0705	89.4	R. Giovane,	Sassari, It,	mx, cx	475		35553	PM
	10	91.1	R.T.F.	Sassari, It,	mx, ID	475		25552	PM
	30	94.6	TX no ID,	Alghero, It,	pub, mx dedica	TF	440		25552	PM
	45	98.0	R. Zero,	Sassari, It,	pub, Id, mx	475		25552	PM
	55	104.0	R. Holidays,	Sassari, It,	ID, pub	475		35553	PM
30-05	0855	91.7	RiLjubljana-2,	Krvavec, Es	Lovenjo, cx, b.		1100	100	25511	PM
31-05	1023	88.7	BBC-1/2,	Blaenplwyf,	In, cx		60	25511	PM
	25	90.9	BBC-3,	Blaenplwyf,	In, mx clasica		60	25511	PM
	27	93.1	R. Cymru,	Blaenplwyf,	In, cx		60	25511	PM
	50	88.1	BBC-1/2,	Sandale, In,	humor	120		55533	PM
	52	89.9	BBC-1/2,	Wenvoe, In,	Humor	120		55544	PM
	54	92.1	BBC-3,	Wenvoe, In,	coros,	120		55544	PM
	56	90.3	BBC-3,	Sandale, In,	coros	120		55544	PM
	1100	94.7	BBC-4,	Sandale, In,	encuesta	120		55544	PM
	02	94.3	BBC-4,	Wenvoe, In,	encuesta	120		55544	PM
	20	104.7	R. Monte	Vero 79?,	Trapani, Iy,	pub, ID	825		15351	PM
	30	97.8	TX no ID,	Marsala, It,	pub	825		15351	PM
	1255	94.0	R. Sprente?	Trapani, It,	pub, ID	825		25552	PM
	1310	102.6	R; 4-Stereo,	Trapani, It,	pub, ID	825		45554	PM
01-06	1020	90.3	ERT-3,	Tripolis, G,	mx	1650	10	55533	PM
	22	23.6	ERT-3,	M. Parnis	(Atenas), pub	1830	10	55533	PM

FECHA	UTC	HHZ	EMISORA	LOCALIDAD	IDIOMA	DETALLES	KM	KV	SINPO	OM
01-06	1024	99.9	ERT-3,	M. Gerania,	Corinto,	G, mx griega	1720	3	35533	PH
05-06	1725	98.7	NRK-2	Bjerkreim,	n,	monologo femenino..		60	22522	PH
06-06	1258	88.3	ERT-1,	Trópolis,	G,	pub, mx	1650	10	24532	PH
	1302	96.9	ERT-3,	Cefalonia,	G,	mx	1500	10	53533	PH
	07	94.4	ERT-1,	Heraklión,	G,	mx	1980	3	35533	PH
	09	94.2	ERT-3,	Kalamata,	G,	mx	1600	3	35533	PH
	11	92.2	ERT-1,	Kalamata,	G,	mx	1600	3	35533	PH
	13	92.0	ERT-2,	Salonica,	G,	mx clasica	1725	10	35533	PH
	1722	96.6	R. Gandía,	E,	ID,	mx		2	33333	JH
08-06	1150	88.5	ORF-3,	Innsbruck,	A,	mx local			45434	JR
		92.5	ORF-1,	Innsbruck,	A,	mx			35434	JR
	1155	87.9	ORF-3,	Rechnitz,	A,	mx			34444	JR
	1205	101.9	UNID	Francesa?,	F,			34444	JR
	1610	87.9	UNID	Francesa?,	F,			34422	JR
	20	87.8	UNID	Italiana,	It,			34433	JR
	25	91.8	ERT-1,	Corfu,	?,		3	44422	JR
		92.0	UNID,	It,			35444	JR
		92.7	RAI-Cerdeña,	It,			34533	JR
		95.1	UNID,	It,			35422	JR
		95.6	UNID,	It,			44444	JR
		102.2	UNID,	It,			44422	JR
		99.2	UNID,	It,			44444	JR
		96.2	UNID,	It,			44433	JR
		93.5	UNID,	It,			34424	JR
	27	95.1	UNID,	It,			33333	JR
		96.6	UNID,	It,			33333	JR
		102.2	UNID,	It,			54444	JR
		99.2	UNID,	It,			33333	JR
	30	88.0	UNID,	It,			44433	JR
		87.9	UNID,	It,			45433	JR
		87.5	UNID,	It,			35433	JR
	35	89.0	UNID,	It,			35444	JR
		89.1	UNID,	It,			44424	JR
		89.2	UNID,	It,			45544	JR
		92.4	NRK,	Melhus,		60	45434	JR
		93.4	UNID,	It,			54544	JR
	38	96.2	UNID	It,			34424	JR
		93.9	UNID,	It,			34424	JR
		88.0	UNID,	It,			34424	JR
	39	93.4	UNID,	It,			54423	JR
		91.7	UNID,	It,			54423	JR
		87.6	UNID,	It,			54423	JR
		91.7	UNID,	It,			54523	JR
		87.6	UNID,	It,			44544	JR
		87.8	UNID	religiosa,	It,			54423	JR
		87.7	UNID,	It,			54433	JR
		88.1	UNID,	It,			55444	JR
	45	88.0	UNID,	It,			54433	JR
		88.2	UNID,	It,	mx napolitana(Italiana).....			54423	JR
		88.2	NRK-Varanger		30	44433	JR
		91.0	UNID,	It,			54433	JR
		91.2	UNID,	It,			34444	JR

FECHA	UTC	MHZ	EMISORA	LOCALIDAD	IDIOMA	DETALLES	KM	KW	SINPO	OH
====	====	====	=====	=====	=====	=====	====	====	=====	==
08-06	1645	92.4	UNID,	It,				54444	JR
		102.3	UNID,	It,				54444	JR
	47	91.0	UNID,	It,				54444	JR
		91.2	UNID,	It,				54444	JR
		92.4	UNID,	It,				54444	JR
		99.0	UNID,	It,				54433	JR
		97.1	UNID,	It,				34523	JR
	50	96.5	UNID,	It,				35534	JR
		95.4	UNID,	It,				55544	JR
		93.6	UNID,	It,				55523	JR
		92.4	NRK,	Melhus				44433	JR
		91.3	UNID	Aveca				44523	JR
	55	88.0	Sveriges	Radio P-1,	Visland, S,			44433	JR
		87.7	NOS-1,	Wieringemeer,	H,	10		44533	JR
		87.9	UNID,	It,				44544	JR
		91.7	NOS-III,	Smilde,	H,	100		44433	JR
		92.4	UNID,	¿DR?,	D,	20		44433	JR
		92.6	HR,	Hardberg,	A, Prog. Trabajadores Extj				44444	JR
	1700	93.3	UNID,	I,				54544	JR
		88.1	UNID,	It,				54444	JR
		81.2	UNID,	S,				44444	JR
		90.9	UNID,	A,				44444	JR
		91.7	NOS-III,	Smilde,	H,	100		44444	JR
	05	92.4	NRK-	Melhus,	N,			44533	JR
		93.3	NDR-III,	Danneuberg,	A,	15		44423	JR
		94.2	UNID,	A,				54433	JR
		95.3	UNID,	It,				54444	JR
	10	87.5	UNID,	It,				54533	JR
		87.7	UNID,	It,				54433	JR
		90.1	BBC R-1,	Peterborough,	I,	20		44433	JR
		91.8	UNID,	It,				54423	JR
	15	92.4	UNID,	A,				45434	JR
		94.5	BBC R-4,	Peterborough,	I,			55534	JR
		97.3	UNID,	A,				43344	JR
		87.2	"TONOS"	(Extraños pitidos)				55444	JR
		88.2	UNID,	S,				45534	JR
	20	90.4	BRT-Aalter,	3º programa		10		45424	JR
		91.7	UNID,	It,				44423	JR
		91.3	RDP-Porto,	progr. mx Folck,	P,	3.5		44533	JR
	25	91.7	NOS-III,	Smilde,	H,	100		44533	JR
	30	92.2	NOS-II,	Wieringemeer		10		44433	JR
		92.4	NRK-?	N,				45524	JR
		92.6	BFBS-?	mx Inglesa,	I,			45334	JR
	35	87.8	BFBS-?	Colonia?,	mx Inglesa,	I,		44423	JR
		92.5	UNID,	Esperanto?,				44433	JR
		95.3	UNID,	?,	mx orquestal,			45334	JR
	40	92.5	UNID,	country m.,	AFN?,			55223	JR
		96.1	UNID,	mx clasica,				54433	JR
	45	89.3	UNID,	It,				54533	JR
		90.1	UNID,	It,				54533	JR
		91.3	RDP-Porto,	mx Folk,	P,	3.5		54423	JR
	50	93.3	NDR-III,	Dannenberg,	A,	15		44423	JR
		93.5	UNID,	mx Rock,	A,			54523	JR
		87.8	UNID,	A,				54433	JR

FECHA	UTC	MHZ	EMISORA	LOCALIDAD	DETALLES	IDIOMA	KM	KW	SINPO	OM
08-06	1805	87.5	UNID, A,						44523	JR
		87.6	UNID, A,						44533	JR
		88.3	UNID, mc	clasica Alemana, A,					44433	JR
		89.2	UNID, A,						45434	JR
		89.3	UNID, A,						44523	JR
	10	90.3	UNID, A,						43422	JR
		91.7	NOS-III,	Smilde, H,			100		44923	JR
		94.2	NOS-?,	?, H,					43422	JR
		87.8	NOS-1,	Goes, H,			12		43322	JR
	15	91.2	UNID, F,						32322	JR
09-06	1030	89.2	France-C.,	Bastia, nx, F,					55555	JR
	33	88.9	RAI-I,	charla, It,					55555	JR
	39	95.3	RAI-2,	nx, It,					55455	JR
	1705	98.2	R. Zero,	Sassari, It, px mx,					55553	JR
	06	91.3	RAI-1,	LB Vtbara, It, nx,					44454	JR
	07	92.4	France-I.,	Ajaccio, nx Israel-Libano, F,					44454	JR
	08	95.3	RAI-2,	M. Limbara, Nañación, It,					55555	JR
	09	95.9	RF, ?,	nx Reagan en el Bundestag					54454	JR
	30	99.3	RAI-2,	M. Limbara, mx clasica, It,					55533	JR
	31	98.9	RF, ?,	comentarios sociedad,					55555	JR
	32	97.3	RAI-3,	P.B. Urbara, comentarios libros,					55454	JR
	2100	88.1	RAI-1,	?, nx, It,					34444	JR
	05	92.5	RAI-2,	?, comentarios y mx,					45555	JR
	30	87.7	RAI-2,	} Repetidores de Radio-2 captados - e identificados por pitido de tono característico al termino de la emisión.-					24454	JR
		88.2	RAI-2,						25454	JR
	31	89.0	RAI-2,						25454	JR
	32	91.3	RAI-2,						25354	JR
		92.6	RAI-2,						25354	JR
	33	93.5	RAI-2,					24454	JR	
		94.3	RAI-2,					24454	JR	
	2134	98.7	RAI-3,						44454	JR
20-06	1653	89.2	France-C.,	?, ¿Bastia? nx, F,					32222	JM
	55	89.1	UNID, ?,	px de Humor, I,					53322	JM
	56	92.0	R. Pop.	Valencia, ID, E, pub,					55555	JM
	1701	106.8	"TONOS"	Extraños pitidos intermitentes					33333	JM
	11	104.1	R. Mataró,	(NUEVA FRECUENCIA)E, mx, ID					55555	JM
	13	104.9	UNID, ?,	mx actual					33553	JM
	17	107.0	UNID, ?,	E, mx ligera					32331	JM

COLABORADORES

PM Pedro Moñino RX: Sanyo RP 8880 Ant: ?
QTH: Son Servera - Mallorca

JL José L. Herrero RX: ? Ant: ?
QTH: Algorta (Euzkadi)

JM Josép Monroig RX: GRUNDIG S. 3400 Ant: Yagi 5 elemen
QTH: Les Corts - Barcelona

JR José Raúl Laborda RX: GRUNDIG S. 3400 Ant: Yagi 12 elemen
QTH: Pueblo Seco - Barcelona

El aviso que tan acertadamente reseñaba la Redacción de MAF-3 se ha cumplido y con captaciones, la mayoría de ellas (la minoría soy exclusivamente yo) interesantes por su lejanía, y su poca potencia. Muchos Log's han quedado aún en el archivo, por problemas de estructuración del boletín, y por otra razón de más peso, y es que el articulista que lleva esta sección, tiene ya el síndrome de "maquinitis" o sea las yemas de los dedos "desyemados". Bromas aparte todos los que no veáis vuestras captaciones, no preocuparos, estarán en el próximo boletín.

Como se supone (y se supone bien) las captaciones seguirán siendo a medida que vamos entrando en pleno Verano, importantes, por ello os ruego no esperéis hasta el último momento para mandarmelas, y digo mandarmelas, pues para mayor rapidez y organización, es necesario que sea así (P.O. Box 23021 Barcelona 28) Os voy a pedir otro favor con riesgo de que ya estéis mandándome a cierto sitio los Log's hay que mandarlos según el orden que propugnamos, o sea FECHA (de menor a mayor) hora UTC (de menor a mayor) MHz, EMISORA, (si la sabéis) (de no ser así, podéis apuntarla como UNID, que querrá decir, Emisora no Identificada), LOCALIDAD, IDIOMA, DETALLES oídos en la captación, estos detalles igual como el idioma pueden estar abreviados, como podéis apreciar ya en esta segunda sección de LOG BANDA II; KM y KW si los sabéis y por último y ello es preciso ¡ claro está ! vuestro SINPO, y para saber quien lo manda, vuestro nombre, dirección, receptor y antena, Todo ello con este riguroso orden.

