

ISSN0212 - 7156



REVISTA PARA DIEXISTAS

MIEMBRO OBSERVADOR DEL EDXC.

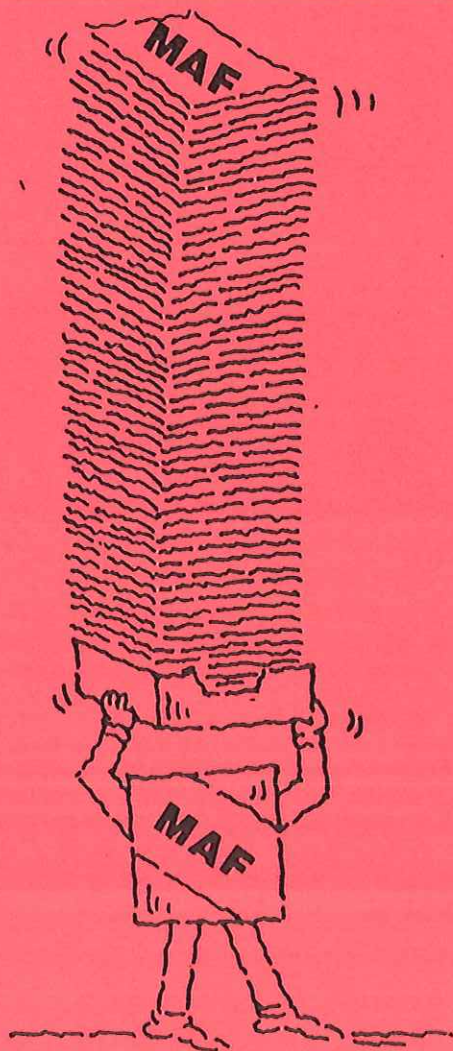
FM
TV

DICIEMBRE

Nº 25

AÑO IV

EN ALZA EL



Números atrasados

Para la obtención de números atrasados será preciso consultar previamente a fin de determinar la posible disponibilidad de estos. El precio será su correspondiente por suscripción.

Ediciones para MAF-86

Está previsto editar doce números. Cada uno deberá aparecer a principios de cada mes. Colaboraciones: DIA 15 de cada mes. Recepción de secciones en limpio: DIA 25 de cada mes como MAXIMO.

MAF no se responsabiliza de posibles retrasos motivados por ajenos.

MAF se reserva el derecho de aplazar secciones según la puntualidad de sus redactores.

Dep Legal B -1.462/84

ISSN 0212-7156

MAF es Marca Registrada

Queda hecho el depósito que marca la Ley. Prohíbe la reproducción total o parcial sin permiso de la publicación o autores.

ABO-85 ABO-86 - ABONOS -
Agrupar es tu marca!

MAF 85 es ya solo asequible mediante "números atrasados".

Abierto periodo 86. Ver página 3. Recomendamos ingreso en nuestra CC Postal Nº 6.221.323 a nombre de JR Laborda y cheque postal internacional desde el exterior a la misma cuenta

Equipo de redacción

Noticias FM.- Pedro Mofino, Creus 68
Son Servera, Mallorca.

Noticias TV.- Modesto Martín, Av D.Valentín, 6, Segura de Toro, Cáceres

SateliTV.- Enric Roca i Oller, Ceràmica 1
08035 Barcelona

Asesor Diseny.- Manel Castro, Llull 200
àtic 2ª, 08005 Barcelona

Recepción.- Félix Córdoba, Carr. de las
Monjas 10-3, Priego de Córdoba,-CO-

MAF-Catalã.- Cinto Niqui, Apartat 9446
08080 Barcelona

MAF-Euskeraz.- Txabi Matxain Irastorza
Av Judizmendi 17-6º iz, 01003 GASTEIZ

Utilitarias.- Julio Herrero Neira
Acuerdo 15 2º D, 28015 Madrid

etc.- JR Laborda, Apartado 38015
08080 Barcelona

Artistas invitados:

Néstor Rubio, Argentina

Fernando Retancor, Uruguay

Silverio Gómez, Fraga

Martí García-Ripoll, Barcelona

José Antonio Agostí, Madrid

Josep Hallesteros, Manresa

Dario Monferini, Milano

Rafael Cebolla, Valencia

Horst Rauch, Alemania Federal

Shanti Duaso, Barcelona

Coordinador - Responsible of edition

JR Laborda Andrés DNI 35.033.389

Teléfono (particular) (93) 242.53.20

Dirección

Apartado 38015, 08080 Barcelona

A ESTA DIRECCION NO SE ADMITEN GIROS

MAF es impreso en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación de Barcelona (por el momento) -JPP-

MAF NO se hace responsable de las opiniones vertidas en las colaboraciones publicadas en esta revista.