El que ahora termina de aburrirnos os lo agradece de antemano, y sumerge sus doloridos dedos en una reconfortante taza de agua (calentita) con sal, contento de haber terminado tan árdua labor, y temeroso de las 20 hojas (como mínimo) que le esperan para el próximo boletín. Buenas Cacerías.....

J. Monroig

Nota de la Redacción.- Tras la penosa labor de Pepe aun queda algún Comentario por hacer. Las recepciones han sido magníficas en las últimas semanas, tanto, que gran parte de estos logs provienen de esos días En adelante intentaremos separar esta sección en dos bloques diferentes, esto es porque, como observareis, hay recepciones estables (tropa) mezcladas con otras muy distantes y más inestables. Por el momento no os preocupéis, si bien la siguiente sección vendrá ya dividida. Entonces los que lo sepáis indicareis la vía de propagación utilizada, de momento dos:

Es = Las inestables y lejanas (1000Km...)

Tp = Las estables y cercanas (...1000Km)

Con esto empezaremos a comprender mejor el comportamiento de los dos tipos predominantes en la propagación, si bien hay otros pero menos frecuentes.


```

0000 000 000 0 0 0000 0000 000 0
0 0 0 0000 0 0 0 0 0 0000 0 0
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
00000 000 0 0 00000 00000 0 0 00000

```

Este es actualmente el aspecto que presenta el dial de la FM en Barcelona - ciudad, que es variable según salimos de ella. Esperamos completar esta sección con vuestras listas de cualquier ciudad de España, especialmente para los que van a recorrer España este verano.

MHz	Emisora-Localidad-detalles
88.0	Radio Igualada, Igualada, RCE
88.5	Ràdio Estudi Esplugues, Esplugues, libre-cult.
88.8	Ràdio PICA, altamar?, libre-musical
89.7	Radio Juventud, Barcelona, RCE
90.9	Radio Antena de Cataluña, Sabadell, indep-COPE
91.5)	Radio Dos, ? , RNE
91.3)	Onda 92, Sta.Coloma Cervelló, libre-musical-com
92.0	Voz de la Impertinencia, Verneda, ?
93.0	Radio Dos, Tibidabo, RNE
93.9	Radio Barcelona Canal dos, Barna., SER
94.8	Radio Minuto, Barna., ex-R.Miramir FM, indep.
94.5	Radio Tres, ? , RNE
95.8	Radio Club 25, Terrassa, musical, CCatalana
96.9	Radio España, Barcelona, musical, C.Catalana
97.5	Ràdio Venus, Barceloneta, libre
98.5	Radio Tres, Tibidabo, RNE
99.4	Radio Music, Hospitalet, Musical-Comercial
99.6	Ràdio Besós, Sta.Coloma Gramanet, Mus-Comm.
100.0	Ràdio Sant Boi, Sant Boi, Municipal
100.8	Ràdio Quatre, Barna., 40Px RNE en catalán
101.3	Radio Vallés, ? , Municipal
101.7	Ràdio Obrera, Barna., Político-musical
102.0	Ràdio Ciutat de Badalona, Badalona, Municipal
102.3	Ràdio Vilasar, Vilasar, Municipal
102.4	Ràdio Esparreguera, Esparreguera, Municipal
102.6	Ràdio Premiá, Premiá, Municipal
102.6	Radio Gramanet, Sta Coloma de Gram., Municipal
102.9	Ràdio Rubí, Rubí, Municipal
103.9	Ràdio Mataró, EAM-31, Mataró, indep.
104.1) Repetidores de EAM-31
104.8	
105.2	Radio La Paloma, Emisora de Barrio
106.0	Radio Joven, ? , musical

Otras estaciones son escasamente audibles o irregulares, por lo que no se hacen constar aquí. Receptor:Grundig Sattelit 3400 y antena Yagi 12 elementos. 73's de José Raúl

Hola gente de Maf:

Muy brevemente os hago llegar esta noticia de interés para la revista MAF, no puedo extenderme mucho ya que mañana tengo un exámen, En primer lugar he sintonizado Radio Juventud de Andalucía en Barcelona, que aunque no sé desde donde emiten, pero sospecho que no estarán muy lejos, hace poco emitían sobre los 105 aproximadamente, ayer los pude escuchar en los 104,5 aproximadamente, ya que esta gente no da ningún dato solo que emite de lunes a domingo y de 8 a 24 h. y el nombre de la emisora, por lo que me pone difícil su identificación, a-parte lleva en antena algo más de un mes.

Otra noticia Radio L'Hospitalet empezó a emitir en los 102,3 el día 15-5-82, a las 9 de la mañana y hasta las 14 h. , con sonido estereofónico, emite con programación especial ya que está en periodo de pruebas, y seguirán emitiendo de 9 a 14 h. mientras estén en periodo de pruebas, los sábados y domingos es posible que también emitan (esto lo digo yo, porque al ser horario de mañana es más fácil que emitan, ya que pillarles un domingo por la tarde emitiendo solo lo hacen las emisoras que llevan más tiempo emitiendo y de forma mas regular) se les puede llamar al teléfono 337 39 43, al cual se lo puede llamar para decirles cómo se les escucha, por último deciros que en MAF 3 apareció una noticia sobre Radio Ciudad de Hospitalet, bueno os diré que se trata de esta y además es municipal y por lo que parece el nombre es Ràdio L'Hospitalet y no el de Radio Ciudad de Hospitalet.

La última noticia, esta un poco más vieja, es que puede sintonizar Radio Gavá, solo un día, el 1-6-82, como recordareis hace más de un año se escuchaba por los 105 pero luego desapareció, pues bien la pude escuchar el 1-6-82 por los 102,6 con sonido mono y en periodo de pruebas, los escuché de 19,46 a 20,43 que finalizaron la emisión diciendo que pronto estarían en antena y no sabían si harían más emisiones de pruebas, la verdad es que yo no los he vuelto a sintonizar, el teléfono es el mismo de antes, 662 00 80.



Saludos y Cordiales 73
de "El fantasma de la Radio"

PD.- Perdonad que no diga el nombre pero es para dar mas intriga al DX, espero que lo comprendais, y no le quitais valor a mis informaciones.

en absoluto
HOMBRE!

Nota de la Redacción de MAF.- Es este un genuino anónimo ya que no es su autor identificable. Suponemos que las notas que envía son ciertas. No es un espectro tan terrorífico este, quizá sea la suya una voz de la ultratumba etérea de la radio, mas... ¿cual será su frecuencia ?

ESCUUCHE ESTE ANUNCIO

Este anuncio habla de radio. De la nueva radio. Radio estereofónica. Radio en cadena. 24 horas diarias de radio útil. Informativa. Amable. Radio que cuenta con 19 emisoras propias y 7 asociadas. Y que ya ha solicitado 69 mas. Radio profesional realizada por profesionales. Radio abierta. El principio de una nueva radio que quiera comunicar por todos los medios. Así va a ser RADIO 80. Todo en radio dentro de nada. Esté a la escucha.

Emisoras propias: Alicante 89.9, Badajoz 91.0, Burgos 97.0, Cáceres 92.6, Granada 89.3, La Coruña 92.6, Madrid 89.0, Málaga 101.0, Málaga 101.6, Murcia 109.3, Palma de Mallorca 107.4, Pontevedra 97.3, Salamanca 103.2, Sevilla 94.8, Toledo 96.9, Valencia 96.1, Valladolid 98.1, Vigo 100.4, Zaragoza 98.6. En Cataluña con Radio Sabadell y Radio Comarcas Catalanas 91.1 y 91.7.

RADIO 80



DEPARTMENT OF THE ARMY
HEADQUARTERS, SOUTHERN EUROPEAN BROADCASTING SERVICE
APO NEW YORK 09221

REPLY TO
ATTENTION OF:

SEB-STN-MGR

28 December 1981

Mr. Marzio Vizzoni
Via Rome, 238
55043 Lido di Camaiore
(Lucca) Italy

Dear Mr. Vizzoni,

It was a pleasure to receive your letter concerning your reception of our radio station. It is always good to receive such reports from our friends in Italy.

The Southern European Broadcasting Service (SEB) station you listened to is located at Naples, Italy. It broadcasts 24 hours a day in the FM band on 106MHz. The transmitter operates on 1,000 watts (1KW).

Hopefully, you will be able to hear SEB again. Enclosed you will find some decals of the station symbol.

Sincerely,

Gary L. Schmidt
GARY L. SCHMIDT
MSG, USAF
Station Manager

```

0000 000000 0 00000 0000 00000
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
0000 0 0 0 00 00 00000 0
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
0 0 000 0 00000 00000

```

La red de telecomunicación de RTVE, formada por radioenlaces, transmisores y reemisores, está siendo mejorada y ampliada con ocasión del Mundial-82. En éste artículo se presenta la situación de origen, los criterios de elaboración de los distintos proyectos y se describen someramente las características principales de los nuevos equipos. En la red de radioenlaces se produce una vasta renovación de equipos, con ampliación de la capacidad en las distintas arterias. En la red de transmisores y reemisores TV, se amplían las instalaciones para el segundo programa de TVE y se re-nuevan antiguos transmisores del primer programa. Finalmente se implanta un sistema de telesupervisión diseñado para las necesidades específicas de la red de RTVE.

Red de radioenlaces.

La red de radioenlaces de RTVE constituye el medio de transmisión utilizado para el transporte de las señales radioeléctricas de imagen y sonido. Con éste fin cumple los siguientes cometidos:

- a) Envío de las señales de TV desde los centros de producción hasta los centros emisores para su difusión.
- b) Enlace de los distintos centros de producción para intercambio de programas.
- c) Transmisión hasta el centro de producción de los programas exteriores captados por unidades móviles.
- d) Intercambio de programas internacionales.
- e) Transmisión de los canales telefónicos de servicios utilizados para la automatización y supervisión de las instalaciones, así como para comunicaciones del tipo omnibus y exprés entre los diversos centros.

En el año 1957 RTVE instala el primer radioenlace para dar servicio al centro emisor de Navacerrada (Madrid). A partir de entonces se inicia el desarrollo ininterrumpido de la red de radioenlaces, para facilitar la puesta en servicio de los nuevos transmisores que van extendiendo la cobertura de los programas de RTVE. El crecimiento en kilómetros de circuito de enlace puede verse en la figura 1. Hay que hacer constar, no obstante, que la red básica, de estructura radial con origen en Madrid y extremos en Tibidabo, Sollube, Santiago, Guadalcanal, y Aitana, cómo puede verse en la fig.2, ya estaba en servicio en el año 1971. El crecimiento posterior se debe en buena medida al aumento del número de circuitos de ésta red básica.

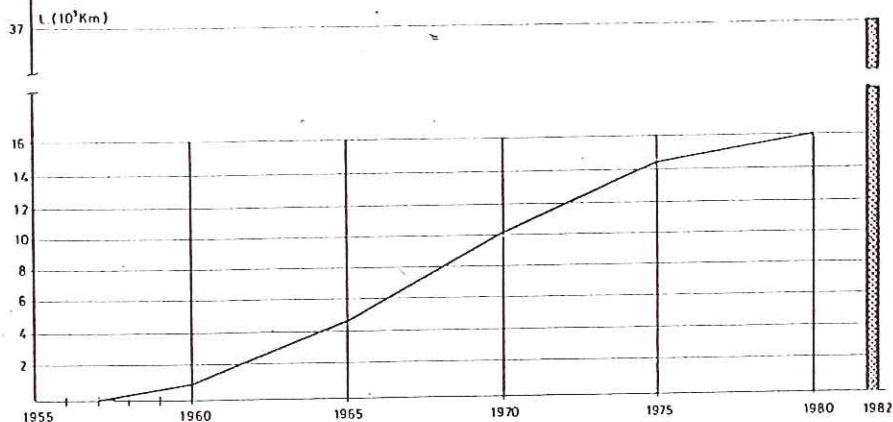
En cuanto al sistema, en su operatividad, hay que decir que

por las características del desarrollo, destinado a cubrir necesidades concretas, no hay una planificación global de la red, y por tanto, el sistema como tal no existe. No se dispone de circuitos de reserva de conmutación automática. Coexisten en una misma arteria equipos fabricados hace 20 años, con equipos de estado sólido y mecánica "slim". La canalización de frecuencias no está normalizada según el CCIR. No existen canales de transmisión para servicios que faciliten la automatización, supervisión ó el simple mantenimiento. Por su capacidad, ésta red no cubre las necesidades de RTVE, tanto por el aumento de tráfico debido al incremento de cobertura de la segunda cadena y la puesta en marcha de los programas regionales, como por el aumento de intercambio de programas internacionales, que alcanzarán un punto máximo con la celebración del Mundial-82 de fútbol.

Ante la necesidad de aumentar la capacidad y calidad de transmisión de la red, hay que hacer una primera evaluación presupuestaria, para la cuál se podría haber optado por varias soluciones, a saber:

- a) Renovación parcial conservando aquellos equipos más modernos y ampliando el número de circuitos hasta cubrir las necesidades.
- b) Modificación total del trazado de la red existente, apoyando se incluso en los circuitos de la CTNE, en aquellas rutas coincidentes, adaptándolas a las necesidades específicas de RTVE.
- c) Renovación total, incluso de los sistemas radiantes y sistemas de alimentación autónoma, etc, ampliando el número de circuitos hasta cubrir las necesidades actuales y preveer el futuro de acuerdo con las disponibilidades económicas.

Tanto a) como b), se desechan por varios motivos y de éste modo se decide proceder a la renovación total de algunas arterias, con implantación de nuevos tramos de enlace y ampliación del número de circuitos, para dar servicio a los centros emisores y



estudios proyectados para 1982. En la fig.2 pueden distinguirse las arterias de nueva creación, las renovadas con ampliación y aquellas que por limitaciones del presupuesto no han sido modificadas en ésta fase.

Los objetivos perseguidos al efectuar la inversión que supone la ejecución de éste proyecto pueden resumirse así: mejora de la calidad de transmisión alcanzando las metas marcadas por el CCIR; aumento de la capacidad para cubrir las necesidades de RTVE a corto y medio plazo y establecimiento de un sistema operativo con posibilidades de ampliación futura.

El estudio previo comienza con la asignación de nuevos canales de radiofrecuencia, según recomendaciones del CCIR para radioenlaces con 70 MHz de FI. Esta asignación es preciso coordinarla con otros organismos que utilizan habitualmente las mismas bandas. A continuación se procede a un reestudio del trazado de las diversas rutas; hay que tener en cuenta que se trata de una red ya establecida y por lo tanto, los emplazamientos con su infraestructura deben de utilizarse. De estos estudios resalta que la red básica se establece en la banda de 3.8 a 4.2 GHz., con las excepciones de las rutas Madrid-Aitana-Tibidabo, La Muela-Arguís y Fompedraza-Valladolid, que funcionan en la banda de 6 GHz, y los enlaces con los centros regionales que lo hacen en 8 GHz; - también se modifican las alturas de las antenas en los vanos que así lo requieran.

Los equipos elegidos concuerdan con el estado actual de desarrollo de la técnica de microondas, de mecánica "slim", potencia del orden de 5 W y capacidad equivalente a 1800 circuitos telefónicos. El sistema radiante está compuesto por guisondas continuas de aluminio y las parábolas son de fibra de vidrio.

Con éste tipo de equipos es posible obtener los niveles de calidad recomendados por el CCIR para transmisiones de señales de TV por circuitos de enlace terrenos.

El sistema elegido funciona con protección de n+1 circuitos. En cada sección de conmutación se considera el número de circuitos necesarios y se aumenta una vía de reserva que automáticamente

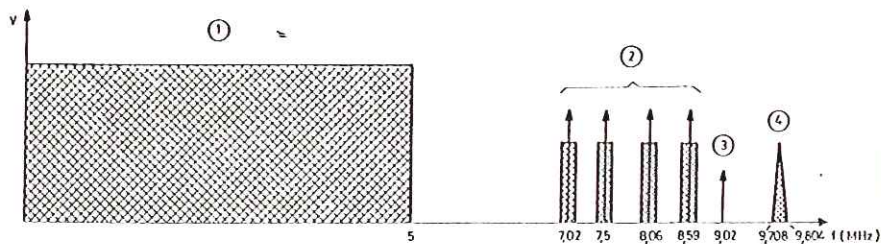


Figura 5. Utilización de la banda transmitida: 1 = señal de imagen; 2 = portadoras moduladas en frecuencia por señales radiofónicas; 3 = piloto de continuidad; 4 = conjunto de 24 canales telefónicos de servicio.

te toma el servicio en caso de avería de otro radioenlace.

A pesar de la envergadura que representa la inversión efectuada con el proyecto de radioenlaces para el Mundial-82 y la adjudicación anterior del radioenlace Madrid-Barcelona, que se ha considerado a todos los efectos incluido en el plan general para el año 1982, no queda completado todavía el objetivo global de renovación que estaba previsto. Las razones por las cuales no se ha completado son sin duda las limitaciones presupuestarias; así basta observar el mapa de la red para ver que no se ha tocado la ruta Matadeón-Galicia, ni tampoco Higuera-El Cabaco, donde permanecen equipos de 960 canales telefónicos y frecuencia intermedia de 115 MHz.

Queda cómo tarea a realizar para una segunda fase la renovación de los equipos antiguos que aún permanecen ampliando al mismo tiempo el número de circuitos y el cierre de las mallas periféricas para crear caminos alternativos en caso de avería u otras causas que en un momento dado inutilicen una arteria determinada.

Estos cierres previstos para el futuro son los siguientes: Monreal-Zaldiarán, Gamonitero-Ares, Zamora-Matadeón, Jerez-Mijas, y Pechina-Murcia. Efectuados estos cierres, RTVE dispondrá de una red suficiente para atender sus necesidades en un plazo que permita observar la evaluación del sistema de difusión de programas vía satélite que llevará consigo la descarga de las redes de transmisión terrenas.

La Red de Difusión.

La red de difusión de Televisión de RTVE, tiene por objeto entregar al público los programas de TVE. Para ello se apoya en la red de radioenlaces (a través de la cuál recibe las señales de imagen y el sonido asociado) y por medio de los transmisores y reemisores les hace llegar al público, a las antenas receptoras moduladas y conformadas convenientemente en uno de los canales de TV de las Bandas I y III (VHF) ó IV y V (UHF).

Las características de actuación sobre la red de transmisores durante el periodo 1980-1982, pueden resumirse en los siguientes:

- 1.-Instalación de nuevos centros emisores y transmisores para ampliar la cobertura en TV-2 y completar la de TV-1.
- 2.-Mejora de la cobertura actual aumentando la potencia de transmisores y sustituyendo sistemas radiantes, sustitución de reemisores por transmisores, etc; en resumen una mejora en la cantidad de servicio.
- 3.-Mejora de la calidad del servicio sobre todo en TV-1, renovando antiguos transmisores, instalando equipos de reserva para reducir los cortes por avería y sustituyendo excitadores en antiguos transmisores de TV-2.
- 4.-Funcionamiento automático de los centros emisores como base para la implantación de un sistema general de telesupervisión, cuya primera fase se lleva a cabo en éste trienio.

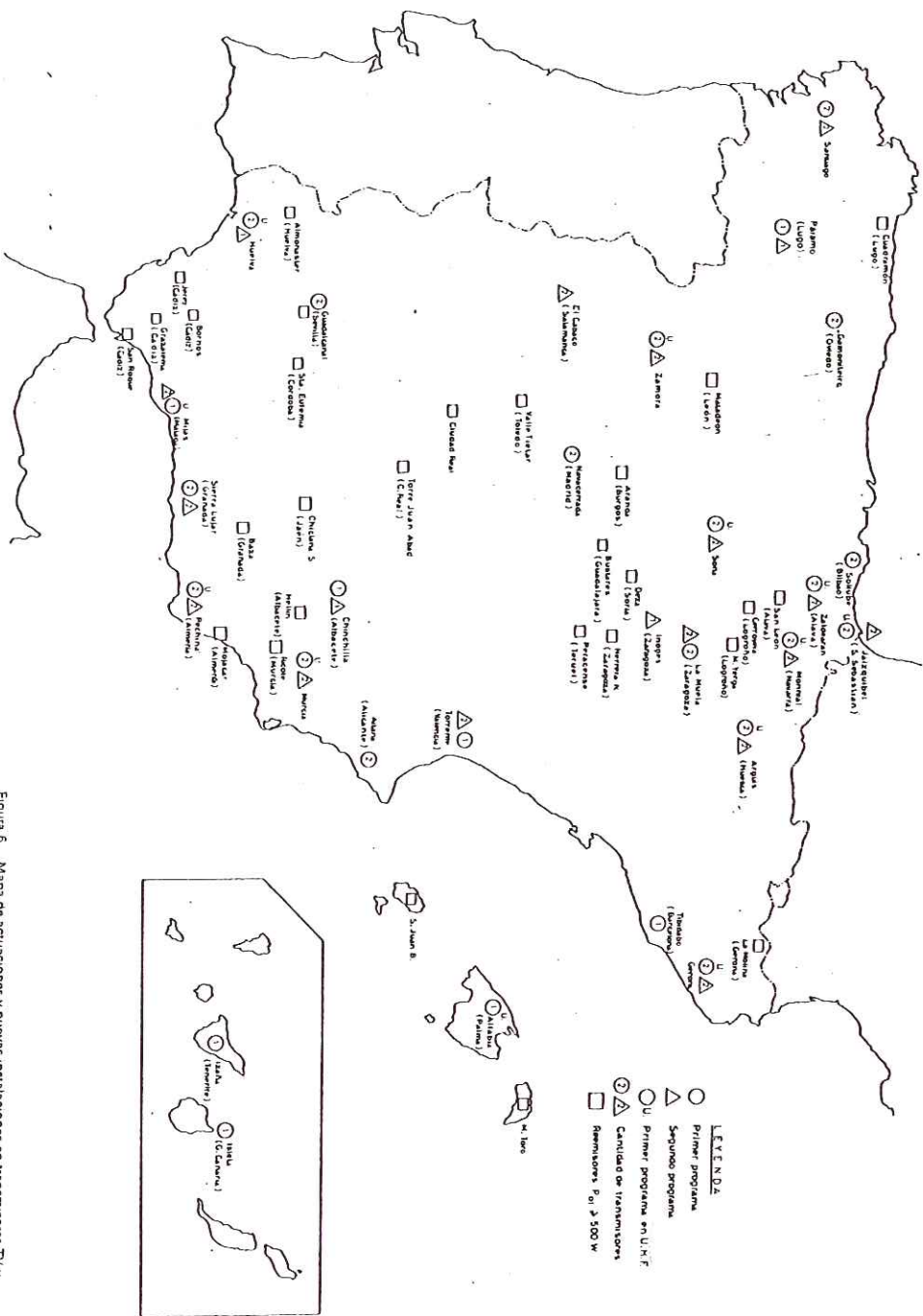


Figura 6. Mapa de actuaciones y nuevas instalaciones en transmisores TV y transmisores de gran potencia.

El 1 de Enero de 1980, el promedio de antigüedad de los transmisores en TV-1, era de 11,6 años y en TV-2 de 6,3 años. Pero si en TV-1 consideramos separadamente los transmisores que forman el esqueleto de la red, aquellos de los que dependen un mayor número de reemisores y entregan señal a una mayor audiencia, el promedio de antigüedad resulta ser de 15,8 años, que van desde los 22 años del equipo de reserva de La Muela (Zaragoza), a los 6 años del equipo principal de Alfabia (Baleares); estos equipos suponen una potencia de 247 Kw, esto es, el 79 % de la red de TV-1.

Esos equipos de mayor audiencia fueron diseñados para blanco y negro y han sido modificados para admitir señales de color, dentro de las limitaciones de su diseño, con una calidad aceptable. Además su fiabilidad resultaba baja y eran cada vez mayores las dificultades de aprovisionamiento de elementos de repuesto. Precisamente estas dificultades en la obtención de repuestos de un elemento crítico es lo que ha aconsejado la renovación de los ex citadores de algunos transmisores de TV-2.

Otro aspecto de la mejora de la calidad del servicio que merece citarse es el caso de TV-1 en Alfabia (Mallorca). La utilización actual del canal 6 da lugar a dificultades de recepción por la presencia de interferencias procedentes de otros países mediterráneos. Debido a ello se está instalando un transmisor de UHF (canal 54) que permitirá una recepción libre de interferencias en la mayor parte de la zona de servicio.

En reemisores, las características de la actuación son equivalentes a los expuestos para transmisores, debiendo destacar las instalaciones para ampliar la cobertura en TV-2 y los nuevos centros reemisores cuya instalación es posible como consecuencia de la instalación de los nuevos centros emisores. En total se adquieren 823 equipos reemisores y se actúa en 367 instalaciones.

Cómo se señaló anteriormente, en el trienio 80-82, además del proyecto de transmisores Mundial-82 (que supone la adquisición e instalación de 60 transmisores de TV) coinciden en el tiempo otros expedientes de adquisición e instalación de transmisores con un total de 18 unidades. Estos dos expedientes se encuentran en distintas fases de realización, y con cargo a ellos ya han sido puestos en marcha algunos equipos (Mijas/málaga/, Pechina/Almería/, Chinchilla/Albacete/) y otros se encuentran, (en el momento de esta redacción), en distintas fases de fabricación, suministro ó instalación; cómo Páremo (Lugo), Huelva, Monreal(Navarra) y Zaldearán (Alava).

Observese que esa cifra de 78 transmisores que se instalan en el trienio 80-82 es superior al de transmisores existentes en 1980.

En los mundiales se realizarán en UHF las nuevas instalaciones de TV-1, en los centros emisores de Monreal (Navarra), El Viso (Zamora), Zaldearán (Alava), Huelva, Soria, Pechina(Almería)

Gerona, Jaizquibel (Guipuzcoa), Alfabia (Mallorca), Arguís (Hueca), Murcia, y Mijas (Málaga), de modo que en estos emisores tanto TV-1 como TV-2 serán emitidos por UHF.

(de Mundo Electrónico)

Modesto Martín
Adaptación-MAF

DECLARACION DE GRYUTIHYTRE CRTUHYTEAGTUIKM, MENISTRO DEL ETER Y SUS ALEDAÑOS: ENERGICA CONDENA DE MAF

En una reciente entrevista a este notable de la política del país de Rtugiertyhop, para mayor información, al norte de Rtugiertyhop del Sur, declaró a nuestro enviado especial:

"Niapolicós iniapealalagiste perivausa fremosa moza, saresti isón iniapealalagiste perivausa fremosa!, onomásite sonigresimótitas enosistímatös èndesis, þsonaforaty nidya timnesi tomodelo problepsis... epitrepe MAF nakanume!!!"

... y es que realmente no hay para menos.

ESTA ES UNA NOTA MUY IMPORTANTE Y QUE INTENTA QUE SEA CONTROLADO TANTO EL ENVIO COM LA RECEPCION DE LOS NUMERO DE MAF A FIN DE SABER SI TODOS HABEIS RECIBIDO LO ABONADO= OS ROGAMOS CUMPLIMENTAR UNA FICHA EN LA QUE SE INDIQUEN LOS DATOS SIGUIENTES:

CANTIDAD ABONADA TOTAL:

NUMEROS ABONADOS

MAF - 1 <input type="checkbox"/>	MAF - 4 <input type="checkbox"/>
MAF - 2 <input type="checkbox"/>	MAF - 5 <input type="checkbox"/>
MAF - 3 <input type="checkbox"/>	MAF - 6 <input type="checkbox"/>

(en los abonados indicar una equis, en los recibidos rellenar el recuadro en negro)

FECHA DE INSCRIPCION PRIMERA:

COMENTARIOS (desperfectos en los envios, retrasos, etc.