SUMARIO

- 3 Editorial / Sumario
4- 6 Notas netas y natas
7- 9 El TAM-TAM Electrónico, JR
10-10 FM y TV en Uruguay, FB
11-15 MAF-Català, CN-SG-MGR
16 MAF-Euskeraz, TMI
17-21 Utilitarias, JH
22-24 Tele-clik, ER
25-33 Recepción - LOGs, FCR
34-48 Noticias FM, PM
49-54 Noticias TV, MM
55-58 SatelliTV, ER
59 ASE Records

ABONO PAL MAF

incluye doce números de 40 págs.

España (tarifa base) 1.500 pta

Suplementos:

España (carta) 275.-pta
Extranjero (Superficie) 150.-pta
Europa (Avión) 700.-pta
Resto Mundo (Avión) 1300. pta

El precio de abono en cada caso se halla sumando a la tarifa base (1.500 pta) el suplemento, (a elegir) correspondiente.

El precio de un número suelto es de 1/10 de la suscripción total según los casos. El precio de un ejemplar atrasado será de 1/12 del total.

Con esto pretendemos adecuar las cantidades a abonar y ajustarlas lo más posible según los casos a la vez que se introduce una cierta libertad de elección

MONEY MONEY MONEY MONEY MONEY \$

Para asegurarnos ya el recibo de MAF durante 1986, pero sobre todo, para mantener nuestras arcas bien repletas de doblones - os recomendamos no perder un instante a partir de la recepción de este número para entrenarnos vuestros dineros del alma. Recomendado ingreso directo en Cuenta Corriente Postal. MAF est Pecunia, illo feror † quocumque feror.

EDITORIAL

Termina con esta vigésimoquinta edición nuestro cuarto año de actividad sobre los 30 MHz, cuatro años en los que fuimos creciendo poco a poco y no sin esfuerzo, informando a través de MAF y por carta a los curiosos de cómo, cuándo y dónde es practicable el DX en bandas tan extrañas para la mayoría. Quizá hayamos logrado en cierto modo abrir las puertas de un mundo poco explorado a un buen número de colegas y con la experiencia de algún privilegiado es posible que todos hayamos aprendido.

Un repaso a las huestes que componen MAF es un repaso cada día mas largo, pero lejos de conformarnos nos lanza a predicar dos nociones fundamentales: Que quienes están dentro se equipen convenientemente y sobre todo que cualquiera que sea su equipo sean activos siempre y nos hagan llegar el resultado de su actividad para información de todos. Quienes todavía muestran sus afiladas garras a nuestras prédicas deberán tener en cuenta que hoy ya cuatro años avalan a MAF. Un paso importante será pues que una vez iniciados en el difícil arte del DX en FM y TV (y bandas no comerciales) (comencemos a sacar producto de las experiencias de cada uno para progresar todos.

Cuando la informática comienza a infiltrarse en el DX nacional no será MAF quien se encargue de impartir esta materia, poró sí aplicará esta tecnología en controlar un poco mejor la maraña emisoril, los diexistas, las cuentas y alguna que otra estadística sin dejar de lado el aspecto interno de MAF. Será una experiencia total que ya queda para 1986, año para el que nos planteamos ambiciosos proyectos. Todo será esperar a que las condiciones se muestren propicias .

No nos olvidamos de deseáros a todos un excelente nuevo año y, naturalmente, que sigáis honrándonos con vuestra adhesión.

Hasta enero, 73 y DX.

JR

IMAFENES

Como es ya demasiado común el recibir protestas de algunos de vosotros por las desmesuradas tardanzas de estos dos (sobre todo) números anteriores, y a pesar de que ya hemos informado con MAF-22/23 de estos problemas parece ser que habrá que repetir el porqué. Pues bien, el verano fué aprovechado para hacer DX por unos y para reformas otros, cierto! nuestra habitual copistería se puso en obras el día en que fue en tregado en MAF-22/23. Lamentablemente la cosa no acabó aquí ya que el trabajo acumulado hizo TAMBIEN retrasar la aparición del N°24 (no por nosotros sino por los encargos que guardaban turno) y todo esto repercute al fin en que nuestros redactores y lectores todos (incluso este servidor) comiencen a recibir con escaso tiempo material y edición anterior para configurar la próxima que es esta, es decir, un galimatías de cuidado. Confiamos que aquí acabe esta situación y una vez aparezca esta edición todo alcance una dinámica adecuada. MAF tan solo pide disculpas por no encontrar una imprenta mas barata en relación a la calidad? por lo demás la culpa es del vecino, y no nuestra. Además, nadie piense que correos la está jugando salvo en los casos ya tópicos, y, sobretodo téngase en cuenta que la fecha que aparece en portada es solamente una intención por nuestra parte. Esto en lo que respecta a las tripas de este MAF 86.

Cinto Niqui, Apartat 9446, 08080 Barcelona, desearía contactar con algún colega que conserve grabaciones de emisoras desaparecidas de la FM tales como: Ràdio Lliure Sant Adrià (100 MHz), Pirates Ampurdanesos entre 100 y 103 MHz de Figueres, La Ceba de Sabadell en 102 MHz i la Veu Impertinent en 96.2 MHz. Con este fin podeis contactar también a través del Apartado de MAF.

Como cada año EDXC se celebra una vez mas en Europa a pesar de los tendenciosos informes en sentido contrario de hace unos cuantos meses. Recibimos a través de Amitió Radio la habitual nota de prensa y la agenda provisional. El evento será celebrado del 16 al 19 de Mayo del próximo año en Paris. El plazo de admisión de reservas se abre a principio de este mes de diciembre y se cierra el 28 de Febrero, después de esta fecha no se pueda asegurar la reserva. Dejemos a los clubes que se encarguen de publicar la un tanto pesada y extensa agenda, en caso de solicitarse se hará envío de esta agenda consumo-gusto. Afortunadamente nada apunta a que se repitan desmanes en el servicio del Hotel tal y como ocurrió con inusitada descortesía en el Hotel Convención de Madrid, de esto hablaron en su momento los boletines realmente independientes y es un dato que recuerdan muy bien aquellos que fueron agredidos con bandejas, restos de comida en las contra-reloj incursiones de los camareros, como quizá se sabe el Sr. Calviño pronunció una serie de disparates para propiciar la digestión?, esto es lo que faltaba en nuestra info al respecto de la EDXC de Madrid.

Aquí expresamos nuestro agradecimiento a la radio polaca por el envío de información relativa a sus transmisiones en FM 66-73 MHz. Se remitió meses ha una carta a cada una de las seis estaciones del bloque oriental a fin de recabar datos de su particular FM (Ahora que empiezan a pasarse a los 87.5 hasta los 104.0 que, debería utilizarse en Europa) Las emisoras que contestaron nos remitieron folletos y propaganda del

partido, asesoramiento doctrinal, programas en onda corta (la que no alcanza a llegar). Sin embargo Radio Polonia remite sabrosa información que será bien aprovechada en los meses del verano. En este punto es preciso contactar con los MAFiosos y simpatizantes que dispongan de equipos para recibir esta banda, podeis ponerlos en contacto a través del repetidísimo Apartado de MAF.

Hay quien se come los puños cuando hablo de esto, pero es que es verdad!. En el DX organizado, es decir el nororiental (en esta parte de tierras que queda entre Pirinieve, sistema Ibérico y Mediterráneo) la cuestión social no deja nada que desear y muy especialmente en lo que respecta a gastronomía y enología (ciencia que muchas veces está ligada con las secciones que unos llaman Logs y otros no). Particularmente diciembre esta atiborrada de reuniones de alto copete, cenas de aniversario, cenas por que sí y también recorridos nocturnos por el soho de la capital del DX español. Siempre es oportuno el chiste del Morán del DX español y quizá el dibujante chiripitifláutico deje su boceto y el viento lo lleve. Entre estas meetings etilograstronómicas es preciso destacar cronológicamente la reunión celebrada en Lleida (Ilerda) entre ADXA y ADXB (No hay ADXC) con algún capo de los capos infiltrado, con el fin de informar y asesorar sobre próximas actividades que en su momento concretarán sus realizadores, y sobre todo departir amigablemente, como corresponde. La siguiente timpa será la que organiza ADXB para celebrar sus seis años consecutivos de partos mensuales de lo que ADXB también informa en su obnubilante con los colores del arco iris boletín DX.