(recortar o copioar, y enviar URGENTE)

ESQUEMA BASICO DE LA RED DE TVE EN CANARIAS

El segundo canal de TVE entrará en servicio en las Islas Canarias a partir del día 11 de Junio, haciendo posible a su población el ver la Copa Mundial de Fútbol completamente.

En Mayo, el Director Técnico de TVE, dió cuenta de las frecuencias de emisión en UHF para el archipiélago que es la siguiente:

- Izaña (Tenerife)	canal 45
- Fuencaliente (La Palma)	canal 27
- Isleta (Las Palmas de Gran Canaria)	canal 28
- Pozo de las Nieves (Gran Canaria)	canal 59
- Arrecife (Lanzarote)	canal 38
- Temerejeque (Fuerteventura)	canal 52

Por otra parte habrán dos reemisores del primer programa que emitirán por UHF por no disponer de canales libres en VHF, son los siguientes:

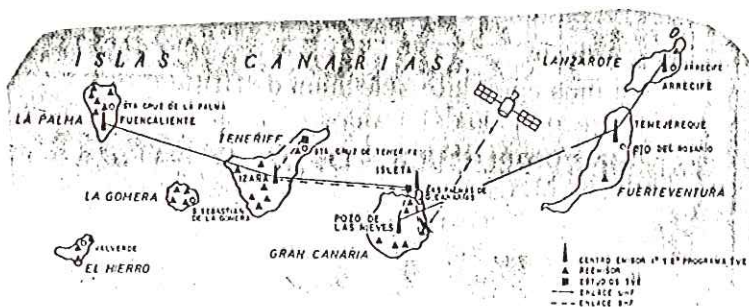
- Fuencaliente II (La Palma)	canal 40
- San Bartolomé (Gran Canaria)	canal 30

Las islas de Hierro y Gomera recibirán la señal desde Izaña o Fuencaliente.

A pesar de estas mejoras todavía restan puntos de las islas donde todavía no es posible ver ni el primer ni el segundo canal.

La transmisión desde la red de TVE en la península se hace a través de la estación terrena de Buitrago (Madrid) que espide la señal al satélite para ser lanzada a la estación terrena de Agüimes (Las Palmas)

(Información obtenida de José Luis Martín Felipe)



PLAN GERONA DE RADIOTELEVISION ESPAÑOLA

El emisor de Rocacorba completa la cobertura del segundo programa de televisión en la provincia de Gerona, la obra llega cuatro años después del convenio entre la Diputación y el ente público estatal. Este centro con su red de reemisores conforma una infraestructura que cubre ya el ochenta por ciento de las comarcas gerundenses.

Con la inauguración del centro y de sus relés se implanta el segundo programa de TVE y se mejora el primero.

Tanto la instalación del centro emisor en la cumbre del Rocacorba, en el municipio de Canet de Adri, como la de la red de emisores dependientes -trece en total, de ellos siete de nueva planta, y el resto mejorados y ampliados- son resultado de la acción conjunta y el plan establecido por convenio suscrito en Septiembre de 1978 entre RTVE y la Diputación gerundense, en virtud del cual ambas partes han dado cumplimiento a los compromisos asumidos y que se traducen en la realidad de las instalaciones puestas en funcionamiento.

El centro emisor de Rocacorba, a una altitud de 985 metros, resuelve la mejora y ampliación de la cobertura de los programas de televisión en las comarcas gerundenses, complementado por la red de reemisores de Port Bou, Cadaqués, Palafrugell, Platja d'Aro-Calonge, Arbúcies, Mare de Deu del Mont, Ribes de Freser, Ripoll-dos, La Molina, Macanet de Cabrenys, Olot y Estarlit.

La Diputación de Gerona ha ejecutado los trabajos de mejora de las infraestructuras necesarias para la instalación de los reemisores, suministro de energía eléctrica, edificios, torres, casetas de alojamiento de equipos, cerramientos, accesos así como los de construcción del centro emisor, su carretera de acceso y su línea eléctrica. Es de señalar que la Diputación ha invertido en este programa mas de cien millones de pesetas, cifra muy superior a la prevista inicialmente, y que era de sesenta millones. Por su parte RTVE ha afrontado las infraestructuras restantes del centro emisor y las de radio-enlaces, así como la instalación de los equipos correspondientes, con emisoras principal y de reserva para ambos programas, torre soporte, sistemas radiantes, centro de transformación de energía, grupo electrógeno de reserva, entre otros equipamientos y material. El ente público ha invertido en todo ello alrededor de los doscientos millones de pesetas, cifra asimismo superior a la prevista inicialmente que ascendía entonces a 178 millones de pesetas.

Un dato curioso será el hecho de que los usuarios deberán ajustar sus antenas, y ello les supondrá undesebolso de entre tres y veintemil pesetas

La cobertura radioeléctrica de las comarcas gerundenses por los dos programas de TVE es relativamente compleja, tanto por su propia orografía, como por el hecho de ser esta una tierra fronteriza, lo que obliga a establecer una completa coordinación internacional de canales.

En un comienzo, cuando tan solo se emitía el primer programa, se pensó que el punto idóneo para instalar un centro emisor de gran eficacia era el TURO DE L'HOME (Torre del Hombre) situado en el Montseny, siempre y cuando se empleara un canal de la banda I o la III. Posteriormente, al conectar el segundo programa, el elevado nivel de interferencias en las bandas I y III y la proximidad del Montseny a Francia, obligaron a desistir de este proyecto y buscar otras alternativas.

Se considera que el Rocacorba es el lugar idóneo para un centro emisor de Gerona, ya que garantiza una cobertura directa, suministra señal primaria a la casi totalidad de los reemisores de las comarcas, facilita la entrada en las líneas fijas de radioenlaces para posibles retransmisiones desde lugares bien diversos, y es ideal para mejorar la integración de España en la línea de Eurovisión.

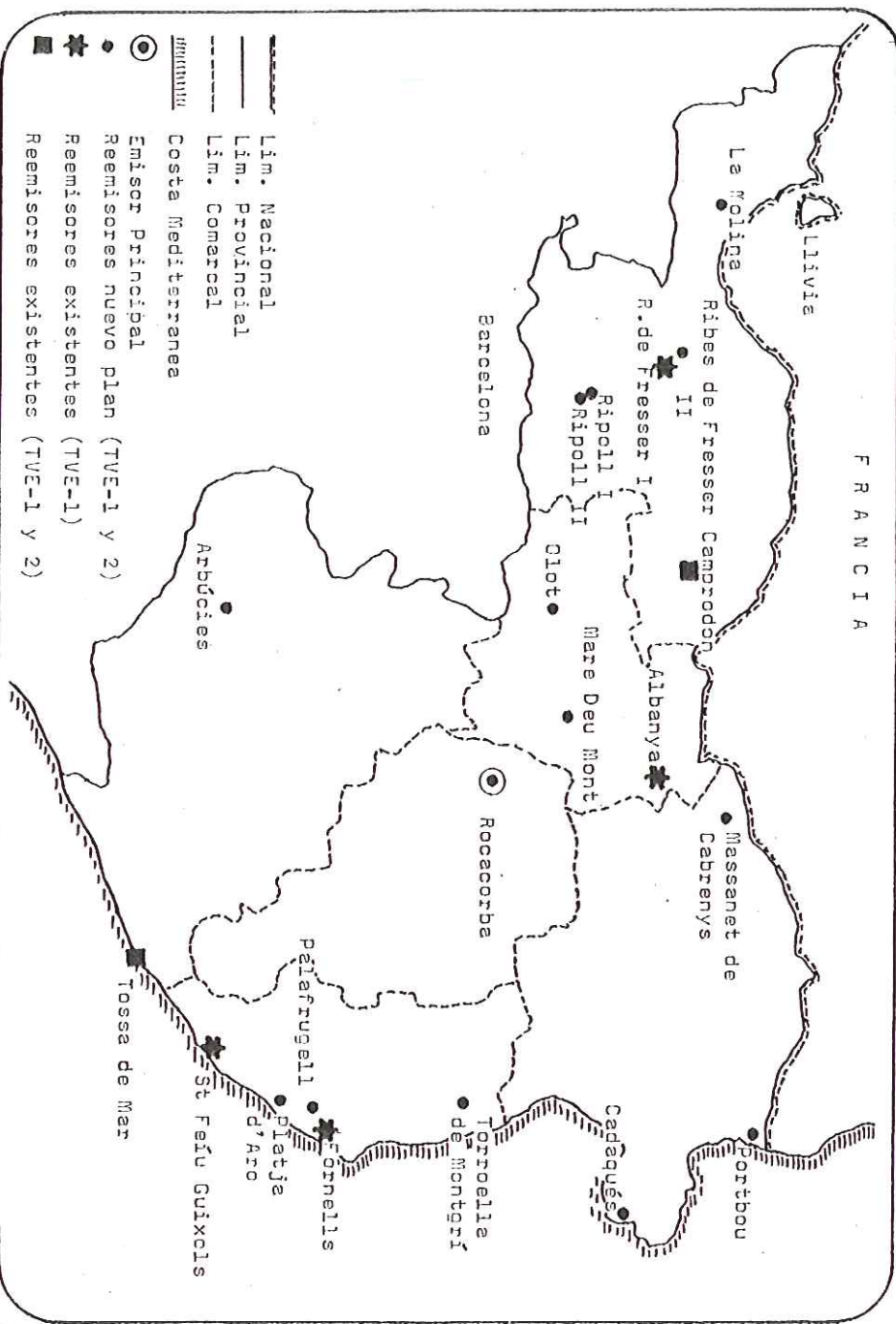
La señal llegará al Rocacorba a través de los enlaces instalados en Tibidabo y en Collsuspina, y el centro se equipará de antemano con una emisora principal de 10 kW, y otra de reserva de 5 kW para cada uno de los dos programas de RTVE. Ambos programas se emitirán en UHF, TVE-1 por el canal 49 y TVE-2 por el canal 55, sobre un único sistema radiante, de esta manera se facilita la recepción ya que únicamente hará falta una antena lo que mejora la estética de los inmuebles en las ciudades.

Con tal de completar la cobertura del Rocacorba se ha actuado de manera simultánea en la línea primaria de reemisores lo cual permitirá completar con TVE-2 seis reemisores ya en servicio, así como dotar las dos cadenas con siete reemisores más de nueva planta.

El centro emisor de Rocacorba se equipará con modernos transmisores modulados en FI (frecuencia intermedia) a muy bajo nivel lo que permite conseguir una perfecta linealidad, una mejor coordinación de retardo de grupo y un considerable ahorro de energía en la supresión de la banda lateral. Los transmisores hasta una potencia de 40 W son de tecnología de estado sólido, los pasos de superior potencia van equipados con tétrodos cerámicos para la ampliación conjunta de vídeo y de sonido o audio, su refrigeración es por aire, hasta una etapa de 5kW, y de vapor de agua para la de 10kW.

De manera análoga, la línea de reemisores viene dotada de equipos de alta tecnología. En resumen, el Plan-Gerona, planificado con gran visión de futuro garantiza ya la eficaz cobertura de los dos programas de TVE. Una segunda fase se prevee para eliminar algunas pequeñas zonas de sombra.

F R A N C I A



- Lim. Nacional
- Lim. Provincial
- - - Lim. Comercial
- ||||| Costa Mediterranea
- Emisor Principal
- Reemisores nuevo plan (TVE-1 y 2)
- Reemisores existentes (TVE-1)
- Reemisores existentes (TVE-1 y 2)

RELACION DE NUEVOS EMISORES PARA EL MUNDIAL - 82

Emisora	Provincia	Canal	SEGUNDO PROGRAMA			Pol.
			Potencia kW	P.A.R. kW		
Arguís	Huesca	64	10 5/5	56	H	
Chinchilla	Albacete	43	5/510	158	H	
El Cabaco	Salamanca	39	10+10	315	H	
Gerona	Gerona	55	10/5	126	H	
Huelva	Huelva	45	10	316	H	
Mijas	Málaga	59	10/5	200	H	
Monreal	Navarra	29	10/5	158	H	
Murcia	Murcia	65	10/5	178	H	
Pechina	Almería	47	10/5	100	H	
Santiago	La Coruña	45	10+10	316	H	
Sª Lujar	Granada	57	10/5	250	H	
Soria	Soria	45	5/5	160	H	
Zaldiarán	Alava	45	5/5	158	H	
Zamora	Zamora	37	10/5	160	H	

Emisora	Provincia	Canal	PRIMER PROGRAMA			Pol.
			Potencia kW	P.A.R. kW		
Alfabia	Mallorca	54	10	119	H	
Arguís	Huesca	58	5/5	56	H	
Gerona	Gerona	49	10/5	126	H	
Huelva	Huelva	39	10/5	316	H	
Jaizkibel	Guipúzcoa	54	10/5		H	
La Muela	Zaragoza	46	10/5	250	H	
Monreal	Navarra	23	10/5	158	H	
Murcia	Murcia	59	10/5	178	H	
Pechina	Almería	41	10/5	100	H	
Soria	Soria	39	5/5	160	H	
Zaldiarán	Alava	39	5/5	158	H	
Zamora	Zamora	31	10/5	160	H	

Según información facilitada por nuestro colaborador y redactor Josep Monroig .

Algunos de los emisores que anteriormente se encontraban en VHF Banda I o III pasan con este plan a la UHF, cuando desde ahora muchas localidades verán el primer programa de TVE en el UHF, hasta ahora dominio del segundo programa, mal llamado UHF.