Recibimos con agrado la publicación del número uno de MON DX, publicación promovida por ADXB y que es la primera escrita íntegramente en catalán. Anteriormente hubo una experiencia en el fenecido programa de Ràdio Terrassa "Catalunya DX" que pasó luego a Catalunya Ràdio de la mano de Miquel Calçada (Miki-Morro). Entre una cosa y otra solo se sabe que en MAF estamos publicando y distribuyendo a todo el mundo, por tanto, la sección MAF-Català y MAF-Euskeraz (con distinto éxito) en el marco de esta publicación. Esperamos que esta nueva empresa de la ADXB dure mucho tiempo y cumpla su objetivo: Incluir el uso del català en la práctica dixista cotidiana.

Cuando se acercan los días festivos de cada año agradecemos mucho las felicitaciones de Navidad así como de aniversario, por razones financieras no podremos personalizar a cada uno de vosotros nuestra cordial felicitación, pero eso sí: Haremos como cualquiera y esto es deseado desde estas páginas lo mejor para el año que nace. Y haciendo un poco de historia hay que recordar que MAF en su número primero se distribuyó junto a Mundo DX y eso fué en enero de 1982. Ahora hará cuatro años en un modesto crecimiento a pesar de "milis", a pesar de imprentas a pesar de incumplimientos y también a pesar de los irresponsables que aparecen cuando el río está revuelto. En resumen pues, gracias a todos pues en algo han contribuido, aunque fuera sin desearlo.


Desde muy lejos nos informan de la celebración del Video Expo, lo lamentable es que se haga en Orlando (Estados Unidos) y repleta de seminarios y exhibiciones, es pena que sea tan lejos!

Esta era una información remitida por el DXidente Néstor Rubio desde Argentina.

Respecto a las notas que aparecen fuera de MAF y remitidas desde MAF informamos a los pocos que todavía tienen acceso a esas informaciones se ABSTENGAN DE CREERLAS salvo en el caso en que la nota remitida por nosotros sea publicada íntegramente y sin indicios de manipulación. De ninguna manera nos responsabilizamos de notas cuyo contenido haya sido recortado según conveniencias mostrando únicamente párrafos interesantes y de escaso interés.

En el transcurso de la comida que se celebró en Lleida entre ADXB, ADXA y algún MAFioso pareció que la propuesta hecha por el presi de ADXA en la EDXC pasada iba a tener lugar en Agosto del próximo año en Moncayo. Esto es motivo de gran júbilo en esta redacción y aunque no es a nosotros a quienes toca alzar la "fumatta" vemos con buenos ojos este tipo de reuniones lejos de púlpitos y estrados que no reflejan los intereses de todos en general. Entaban ADXA, ADELANTE!.

Y no podemos ocultar nuestro regocijo aquellos que nos consideramos amigos del tan afamado "Niño de la Isla". En efecto, Pedro Moñino estuvo en Barcelona después de algún lustro de disidencia y pudo conocer los "sucios" manejos y turbios affaires patrocinados por MAF. En los días de vacaciones pudo otear el horizonte de la FM y casualmente las habituales emisoras de UHF en tiempos de propagación y en el nido del Sr. Roca. Coincidió en la visita a Lleida y por tanto tuvo ocasión de conocer a algunos de los responsables de la ADXA y a muchos de los colegas asistentes a las cenas que organizó ADXB. Creemos que Pedro se llevó un buen recuerdo de esta estancia, así como un cerebro prácticamente nuevo (recién lavado) y programado con las doctrinas apostólicas de este JR, mártir y diexista-administrativo. Solo resta ya saber las cosas nuevas que nuestro redactor de noticias FM ha recogido de sus exhaustivos rastreos. For more information see Log and FM News pages.

(pi,... pi,... pi,... piii!) 


Hemos recibido el siguiente mensaje en clave sin firmar con matasellos de Madrid: "Tenemos controlados a nuestros diexistas incontrolados". Realmente no esperábamos menos.

CUANDO DIGA LA SEÑAL SERA LA HORA DE NUESTRA PAGINA SATIRICA

Fe de errores

Varios errores se deslizaron en la última fe de errores involuntariamente, así por ejemplo donde decía: así por ejemplo donde decía varios errores se deslizaron en la última fe de errores debería haber dicho: donde decía así por ejemplo en la última fe de errores se deslizaron donde decía en la última fe de errores involuntariamente se deslizaron varios errores debería haber dicho: en la última debería haber dicho involuntariamente donde decía en la última fe de errores debería decir se

deslizaron involuntariamente: donde debería haber dicho errores de fe se decía involuntariamente: se deslizaron donde decía involuntariamente en la última fe de errores donde se decía involuntariamente varios se deslizaron debería haber dicho: donde se dice debería haber dicho varios en la última fe de errores involuntariamente se deslizaron de la fe: varios involuntariamente, última deslizaron errores donde decía fe debería haber errores involuntariamente.

Junto a estas líneas un recorte que refleja nuestras disculpas por los errores tipográficos que aparecen en MAF y a los que somos tan, pero tan aficionados 



Y oteando incunables del DX hemos hallado algo inusitado. A pesar de las presiones en contra no hemos podido vencer la tentación de mostrar este hallazgo, se trata de MADRIX, una publicación editada por el Zoo de la Casa de Campo y que da un repaso al bestiario diexista. Enhorabuena y éxitos!.

EL TAM-TAM ELECTRONICO

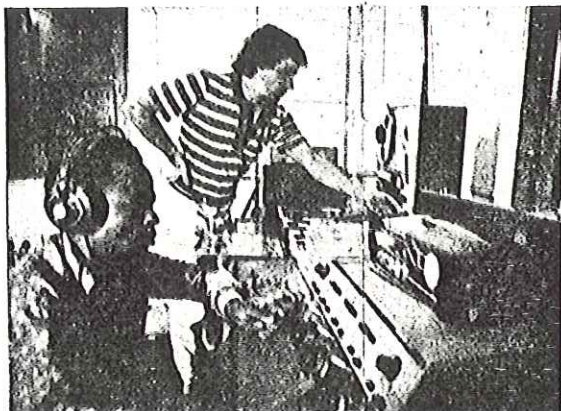


La información que vierte el WRTVH-85 es que Guinea Ecuatorial emite en el canal E-2, el mismo que La Bola del Mundo (Navacerrada). He aquí alguna otra información que ha llegado por inextricables conductos hasta la redacción de MAF.

Una capa de nubes algodonosas rodea el pico de Basilé (durante la colonia se llamó de Santa Isabel) muy cerca de Malabo. Desde sus tres mil y pico metros de altura -no sabíamos que en Guinea Ecuatorial hubiera montes tan respetablemente altos- los ojos alcanzan el litoral del continente y los montes del Camerún en los días despejados propios de la estación seca. Las instalaciones de TV situadas en este pico son, casi en su totalidad, las mismas que los españoles edificaron con gran esfuerzo en los tiempos de la colonia. Entonces el equipo de técnicos

vivía permanentemente en la cima para asegurar la emisión; hoy es necesario escalar en Land-Rover sus tortuosos caminos de montaña para poder lanzar cada día al aire la programación.

Un grupo de españoles trabaja con los técnicos de la TV Guineana en el empeño de comunicar e informar en un país donde la prensa ha desaparecido, el teléfono se reduce a las ciudades, el correo llega con dificultad a los poblados, las carreteras son pocas y los medios de transporte limitados. Al igual que en otros países de África, en Guinea Ecuatorial la radio y la TV han protagonizado el salto de la cultura del tam-tam a la del éter. Son el Tam-tam electrónico.



La programación de televisión en Guinea Ecuatorial se compone hoy, fundamentalmente, de programas españoles enviados semanalmente desde el Prado del Rey, en línea de Iberia. La producción local incluye los informativos diarios, programas especiales de fin de semana, además de documentales y reportajes de ámbito nacional.

El personal de RTVE da asistencia técnica y formación a cerca de 40 profesionales guineanos encargados de la operación de la emisora. El trabajo lo realizan en estrecha coordinación con el personal de la RTVG.