Entre otras pérdidas es notable la del canal 2 de SANTIAGO, entre las primeras y más vistas en Europa por DX.

Esta medida de trasvase de canales a el UHF es causa de las interferencias que dañaban a Santiago - 2 y a Alfabia - 6 por ejemplo. Otras estaciones son ya de nueva planta.

RELACION DE CENTROS REEMISORES DE TELEVISION INCLUIDOS EN
EL PLAN DE INVERSIONES DE RTVE CON VISTAS AL MUNDIAL - 82
- Cataluña -

CENTRO EMISOR (relay)	PROVINCIA	TVE-1	TVE-2
Santa Eulalia de Ruiprimer	B	10	50
Oris	B	8	51
Ayguafreda	B	8	40
Igualada	B	58	61
Garraf	B	8	58
Cabrils - Mataró	B	10	50
Gironella	B	10	30
Guardiola de Berga	B	58	64
Portbou	GE	34	31
Cadaqués	GE	45	39
Palafrugell	GE	28	22
Platja d'Aro	GE	59	65
Arbúcies	GE	45	39
Mare Deu Mont	GE	33	30
Ribes de Freser II	GE	51	57
Ripoll I	GE	45	42
Ripoll II	GE	24	27
La Molina	GE	--	59
Maçanet de Cabrenys	GE	--	59
Olot	GE	--	--
Torroella de Montgri	GE	8	63
Tremp	L	--	58
Guardiola de Tremp	L	--	37
Esterri de Anou	L	--	58
Pobla de Segur	L	11	21
Mangraners	L	--	22
Cubells - Balaguer	L	7	21

000 0 0 00000 00000 0000 0 00 0 000 00000 000 00000 0 0
 0 00 0 00 00 00 00000 00 00 0 00000 00 00 00 00 00
 000 0 0 0 00000 0 0 0 0 0 00000 000 00000 0 00 0

CRONICA FM CRONICA FM CRONICA FM CRONICA FM CRONICA FM CRONICA FM CRONICA FM

1) NOTICIAS DE ESPAÑA

Nacional.

CREDITOS PARA LAS INSTALACIONES DE TX-FM.

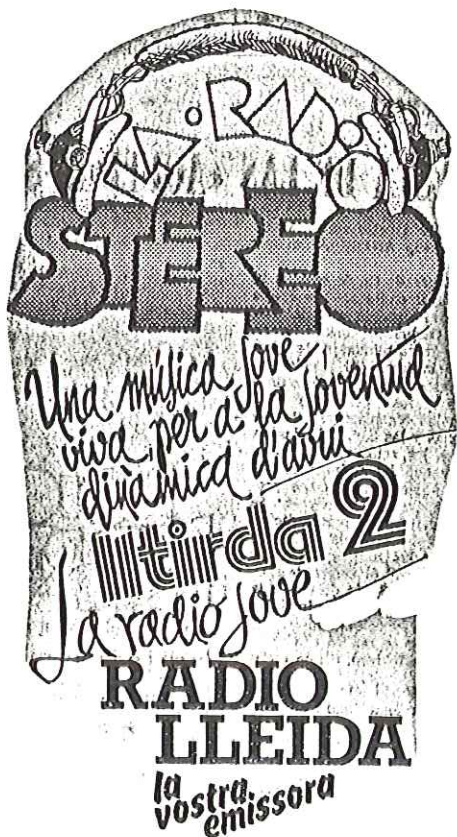
Madrid.- El Banco de Crédito Industrial financiará el 70% de las instalaciones de las nuevas tx-fm recientemente concedidas.

Según ha manifestado el presidente de esta entidad, Ricardo Goytre, la media de los costes de instalación de una tx de este tipo se sitúa en torno a los 7 millones de ptas. Por lo tanto, el BCI calcula que los créditos que se concederán con este fin rondarán los 5 millones de ptas por destinatario. ("La Provincia" vía J.L. Martín)

1800 SOLICITUDES PARA LAS NUEVAS TX-FM.

Madrid.- Unas 1800 solicitudes han llegado hasta ahora a la Secretaría de Régimen Jurídico de RTV (Mº de la Presidencia) para la adjudicación de las 180 tx-fm que todavía no han sido otorgadas por el gobierno. El plazo de solicitudes termina el 30/6.

Fuentes gubernamentales manifestaron que entre los peticionarios hay muchas corporaciones locales, sobre todo ayuntamientos, a pesar de que el Gobierno ya ha anunciado que estas entidades no recibirán tx-fm, ya



que ello va contra lo regulado en el Estatuto de RTVE e incluso en la propia Constitución.

Entre los restantes solicitantes figuran numerosas entidades, como universidades, fundaciones, asociaciones, entes culturales, etc.

También se han recibido peticiones de empresas comerciales de comunicación y de radio, las cuales también tienen derecho a recibir algunas de las 180 licencias que restan.

(P.Sedano)

Andalucía.

ANTENA-3 EN MARCHA.

Las emisoras andaluzas del grupo de "Antena-3" han sido las primeras en entrar en funcionamiento. Sevilla abrió fuego con emisiones de pruebas desde el 16/4, siendo inaugurada en 29/4; emite en 101.5 Mhz. Siguió Cádiz en 103.7, inaugurada el 30/4. Luego fue Almería el 1/5 en 87.9 Mhz, que había comenzado con pruebas el 27/4; emite las 24h, su DP es Carretera de Ronda 2-69 y su TF el 25-06-11. Por último, Córdoba, el 2/5.

(J.Alonso, J.L.Martín y "Ultima Hora"-Palma)

R.ANDALUCIA, TAMBIEN EN MARCHA.

"R.Andalucía", del grupo de "R-16" y dependiente de "El correo de Andalucía" de la Editorial Católica, comenzó sus programas a las 0000 HOE del 27/4 con emisoras en Sevilla, Córdoba, Granada y Málaga; la primera emite en 102.4; está dirigida por Iñaki Gabilondo.

(F.Roldán y J.L.Lozano)

R.LUZ CAMBIO FRECUENCIA.

Almería.- "R.Luz" emite ahora en 94 mhz (ex 93.6).

(J.Alonso)

Asturias: PROXIMA APERTURA DE ANTENA-3.

Oviedo.- Está previsto que "Antena-3" empiece a emitir antes del mundial.

("Ultima Hora" de Palma)

Baleares:

ANTENA-3 EN MARCHA.

Palma.- "Antena-3-Ultima Hora" realizó pruebas esporádicas el 27 y 28/5. Desde el 1/6 emite regularmente, todavía en fase de pruebas en 98.8 y 103.2 Mhz. La inauguración oficial será el 8/6. El canal de 103.2 recibe el apelativo de "internacional". La señal





es más potente que la de las otras 3 tx-fm palmesanas hasta ahora existentes. (P.Moñino)

OTRAS NUEVAS FMs.

Emisoras de próxima puesta en funcionamiento son: "R.80-Palma", "R.80-Maó" y "SER-Eivissa". ("Diario de Mallorca")

Canarias: NUEVA FM.

La Laguna (Tenerife).- R.AGUERRE Comenzará a emitir en agosto. (P.Sedano)

Castilla-La Mancha: PROXIMA APERTURA DE ANTENA-3.

Ciudad Real.- "Antena-3" tiene previsto empezar sus emisiones antes del mundial. ("Ultima Hora" de Palma)

Castilla-León: PROXIMA APERTURA DE ANTENA-3.

Valladolid.- "Antena-3" tiene previsto empezar sus emisiones antes del mundial. ("Ultima Hora" de Palma)

Cataluña.

R.PONENT, CLAUSURADA.

Miralcamp (Lleida).- "R.PONENT" fue clausurada por la Guardia civil, por orden del gobernador de la provincia, a finales de abril, poco días después de haberse producido la dimisión del director a raíz del despido de una locutora. (S.Gómez)

LA NUEVA DENOMINACION DE R.MIRAMAR-FM.

Barcelona.- "R.Miramar-FM" se identifica desde mayo como "R.Minuto-FM", en su habitual frecuencia de 94,8 mhz. (P.Moñino)

NUEVA EMISORA MUNICIPAL.

Vilasar.- Desde principios de mayo emite "R.Vilasar" en 102.3 mhz. (JR.Labordá)

EMISORAS DE SANTA COLOMA.

Son ya dos: "R.Besós" en 99.6 Mhz y "R.Gramanet", ambas destinadas a la población, netamente andaluza, de la localidad, si bien son perfectamente audibles en toda Barcelona ciudad. DP común: Avda.Francesc Macia. La primera emite a 0700-1800 HOE. (J.Alonso y JR.Labordá)



NUEVAS EMISORAS.

Barcelona.- Desde hace pocas semanas, emite cercana a la ciudad R.JOVEN en 106 mhz, con música y presentación en castellano. (JR.Labordá)

No Identificada.- Emite en 97.7 Mhz con comentarios en catalán. (JC.Canales y JR.Labordá)

EMISORAS DE L'HOSPITALET.

Son dos: R.MUSIC en 99.4 y "R.L'Hospitalet", ésta emite en 101.3 mhz con 250w, con DP: Ca'n Serra (Molino, s/n), TF: (93) 3373943, perteneciente a las EMC. (JR.Labordá)

CREADA CADENA INDEPENDIENTE.

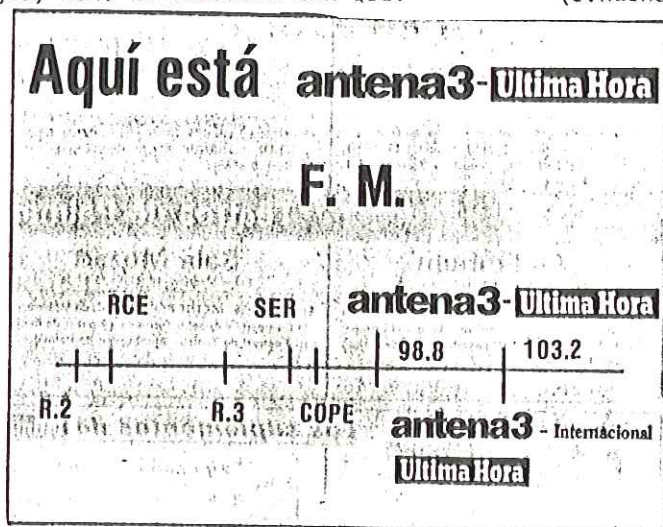
Barcelona.- Ha sido creada la "Cadena Metropolitana de Emisoras Independientes" CMEI, basada en R.MUSIC, R.AZUL y otras independientes; hace algunas conexiones parciales.

ALGO MAS SOBRE R.SANT VICENÇ.

(JR.Labordá)

Sant Vicenç (Barcelona).- "R.Sant Vicenç" emite en 101.2 Mhz con 15w a 1600-2300 (lunes a viernes) y 1000-2300 (sábados y domingos) HOE. No confirma con QSL.

(J.Alonso)



PROGRAMAS PARA RADIOAFICIONADOS.

Sant Boi (Barcelona).- "R.Sant Boi", 100 mhz, emite el programa "Radioamateur al habla" los miércoles a 2300-2355 HOE. Verifica con adhesivo y carta, tarda 50 días por falta de personal.

(J.Alonso)

Esplugues (Barcelona).- "R.Estudi Esplugues", 88.5 mhz, emite el programa "Radioafición" los miércoles a 2130-2230 HOE.

(J.Alonso)

REPETIDORES DE R.MATARÓ.

Mataró (Barcelona).- "R.Mataró" ha estado probando unos repetidores de FM para su señal primaria en 103.9 Mhz. El primero fue sintonizado en 92.5 y localizado en el centro de Barcelona y retirado a causas de las quejas del vecindario. Desde entonces hay otro en 104.1 mhz que retransmite la señal con mayor fuerza de portadora, pero menor nivel de audio. 104.1 mhz repite en 104.8 con buena señal. Hay zonas en que 104.1 cubre completamente a 103.9 mhz, lo que para algunos significó un cambio de frecuencia.

(varios)

OTRAS NOTICIAS.

Barcelona.- Con la salida al aire de R.GRAMANET en 102.6 mhz, ha sido reducida en el sur de Barcelona la cobertura de R.PREMIA en la misma frecuencia. (L.Segarra)

Sant Andreu del Palomar (Barcelona).- R.LA PALOMA emite en 105.3 mhz. DP: Apartado 22102. (J.Alonso)

Galicia: PROXIMA APERTURA DE ANTENA-3.

La Coruña.- Está prevista la apertura de "Antena-3" para antes del comienzo del mundial. ("Ultima Hora")

Madrid.

INAUGURACION DE ANTENA-3.

Las emisoras de "Antena-3" en Alcalá de Henares y Madrid fueron inauguradas el 4/5 con unas palabras del Rey a las 1400 HOE. Alcalá emite en 103.1 mhz y Madrid en 104.3 mhz.

(J.Alonso, P.Sedano y "Ultima Hora")

NUEVA IDENTIFICACION DE RCE-FM.

Madrid.- "R.J.Madrid" es ahora "RCE-2" y ha pasado de 89.7 mhz a 90.3 mhz; "R.Centro-FM" es ahora "RCE-4". (P.Sedano)

R.90.5 CAMBIO DE FRECUENCIA.

Madrid.- Por interferencia de RCE-2, R.90.5 ha pasado a emitir en 89.5 mhz. Emite los lunes, jueves y sábados durante todo el día y se oye con fuerte señal desde el cambio producido (P.Sedano)



Murcia: R.CARTAGENA TIENE FM.

Cartagena.- Ha sido oída R.CARTAGENA de la SER en FM. Se anunciaba en 102.5 mhz con sonido estereofónico. (P.Moffino)



Valencia.

R.CLARA, EN EL AIRE.