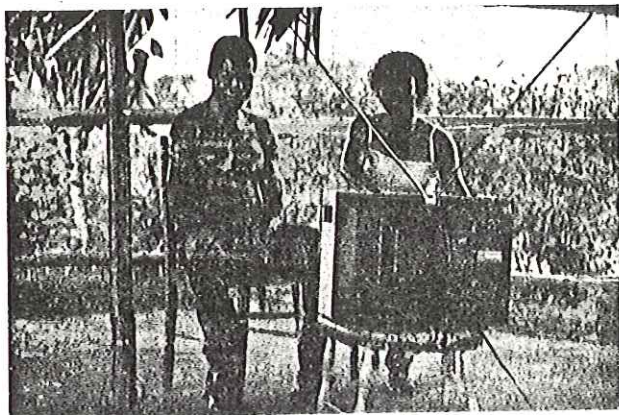
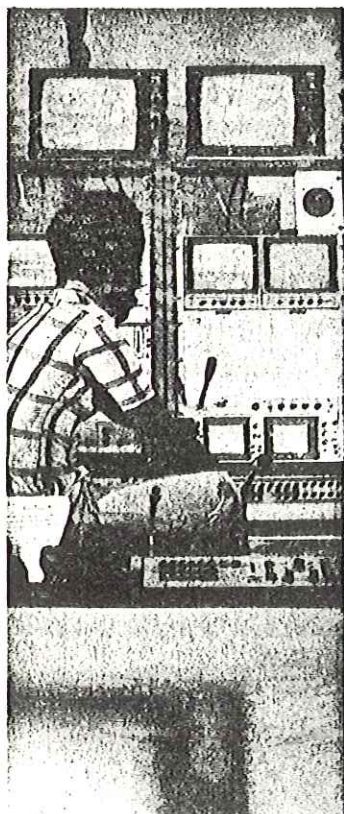
Los profesionales españoles destacados en Guinea se encuentran enmarcados como área de medios de comunicación dentro del esquema general de la cooperación española que el Gobierno español mantiene en ese país desde 1979. La programación de TV, con las últimas series de sello español, sirve de acercamiento a su propio país.

Miguel Esono Bakale es cámara de RTVGE. Con sus compañeros se dispone a grabar un reportaje en una aldea hubi sobre costumbres y tradiciones en Guinea Ecuatorial. La paradoja surge inevitable; apenas unas generaciones separan a dos mundos: el de los antepasados que se encuentran en el neolítico ligeramente evolucionado y el de sus compatriotas que registran sus gestos y actitudes por medio de una compleja tecnología, cuya razón profunda no acaba de ser del todo admitida.

En África se ha verificado el gran salto sin pasar por Gutenberg; Marconi y sus ondas dominan el éter. La televisión y la radio han dejado mudo al viejo tronco hueco.

"Nkogo Elá comunica a su hermano en el poblado de Ebebiyin, que dentro de una semana viajará para allá, con el próximo barco que salga de Malabo a Bata"... La Radio Nacional Guineana cuenta con dos emisoras, una en Bata, capital del territorio continental, y otra en la isla de Bioko. La radio emite en general programas con un estilo parecido al usual a la España de los años 40, como si el tiempo no pasase por sus equipos ni sus programas. Los discos dedicados y los mensajes constituyen su principal fuente de ingresos: "Pata Obamba Mitigo, que nos estará escuchando, de parte de su prima Nchama en el día de su cumpleaños, con mucho cariño."

La tradición cultural africana es oral; de ahí la importancia de la radio como medio barato y adecuado de extensión educativa. En los próximos meses la cooperación técnica de RTVE en Guinea Ecuatorial pondrá en marcha dos nuevas emisoras, una cultural -Radio Africa 2000- y otra musical en FM. Este esfuerzo representa sin duda un desafío para la afirmación del idioma español en el único país de África negra que lo utiliza como lengua oficial



"Sintonizan la Radio Nacional de Guinea Ecuatorial, situada en Malabo, capital de la república, emitimos en la banda de 48 metros y 6.25 megaciclos"... "Buenas noches señoras y señores; les saludamos desde los estudios centrales de Televisión Guinea Ecuatorial. Les presentamos la programación correspondiente al día de hoy en la que podrán ver los siguientes espacios..."

Desde la altura de 3000 metros, las poderosas antenas de TV y radio llenan el éter de señales; se expanden ondas que alcanzarán puntos lejanos, y, sobre todo, rostros y mentes lejanos, tan lejanos y estupefactos que todavía no han llegado a creer en la realidad del nuevo tam-tam electrónico.