La emisora pirata "R.Clara" (ver MAF-3) comenzó sus emisiones a finales de marzo, como estaba previsto. Emite en 102 mhz a 2330-0130 HOE. Fue oída con buena señal en el puerto de Valencia. Se ignora su ubicación. (J.Saiz)

ANTENA-3, PRONTA A EMITIR.

"Antena-3" pondrá en marcha sus emisoras de Alicante y Valencia antes del comienzo del mundial. ("Ultima Hora")

Vascongadas.

FMs INDEPENDIENTES.

Portugalete.- Desde esta ciudad han emitido o emiten 3 emisoras independientes:

- 1) IMC Radio, la pionera, que emite en 93 mhz con 12w.
- 2) La antigua emisora estereofónica de Las Arenas, que sale en 91.8 mhz con música sin comentarios.
- 3) "Onda-3", nueva emisora con el subtítulo de "La radio joven". Emite en 94.6 con 25w a 1200-2400 HOE. Tras 10 días de pruebas inauguraron emisiones el 1/4. Sus programas son variados: musicales, culturales, infantiles... TF: (94) 495 42 18. Su director es Paco Soria. (Jl.Herrero)

ETA POR RADIO.

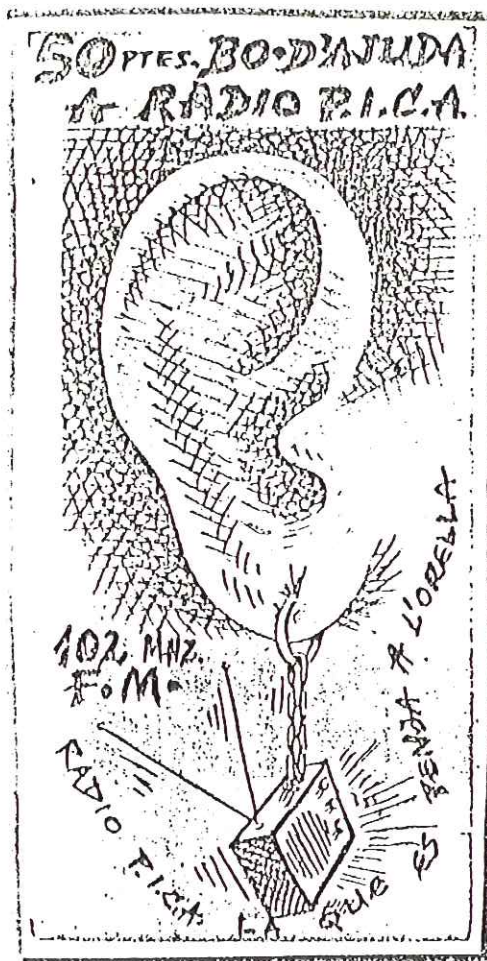
ETA-Militar emitió la noche del 9/4 un programa clandestino que duró 32 minutos y pudo ser escuchado en San Sebastián y otros puntos de la región, en castellano y vasco.

("El Correo de Andalucía" vía F.Roldán)

2) NOTICIAS DE EUROPA

Alemania Democrática: NUEVAS EMISORAS DE LA RDDR.

Marlow: 91.05(F) y 95.5(2), Putbus: 88.6(F) y 91.5(2) y Schwerin: 88.55(F) y 92.75(2). F: R.Ferienwelle. 2: RDDR-2. (TAV-7)



"R.Mediterranée-Provence" en 100 mhz y "R.102-R.BLEU" en 101.7 mhz, aproximadamente. Se ignoran más detalles. (P.Moñino)

Fue inaugurada "R.Barry-Sud" en 93.45, emite a 0400-2100 HUC. (P.Sedano)

Italia: R.BRENNER, POTENTE EMISORA.

"R.Brenner" emite a 2700 mts con 280 kw en 103.8 las 24h, en italiano, inglés, español, francés y alemán. Su director es Dick Sale, quien antes lo era de la AFN. (DXM)

Francia.

MAS SOBRE EL NUEVO CENTRO DE TDF (ver nos anteriores).

Niza.- El nuevo centro de FM de TDF está efectivamente situado en Niza y la frecuencia de "France-Culture" es 101.9 mhz (no 102.2). Por otra parte, teniendo en cuenta que desde que se oye "France-Inter-Côte d'Azur" en 103.8, no se oye RMC y que Niza y Mónaco se hallan a pocos kms de distancia, cabe pensar el transmisor de RMC fue vendido a TDF. La potencia de los emisores de esta planta de Niza oscila entre 50 y 100 kw.

(TAV-7, P.Moñino)

NUEVA FRECUENCIA DE FICA.

Costa Azul.- "France Inter-Côte d'Azur" ha sido oída en la nueva frecuencia aproximada de 96.7 mhz, en paralelo con 103.8 Mhz. (P.Moñino)

EMISORAS LIBRES.

Son varias las emisoras libres francesas que llegan a Baleares en tiempo anticiclónico, sin embargo sólo han podido ser identificadas dos:

Noruega.

Oslo.- La NRK emite en 93 mhz un px en urdu a 1000-1025 los sábados, para los inmigrantes. En otras horas retransmite el servicio exterior. (P.Sedano)

Polonia: R.SOLIDARIDAD EN EL AIRE.

El día 12/4 fue oída en Varsovia una emisora denominada "R.Solidaridad" a las 2100 en 70.1 Mhz, contraria al régimen actual y portavoz del antiguo sindicato homónimo. La emisora, cuya aparición se había anunciado en pintadas y panfletos, dijo que volvería a emitir el 30/4. (F.Roldán)

Reino Unido.

NUEVAS EMISORAS LOCALES.

Son las siguientes:

- 95.9 "Moray Firth R." desde el 23/2, con sonido estereofónico. DP: P.O.Box 271, Inverness, Scotland.
- 96.0 "R.Cambridgeshire". DP: Broadcasting House, 104 Hills Road, Cambridge CB2 1CD. 1 kw.
- 96.1 "R.Furness", 3 kw.
- 96.1 "R.Newcastle", Betrieb (Chattan), 3 kw.
- 96.6 "R.Northampton", 4 kw. DP: P.O.Box 1107, Abiston Street, Northampton.

Nota.- Todas son de la BBC-LR, excepto la primera que pertenece a la IBA. ("Kurier"/SCDX)

Suiza.

PROYECTADO EL TERCER PROGRAMA PARA LA RSR Y DSR.

La RSR (expresión francesa) y la DSR (expresión alemana) tendrán antes de 3 años cada una su tercer canal, la primera con un emisor en La Dole (100.7 mhz, 10kw) y otro en Ravoine (Va-

Radio Gavina
92 Mc. (F.N.)



lais) y la segunda con un emisor en Sántis (103.1 mhz). (DXM)

PRUEBAS DE RADIO LOCAL.

La DSR está haciendo pruebas de radio local desde el 5-9-1981 en la región de Berner Oberland, en 88.8 mhz. (TAV-7)

Yugoslavia: EMISORAS LOCALES CROATAS.

"R.Dubrovnik" 100.1, "R.Osijek" 103.6, "R.Rijeka" 103.1
"R.Pola" 94.8, 97.4 y 100.1, "R.Sljeme" 88.1,
"R.Split" 100.1 "R.Zadar" 103.9 (Gedomir Lucik)

3) NOTICIAS DE AFRICA

Marruecos: RECTIFICACION.

N.de la R.- Queda anulado lo dicho sobre Marruecos en MAF-3. Realmente la emisora captada fue la radio tunecina, RTT.

4) NOTICIAS DE ASIA

Clandestinas.

"La Voz de Palestina" ha sido oída en 100 mhz. (?)

Irán.

El servicio persa de LVRII se emite desde el centro del país en 93.9, mientras que en 100.7 se retransmite el servicio exterior. (P.Sedano)

5) NOTICIAS DE AMERICA

Argentina.

NUEVA EMISORA DE FM.

Se trata de LT-29 "R.Venado Tuerto" (Santa Fe) en 92 mhz aproximadamente. Emite a 2300-0500 HUC. (LADX)

REFORMAS EN R.MUNICIPAL.

Buenos Aires.- LS-1 planea cambiar su antena de FM. emite en 91.9 mhz; lunes-vierres a 2100-0300 y sábado-domingo 1900-0300 HUC. DP: San Martín 1551, 8º, Buenos Aires. (LADX)

Estados Unidos.

Esta es la cadena FM de "Family Radio":

- 97.7 WFME Newark
- 93.3 KECR El Cajón
- 100.5 KEBR Sacramento
- 106.9 KEAR San Francisco
- WKDN Camden
- 107.9 WFSI Annapolis.

(J.Alonso)

Méjico.

"Stereo 99" de Guadalajara emite en 98.1 mhz con 128 kw.
(LADX)

Perú.

"R.Tacna" proyecta la creación de un canal de FM con programación independiente y sonido estereofónico. (LADX)

Puerto Rico: YA TIENE FM.

Esta es la lista de estaciones que emiten en FM:

- 89.7 WIPR R.Universidad, Nato Bay
- 91.3 Depto Educación, San Juan
- 92.5 WORD, Corozal
- 93.3 R.Coqui, Ponce
- 94.1 R.Cosmos 94, Mayaguez
- 95.1 WRPC San Germán "
- 98.5 Salsou 98
- 98.9 WDOY Fajardo
- 99.1 WZAR Líder99 Ponce
- 100.0 WIOC Cazas 100 Ponce
- 100.3 WIVA Aguadillo
- 101.9 ZAR 101
- 104.1 KKSA, Isabela
- 104.7 KAKU 105
- 105.1 Stereotempo 99
- 105.7 Alfa Rock 106
- 107.0 WXPY R.Express, Guayama
- 107.2 WOLA, R.Carolina

(LADX)

ULTIMAS NOTICIAS

Bélgica: LIBRES FM. EN BRUSELAS.

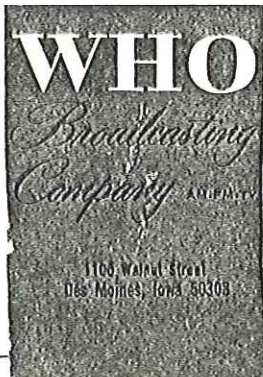
Esta es la lista de emisoras libres de expresión francesa:

- 97.2 Ouest Radio
- 100.1 R.Bruxelles Info
- 100.2 R.Iris
- 100.3 R.Air Libre
- 100.5 R.Marolles
- 100.5 R.Huguette Internat.
- 100.6 R.Campus
- 101.0 R.104
- 101.0 R.Plus
- 101.3 R.Contact
- 101.5 R.Z.Alternative
- 101.9 R.Judaica
- 101.9 R.Kephren
- 102.0 R.Aurore
- 102.0 R.W-80
- 102.3 R.Capitale
- 102.5 R.Micro Climat
- 102.6 R.1180
- 102.6 R.Kiss
- 102.6 R.XL
- 103.1 R.FM Bruxelles
- 103.8 R.HLM
- 103.8 R.CTR

(DXM)



EXECUTIVE CENTER/4141 PINNACLE/EL PASO, TEXAS 79902



1) NOTICIAS DE ESPAÑA

Nacional.

LUZ VERDE DEL GABINETE A LA TV PRIVADA.

Madrid.- El Gobierno dio el 16/4 luz verde a la creación de cadenas de TV privadas en nuestro país, al aprobar dos proyectos de ley que serán enviados a las Cortes para su discusión y posterior aprobación. Uno de estos proyectos tiene carácter de ley orgánica y desarrolla el artículo 20 de la Constitución: regula el derecho de rectificación y réplica y los límites de la libertad de expresión. Este proyecto de ley señala que la programación deberá respetar los valores garantizados por la Constitución. A la Administración le incumbe velar para que la programación se adecúe a estos principios. El segundo es un proyecto de ley de carácter ordinario y fija los criterios básicos por los que, previo concurso público, se adjudicarán las titularidades de las cadenas privadas. Entre estos criterios cabe destacar que se tendrán muy en cuenta para las concesiones el tiempo de emisión destinado a programas culturales y educativos, así como la viabilidad económica de los proyectos que se presenten. La utilización de los canales privados tendrá una duración de seis años prorrogables por trienios. ("El País")

PUBLICADO EL PROYECTO DE LEY DE CESION DEL TERCER CANAL DE TVE.

Madrid.- El B.O. de las Cortes Generales ha publicado (en la segunda quincena de abril) el proyecto de ley por el que se autoriza al gobierno la concesión a las comunidades autónomas de la gestión directa de un canal de tv, de titularidad estatal. El plazo para la presentación de enmiendas terminó el 26/4.

("El Día de Baleares")

EL SATELITE PARA TVE.

Madrid.- Completando la información dada en MAF-3, hay que decir que el costo total del proyecto de puesta en marcha de un satélite en España se elevaría a más de 17000 millones de ptas. y el costo de un sistema de recepción fabricado en serie y que podría ser utilizado lo mismo que las actuales antenas por cada bloque de viviendas oscilaría entre 50.000 y 75.000 ptas.

("Ultima Hora")

TV PRIVADA, LISTA DE ESPERA.

Madrid.- Estas son las solicitudes oficiales de emisoras de TV, presentadas en el Mº de la Presidencia del Gobierno hasta el 6/4, y la cobertura que proyectan para sus emisiones:

- 1) Fomento del Turismo de Menorca.
- 2) Diario Regional de Asturias.
- 3) Ediciones y Comunicaciones S.A. (Madrid, Barcelona, Sevilla y Bilbao).
- 4) Televisión Andaluza.