por Reyes Barral, adaptado por JR

TV Y FM EN EL URUGUAY

SODRE TV-Canal 5, reinició sus transmisiones el pasado 1ro. de Julio de 1985 después de haberles mantenido suspendidas durante cuatro meses debido a la reestructuración que llevó a cabo el nuevo gobierno surgido por la restitución de la Democracia. Tal reestructuración aplicada a la TV y radios del Estado se ha basado en el propósito de hacer de Canal 5 una emisora de primera línea; para comenzar a lograrlo se procedió a una renovación general para conseguir una mejor calidad técnica y una mejor programación; en lo primero se han adquirido accesorios imprescindibles para que el Canal ofrezca una imagen más satisfactoria en la pantalla y en programas se está difundiendo una nueva programación orientada a informar, entretener y educar en la que permanecen los programas considerados de buen nivel como ser: Alternativa, TeleAlemania, Videoclips (antes Música Genial), El Viejo, Fútbol Alemán, Ritmogym (antes Gimnasia Jazz) y Vertigo. El resto de la flamante programación está constituida por espacios de actualidad en vivo y en directo, informativos, educativos-documentales, películas en serie, cine, dibujos animados, deportes, .etc.

LA TV PRIVADA de Montevideo en estos últimos meses está emitiendo numerosos programas de Televisión Española, sobre todo SAETA TV-Canal 10 con cine, teatro y zarzuelos; en su espacio "La Revista Estelar" (Sábados de 16.00 a 20.30 hs.) emite diversos tramos de "SUPERSTAR" durante el transcurso del mismo.

Canal 4 por su parte en el espacio "Cine para Adultos" incluye una serie policial de TVE de capítulos unitarios basados en hechos reales.

FRECUENCIA MODULADA. En lo ya transcurrido de 1985 han aparecido en la capital uruguaya, cuatro nuevas emisoras en FM estéreo (privadas) y se denominan:

-Eldorado FM	(100.3 MHz)
-Emisora del Sol	(99.5 MHz)
-Emisora Galaxia	(105.9 MHz)
-Concierto FM	(94.7 MHz)

Emiten programación musical, mayoritariamente "pop" y en inglés. Cada una tiene su particularidad, a saber: Eldorado FM por su dinámica, Emisora del Sol como la FM de mejor calidad de sonido, Emisora Galaxia por su programación heterogénea (aunque con sonido poco satisfactorio) y Concierto FM transmite las 24 hs. difundiendo por la mañana 2 horas de música clásica.

EMISORA AZUL está difundiendo todos los domingos "España en Azul" desde las 9.00 a las 11.00 hs., este programa local cuenta con aportes de Radio Nacional de España en donde se emiten diversos temas concernientes a la Madre Patria predominando el género musical; tal espacio sustituye a "FM España" también y en similar horario transmitido por la citada emisora.

LA FM DEL SODRE, al igual que el Canal 5 también estuvo fuera del aire pero por más tiempo. Recomenzó a emitir en FM monofónica retransmitiendo la radio del Ente en Onda Media; CX6; hoy ha salido del aire nuevamente.



Fernando Bentancor

català

Que és això?. Be, aquesta es la denominació d'un nou mitjà de comunicació, i que penso pot ser d'interès per tots els lectors d'aquesta publicació.

Us en faig cinc cèntims de que va la cosa. Senzillament, diriem que es tracta de transmetre una imatge numèrica a l'eter mitjançant un emissor. Es a dir, que una imatge o un text produïts per micro-ordinador poden ser transmesos en una banda de FM com si d'una emissió de ràdio es tractés. Per tal de aconseguir-ho cal passar la imatge fixa realitzada amb un Apple per una taula de mescla de imatges que sigui connectada a un emissor. Per la recepció cal connectar l'aparell de ràdio a un Apple. També tindrem els mateixos resultats si utilitzem un terminal MINITEL, sempre que la imatge o el text siguin originats en un altre Minitel. Senzill, no?.

Aquest invent es practicat amb molt d'èxit per en Claude SUNG, més conegut com MAO (Médias Assistés par Ordinateur), un jove francès que recorre tots els despatxos i oficines parisenques de mitjans de comunicació amb els seus dossiers i plans tot cercant un ajut. Per ara ha tingut l'oportunitat de fer experiments amb les emissores R.Libertaire i R. des Poumons. Aquest estiu passat emetia una carta d'ajustament i un text de presentació de la RADIOVISION mitjançant els 94.5 MHz a Paris.