- 5) José Martín González y Petra Mateos Aparicio (Madrid).
- 6) TV Regional de Centro (dos Castillas, Cáceres y Albacete).
- 7) TV para la provincia de Castellón.
- 8) TV de Barcelona S.A. (Cataluña, Ibiza y Mallorca).
- 9) TV de Valdefierro (Valdefierro, Zaragoza).
- 10) Grupo Zeta.
- 11) TV Cultural Canarias.
- 12) Editorial OYRSA/"El Alcázar". (Madrid).
- 13) Antena-3 S.A. (nacional).
- 14) TV y Sonido, S.A. (nacional).
- 15) TV Ibérica, S.A. (Madrid y Barcelona).
- 16) Promotora de TV y Radio, S.A. (nacional).
- 17) Tele-SER (nacional).
- 18) Antena-3 de Cataluña.
- 19) TV Maresme, S.A. (comarca del Maresme, Barcelona).
- 20) Promotora de TV y Radio, S.A. / Tele-80 de Aragón.
- 21) Promotora de TV Catalana, S.A.
- 22) Tele-I de Cataluña / Tele-8.
- 23) Tele-Cadena de Ondas Amigas / Tele-80 de Murcia.
- 24) Promurvisión, S.A.
- 25) Televisión Gallega, S.A.
- 26) Antena-3 de Asturias, S.A.
- 27) Inter-Press, S.A.
- 28) RTV de Extremadura.
- 29) AUSA TV (Vic, Barcelona).
- 30) TV Independiente, S.A. (nacional).
- 31) Antena-3 del País Vasco.
- 32) Ambiente Musical, S.A.
- 33) Tele-80 de Madrid.
- 34) Cultural Radio Española / Radio España (Pcia. de Madrid).
- 35) Compañía de Radiodifusión Intercontinental S.A. (nacional).
- 36) Movitel, S.A.
- 37) Rueda de Emisoras RATO, S.A. (nacional).
- 38) Editorial Mena, S.A.
- 39) Nova TV per Catalunya, S.A.
- 40) Ondas Ibéricas, S.A.
- 41) José Luis Domínguez Hernández (nacional).
- 42) Ikusager Video Zinema, S.L. (Vitoria).
- 43) Editorial Prensa Canaria, S.A.
- 44) RTV Vasconia, S.A.
- 45) Video Imatge (Valencia).
- 46) Tele-Unión, S.A. (Nacional).
- 47) Antena-3 de Baleares.
- 48) Sistemas Independientes de Comunicación/Tele-Color (Valencia).
- 49) Iberoamericana de TV.
- 50) Prensa española, S.A. (Madrid y emisoras regionales).
- 51) Barcelona TV, S.A.
- 52) Antena-3 de Extremadura.

- 53) Sábado Gráfico, S.A. (varias emisoras regionales).
- 54) Promotora de Medios de Comunicación Social (Madrid, Barcelona y otras capitales importantes).
- 55) José María Maldonado Nausfa (Madrid, Barcelona y otras).
- 56) Producciones Anoaia (Igualada, Lérida).
- 57) Isabel Abadía Borraz (Zaragoza).
- 58) Silver Internacional Publicaciones y Difusión S.A. (Madrid).
- 59) Promotora de Emisoras, S.A. (Madrid y Barcelona).
- 60) RTV-16 (una emisora nacional y otras en Madrid, Cataluña, Valencia y Vascongadas).
- 61) Teliber, S.A. (Madrid, Barcelona y otras capitales).

Andalucía: TVE-2 EN MELILLA.

("Cambio 16")

Melilla.- Se ha instalado en Melilla una torre para la reemisión de TVE-2. Faltan las instalaciones técnicas. Se pretende que la estación repetidora esté en funcionamiento para el mundial.

("Tele-Andalucía" vía F.Roldán)

Canarias: TVE-2 TAMBIEN EN CANARIAS.

Desde el 11/6 Canarias podrá ver los programas de TVE-2, gracias al siguiente esquema de emisoras y repetidores:

Canal E-27 Fuencaliente (La Palma).

Canal E-28 Isleta (Gran Canaria).

Canal E-38 Arrecife (Lanzarote).

Canal E-45 Izaña (Tenerife).

Canal E-52 Temerejoque (Fuerteventura).

Canal E-59 Pozo de las nieves (Gran Canaria).

Existen zonas en Gomera y Hierro que no lo recibirán de momento, no obstante, en la mayor parte de ambas islas lo recibirán directamente de Izaña o Fuencaliente.

Por falta de canales libres, TVE-1 será retransmitida para San Bartolomé de Tirajana (Gran Canaria) por el canal E-40 y para Fuencaliente (La Palma) por el canal E-30. El resto lo recibirán por los habituales canales de FMA/VHF. (Jl.Martín)

Cataluña.

PRUEBAS DE TV EN TORDERA.

Tordera, Maresme (Barcelona).- Gracias a un pequeño transmisor, propiedad de un vecino, se emitieron programas durante los tres días que duran las fiestas de la Fira Mercat del Ram. La emisora salió por el canal E-7 y cubrió todo el casco urbano. En 1980 ya se hizo una pequeña experiencia en este sentido. De cara al futuro, se pretende crear una auténtica emisora local capaz de cubrir los 83 km² de extensión del término municipal

(S.Gómez)

TELEVISIÓ BADALONA CANAL 21

Experiència de televisió local

Dies 26, 27 i 28 de Maig
de 20 h. a 23 h.

Carta d'ajust,
els dies 25, 26, 27 i 28,
de 19 h. a 20 h.

Sintonitzeu el canal 21 d'UHF



PRECINTAN POR ERROR LA
EMISORA DE TV DE BADALONA

Badalona. (Barcelona). -
La emisora "Televisió Badalona canal 21" del ayuntamiento de esta localidad pudo por fin emitir ayer, después de que fuera precintada el martes por la noche y desprecintada en la tarde de ayer. La autoridad judicial indicó que se ordenó el precinto "por error" ya que el juez municipal no tiene jurisdicción sobre las dependencias del ayuntamiento. La experiencia, prevista para tres días, pudo realizarse después de ser aprobada también por las autoridades gubernativas. La emisora está situada en las dependencias municipales y emitió por el canal E-21 con un radio de acción de unos dos kms.

("El Periódico de Barcelona" vía S.Gómez)

TAMBIEN HUBO PRUEBAS DE TV EN IGUALADA.

Igualada (Barcelona).- Igualada tuvo tv propia el día de Sant Jordi. Los promotores de la tv privada "Añoia TV" emitieron un programa de una hora y media de duración la noche del viernes con motivo de la fiesta de Sant Jordi. Los vecinos de la localidad pudieron ver noticias, reportajes y entrevistas referidas a la comarca sobre la Diada del Llibre. Más tarde emitió a partir de las dos en FUA/UHF. ("El Periódico de Barcelona" vía J.R.)

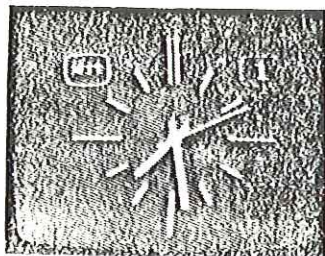
Ultima Hora Ultima Hora Ultima

Nacional.

Madrid.- "Torrespaña", el nuevo centro neurálgico de toda la red de RTVE, que había entrado en funcionamiento en mayo, fue inaugurado oficialmente el 7/6 por S.M. el Rey.

("Tele-Diario")

2) NOTICIAS DE EUROPA



Alemania Democrática.

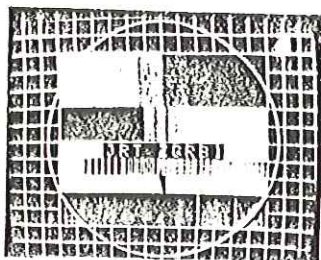
La emisora de Helpterberg está desde el 23/3 en canal E-37. (TAV-7)

Alemania Federal.

La SFB ("Emisora Libre de Berlín") retransmite durante todo el día el primer programa de la TV polaca por el canal E-25. (TAV-7)

Bélgica.

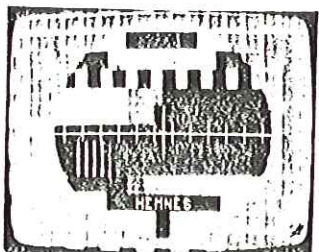
La emisora de Lüttich transmite a las 1400 las cartas de tele-texto por los canales E-3 y E-42 con la siguiente Identificación: RTBF Liege Parceval. (TAV-7)



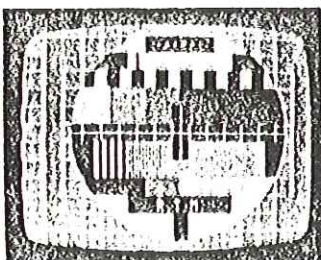
Francia.

EL SATÉLITE, A POCO MAS DE DOS AÑOS.

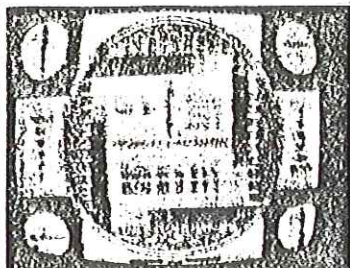
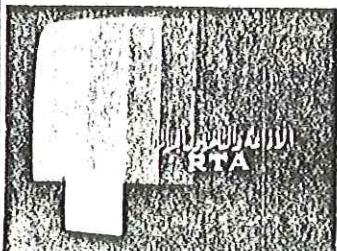
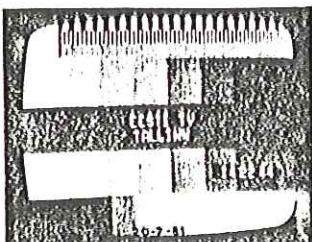
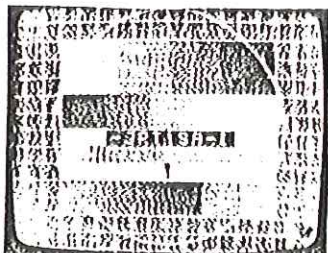
"La TV por satélite permitirá con un solo centro emisor cubrir no sólo un país, sino saltar por encima de las fronteras nacionales", ha declarado a Efe Hubert Curien, presidente de la Agencia Europea Espacial y del Centro Nacional de Investigaciones Espaciales de Francia. Curien se encuentra en Madrid para tratar de una nueva cooperación en el campo espacial con las autoridades españolas.



Ha aprovechado también su estancia en Madrid para pronunciar una conferencia en el Instituto Francés sobre "TV por satélite y cultura". "Francia empezará sus emisiones por satélite la Nochevieja de 1985", dice, "y el Gobierno francés considera que es conveniente que los países de Europa se pongan de acuerdo antes sobre este moderno sistema de comunicaciones que podría plantear roces entre ellos".



"Los gobiernos", añadió, "se pueden agrupar para controlar los programas, puesto que los países europeos son igualmente libres y pueden participar. Es posible que un país después del lanzamiento del satélite desee colaborar, pero sería conveniente empezar a ha-



cerlo antes".

El satélite francés permitirá la emisión de cinco programas de tv en hasta 4 idiomas diferentes cada uno de ellos, con una inversión financiera de 3 veces menor que el establecimiento de una sola cadena de tv convencional. El nuevo sistema tiene bajo costo y una tecnología muy sencilla. (P.Sedano)

EL GOBIERNO FRANCÉS, A FAVOR DE LA TV PRIVADA.

París.- El Gobierno Mitterrand introducirá una cuarta cadena en la TV francesa durante los primeros meses de 1983, según prevé un proyecto de ley que ya ha comenzado a debatir la Asamblea Nacional.

La cuarta cadena, en blanco y negro y con una cobertura que alcanzará el 75% del territorio nacional, podrá contar con la participación de sociedades privadas que hayan contratado su concesión con el Estado.

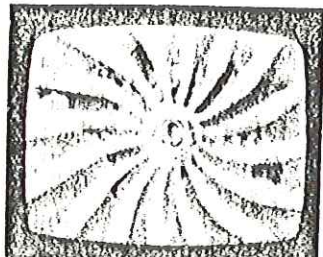
El Mº francés de la comunicación, Georges Fillioud, dijo que el nuevo canal se pondrá en marcha con carácter experimental en tanto se coloca en órbita un satélite que permitirá a partir de 1986, la difusión de cuatro programas durante 19 horas diarias.

Mientras tanto, el Gobierno francés ha fijado el próximo día 5/5 (ya pasado) como fecha tope para la votación definitiva del proyecto de ley sobre la reforma de los medios de comunicación audiovisuales.

El proyecto gubernamental, que ha levantado un gran polémica entre las fuerzas políticas del país, prevé la creación de un alto organismo que vele por la independencia de la radio y tv respecto al poder político.

Asimismo, la reforma plantea la inclusión de publicidad en la tercera cadena, con objeto de financiar un amplio proyecto de descentralización, y prevé un abandono parcial del monopolio del Estado por lo que a la

emisión informativa se refiere.
("Ultima Hora" de Palma)



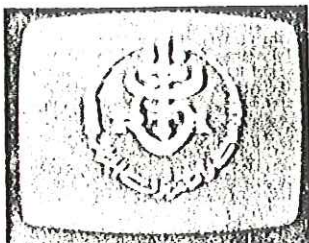
Malta.

La emisora mayor es Cargur en el canal E-10 con 10kw a 6 km al oeste de La Valetta. También está "Tivu-Malta" en el canal E-21. (TAV-7)

3) NOTICIAS DE AFRICA

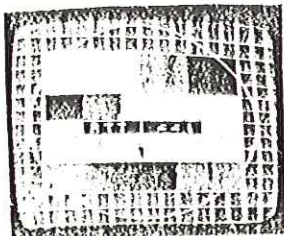
Nigeria.

Lagos.- FRCN ha informado que la "National TV Authority" en Abuja fue inaugurada oficialmente el 27/1. La emisora comenzó sus emisiones de prueba el 12-10-1981 con 3 horas diarias en el canal 5. (A.Udonkim)



Zimbabwe.

La ZTV (TV de Zimbabwe) espera adoptar el color para el otoño que viene. En base a unos rumores que decían que iba a ser cerrada la estación de Gwelo canal 2, principal fuente de imágenes desde este país a Europa, la ZTV respondió que no era por el momento cuestión de dejar las emisiones en la Banda I, pero sí de emitir en la III, canal 11, a fin de permitir la continuidad de los programas dependiendo de las perturbaciones debidas a la propagación. (TVSF)

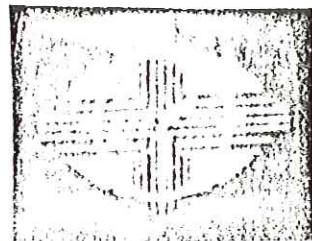


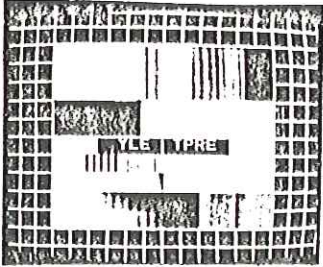
4) NOTICIAS DE ASIA

Emiratos Arabes Unidos.

Las recepciones más frecuentes de la emisora de Dubai por el canal 2, sobre todo este año, puede indicar bien un cambio favorable en la propagación o bien un cambio en las condiciones de explotación. Es más probable esta segunda hipótesis, ya que el cambio del emisor de 25 kw por dos nuevos de 240 kw hace que la DRCIV sea la estación de TV más potente del Golfo Pérsico.

(TVSF)





Golfo Pérsico.

Desde una base militar al este de Dhahran emite en el canal A-3 una emisora de la AFRTS, sistema M, 525 líneas. (TAV-7)

Irán.

Nueva emisora en Lordegan en el canal 4 ha comenzado a funcionar. (TAV-7)

Mongolia.

Desde el 5-11-1981 la TV de Mongolia está en pruebas de color por el sistema SECAM. (TAV-7)

Siria.

Cuadro de emisoras de TV sirias:

Canal E-3	180 kw	Navisaleh
"	E-7	350 kw Soveida
"	E-7	350 kw Homs
"	E-9	350 kw Slanfe

5) NOTICIAS DE AMERICA

Argentina.

REPETIDORA DE LOS CANALES 3 Y 5 DE ROSARIO PARA EL TREBOL.

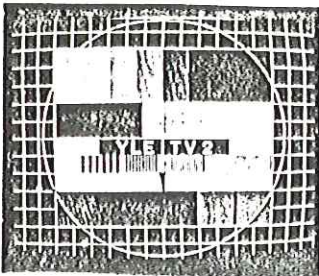
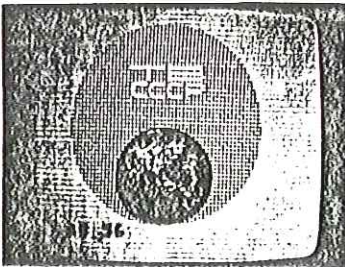
Se están recolectando firmas para su próxima instalación, siendo el aporte que debe abonar cada familia (no es obligatorio) de 600.000 \$, en 10 cuotas de 60.000 \$. Se asegura que estarán instaladas para el mundial de España. La meta es conseguir 10.000 asociados y los canales serán el 4 y el 6.

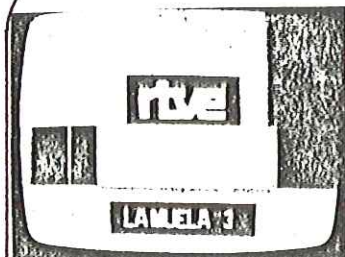
(LADX)

PIDEN QUE NO SE LICITE CANAL 11 DE FORMOSA.

Por múltiples razones que obedecen a su situación geográfica, área de influencia y aspectos empresariales, se reiteró ante las autoridades nacionales el criterio sustentado por la provincia de Formosa en el sentido de que se deje sin efecto el llamado a licitación pública para privatizar dicho canal de TV.

(LADX)





CIERRE DE LA REPETIDORA DE ATC CANAL 7 EN SANTA FE.

Según informaciones de prensa, el 1/4 se procederá (ya pasó) al cierre de la repetidora de Canal 7 de Buenos Aires ATC, precisamente también Canal 7 de Santa Fe, con arreglo a la ley del COMFER. (LADX)

MAS AUSTERIDAD.

Los supervisores de los canales de Buenos Aires' 9, 11 y 13 de TV, comenzaron a aplicar las medidas de austeridad ordenadas por el presidente de la nación a través de la SIP. La restricción de gastos incluye la supresión de agasajos, homenajes, obsequios y viajes de funcionarios y ejecutivos, que quedaron limitados a necesidades imprescindibles. (LADX)



NUEVA EMISORA DE TV.

Próximamente el COMFER habilitará una nueva estación de TV. (LADX)



INAUGURADA ESTACION TV.

El gobierno de la provincia de Río Negro inauguró en General Roca las instalaciones del nuevo canal 11 de TV. (LADX)

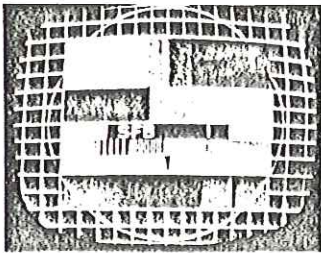
REPETIDORA EN RIO NEGRO.

Se iniciará en esta provincia la construcción y equipamiento de 2 repetidoras de TV que serán instaladas en Ing. Jacobacci y Los Mesucos. Las mismas transmitirán las señales de TV que aporten las estaciones del "Plan Soberanía". (LADX)



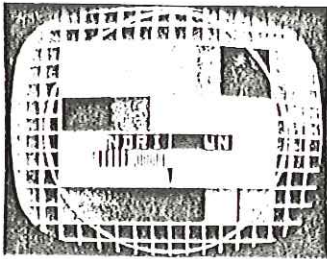
TV PARA LAS MALVINAS.

El gobernador de Misiones informó que su provincia donó un transmisor de TV a las Malvinas de 100 w para emisiones en color. Está siendo instalado por 10 técnicos de esta provincia y su indicativo será LU-78 TV Canal 7 Islas Malvinas. (LADX)



Venezuela: NUEVA TV.

Según fuentes venezolanas, se anuncia la salida al aire de TAM, TV Andina Mérida, canal 6. Será la única estación fuera de Caracas, donde están las 4 estaciones conocidas hasta ahora. (S.Gómez)

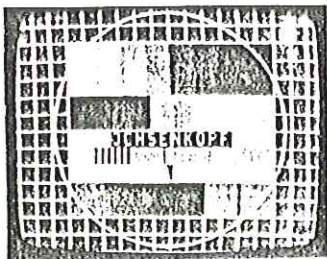


Ultimas noticias Ultima Hora Ultimas

Reino Unido: REPETIDORES IBA.

El canal 4 de la IBA es reemitida por:

- canal 21 Sandy Heath, Rowridge
- canal 41 Emley Moor
- canal 47 Wenvoe
- canal 50 Sutton Coldfield
- canal 65 Tacolneston, Winter Hill. (TAV-7)



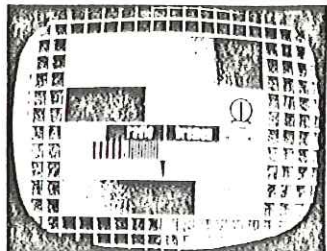
Suecia: CERRO UDDEVALLA.

Cerró definitivamente la estación de Uddvalla (5 kw) que emitía en el canal E-2 con polarización vertical. Restan otras 3 emisoras de gran potencia que nos permitirán continuar viendo los programas suecos en verano por el canal E-2. (TVSF)

Siglas

Este es el significado de las siglas referidas a fuentes de información (bolsetines):

- DXM: "DX Magazine"
- LADX: "Latinoamérica DX"
- TAV: "Tele-Audio-Vision"
- TVSF: "Television sans frontieres"



Fotos: Tele Audio Vision

=====

ESTOS SON LOS DESPACHOS DE LA AGENCIA DE NOTICIAS "EFE"

=====

ANTENA TRES CUENTA YA CON DIEZ EMISORAS

Madrid,- Se han incorporado a la cadena de Radio y Televisión Antena 3 dos nuevas emisoras de radio, la de Valencia y la de Ciudad Real, con las otras dos puestas en funcionamiento recientemente en Palma de Mallorca se cuenta ya con diez centros, y en los próximos días se incorporarán varios m^{ás}. /Prensa local/

RADIO MUNICIPAL EN ARTÉS

Artés (Barcelona).- Radio Municipal de Artés cambió a final de Mayo su equipo emisor por otro mejor y de mayor potencia. Trabaja en la frecuencia de 99 MHz, y su potencia, anteriormente en 3 wátios se incrementa ya a 8 - 10 wátios. /Antonio Camacho/

RADIO MUNICIPAL EN EL BAGES

Sant Fruitos (Barcelona).- Otra emisora municipal trabaja en el Bages, Ràdio Sant Fruitos, desde el ayuntamiento de la localidad. Su frecuencia no ha podido ser confirmada por el momento, y su potencia puede oscilar entre los 8 y los 10 wátios. /Antonio Camacho/

RADIO EN SANTPEDOR

Santpedor (Barcelona).- Santpedor cuenta ya con su propia estación de radio en FM, se trata de Ràdio Santpedor que trabaja en los 101.7 MHz desde las 13:00 a las 17:00 horas de España. /Antonio Camacho/

Y EN EL MUNDIAL RADIO MUNDIAL 82

España entera.- Por la red de emisoras de Radio tres de Radio Nacional emite todo el día RM '82 con noticiarios en varios idiomas y comentarios de radios extranjeras. / varios /

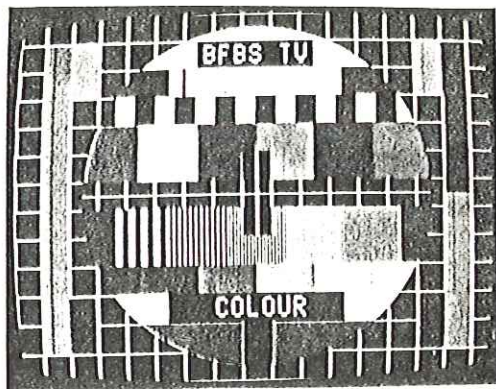
Las emisoras TV de las fuerzas armadas extranjeras emitiendo en Alemania - colaboracion de Alexander Wiese, Munich

Despues de la segunda guerra mundial y la división de toda Alemania entre cuatro sectores (el británico, francés, americano y ruso) de los cuales el sector ruso luego formó la Alemania Oriental (DDR), estuvieron estacionado en estos sectores fuerzas armadas de los aliados respectivos. Muy pronto se instalaron emisoras para el divertimiento de esos soldados, en principio emisoras de radio. Como siempre, los americanos fueron los primeros empezando con emisoras de TV: en 1957 instalaron dos emisoras de muy baja potencia emitiendo programas de TV para los soldados americanos. Esas emisoras emitieron en UHF, que en aquellos años no se usó en la Alemania. Poco a poco se instaló una red de emisoras, que en estos dias está finalizado y hace llegar a casi todos los soldados americanos un programa totalmente americano y, desde 1979, a todo color. En los años 60, los ingleses instalaron su red de TV, la BFBS, y en 1981 las fuerzas canadienses instalaron su CFN-TV. Esas tres, la AFN, BFBS y CFN están transmitiendo una programacion propia, usando tal filmes y series de las companias de TV de sus paises respectivos como producciones locales. En contra de eso, las fuerzas belgicas, que también instalaron unas cuantas emisoras, solo retransmiten los dos programas belgicos nacionales. Los franceses también solo retransmiten, en Berlín, el primer programa nacional francés (recibido mediante satélite) y, desde principios de 1982, los rusos son los últimos, que finalmente emiten en su sector, es decir la Alemania Oriental, desde unos emisores su programa nacional TSS-1, recibido vía el satélite ruso ORBITA.

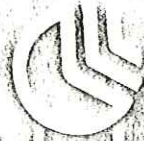
Todo eso hace, que en la Alemania se está emitiendo con una multitud de sistemas diferentes, que son los siguientes:

		sistema color	idioma
AFN-TV	American Forces Network	M	NTSC inglés
BFBS	British Forces Broadcasting System	I	PAL inglés
CFN	Canadian Forces Network	M	NTSC inglés y francés
BGSK	Belgische Gaststreitkräfte	B/G	PAL francés y holandés
FFB	Forces Francaises du Berlin	L	SECAM francés
TSS	-	D/K	SECAM ruso
	Alemania Occidental	B/G	PAL
	Alemania Oriental	B/G	SECAM

Hace falta decir, que los emisores de las fuerzas armadas son restrictidas a muy bajas potencias y están instalado únicamente en las areas donde viven los soldados y sus familias.



Fotos Alexander Wiese



Radio Municipal d'Artes F.M.

Inauguració el dia 17 d'abril a dos
quarts de deu del matí, amb un es-
pai monogràfic dedicat a la Fira del
Vehicle Usat.

Podreu sintonitzar-nos al:

BANDA FREQUÈNCIA MODULADA
89 MEGACICLES

Dies d'emissió:

Dissabte, Diumenge i Festius

(De 9 del matí a 7 tarda)

COMO CONTRAPORTADA, EL CARTEL ANUNCIADOR DE LA SALIDA A LAS ONDAS DE RADIO MUNICIPAL DE ARTES, UNA MAS EN LA YA POTENTE CADENA QUE CUBRE CATALUÑA, Y QUE TIENE A TRAVES DE LA GENERALIDAD UN CONTENCIOSO SOBRE EL PLAN DE DISTRIBUCION DE FRECUENCIAS EN ESPAÑA, PUES, AL PARECER LA RADIO CATALANA ES COSA DE SU GOBIERNO REGIONAL.