Expliquem una mica com va la cosa. El sistema de Radiovisió permet acoplar el so i la imatge. Es possible utilitzar la subportadora de l'emissora de FM per tal de difondre informacions vídeo text sense que això pertorbi els programes musicals que en aquest moment estan difonent. Així donç, l'oient que tingui un micro o un Minitel pot escollir entre les següents possibilitats: Veure els textos e imatges transmesos, escoltar només la ràdio o be fer les 2 coses alhora. Per exemple, podriem escoltar un bon programa musical i al mateix temps anar llegint informació complementària del mateix sobre la pantalla.

Sembla que aquesta novetat te alguns problemes per tal de passar-la a l'abast de tothom, però son comprensibles. No tothom te un micro-ordinador, o una mesa de mesclat, o un emissor. Tambe es difícil lligar un receptor de ràdio amb un micro o un Minitel, els cables de connexió no es troben a qualsevol botiga.

D'altra banda, potser hi hagi un problema legal, però molt em temo que hi hagi un vuit legal, perquè això no es televisió ni tampoc es ràdio.....

Aquest sistema de Radiovisió ja es en marxa als EEUU, però no tinc mes informació. Tot just comença a França, i al nostre país, algú coneix si hi ha alguna experiència?.

Es pot contactar amb Mao al telèfon 7350043 (Claude SUNG) de Paris.

Un artículo de Silveri Gómez
original en catalán
bibliografía LIBERATION
transcribe JR : "perdón por las faltas"

RÀDIO UNITAT PER AL SOCIALISME

Aparagué a les ones pocs dies abans del 20 de març de 1980, data de les primeres eleccions al Parlament de Catalunya. La seva única missió era ben clara: fer propaganda de la candidatura al Parlament anomenada Unitat per al Socialisme.

Emetia des de Barcelona per la freqüència de 91,6 MHz dos vegades al dia: al migdia, des de les 11 h., i als vespres, des de les 8 h. aproximadament. Donava com a punt de contacte -com ja ho havien fet altres Ràdios Lliures abans- l'adreça de la llibreria "Leviatán", al carrer de Santa Anna.

La seva programació combinava la música de la Companyia Elèctrica Dharma amb eslogans propagandístics com els següents:

"Prou de pactes amb la dreta. Generalitat d'esquerres al servei dels treballadors."

"Llençar el vot és donar-lo als qui pacten amb la dreta. Llençar el vot és no votar. No lleneis el teu vot: vota a Unitat per al Socialisme".

"Si els treballadors som majoria per què retrocedim.

Prou de consens. Cal una esquerra ferma contra la crisi i l'atur. Vota Unitat per al Socialisme."

"Avui al carrer, demà al Parlament. Unitat per al Socialisme un pont entre el poble i el Parlament. Vota Unitat per al Socialisme."

En acabar la seva programació s'identificava de la següent forma:

"Tornarem a estar amb vosaltres demà a les onze del migdia. Ens trobareu a Freqüència Modulada, 91,6 Mc., Ràdio Unitat per al Socialisme. Recordeu, per contactar amb Ràdio Unitat per al Socialisme poseu-vos en contacte amb la llibreria "Leviatán" del carrer Santa Ana 23, entre Rambles i Portal de l'Àngel. Bona nit i fins demà: Unitat per al Socialisme."

Passades les eleccions desaparagué de les ones per no tornar-hi mai més.

Aquí cloc la present breu ressenya de Ràdio Unitat per al Socialisme, donat que no hi ha res més per explicar. Com diem: on no n'hi ha, no en raja.

EL PARLAMENT DE CATALUNYA

Les eleccions del 20 de març de 1980



GENERALITAT DE CATALUNYA

I TROBADA D'EMISSORES LLIURES DE GALÍCIA

Per celebrar el primer aniversari de Ràdio Buraco ("buraco" en gallec vol dir forat, amagatall i cau), emissora lliure de O Barco de Valdeorras, les noies i els nois d'aquesta emissora van tenir el bon acudit de convocar la I Trobada de Ràdios Lliures de Galícia, esdeveniment que va tenir lloc els dies 20 i 21 de setembre al Saló d'Actes del "Consello" de O Barco.

El debat va seguir aquest ordre del dia: 1) Experiències de les emissores participants. 2) Debat general sobre les ràdios lliures. 3) El gallec i la ràdio. 4) La situació jurídic-legal. Respostes conjuntes. 5) Col.laboració estable entre les ràdios lliures i coordinació general.

Els 50 delegats assistents en representació dels 11 col·lectius participants van decidir constituir la Coordinadora de Ràdios Lliures de Galícia i van aprovar-ne el seu Manifest Fundacional, que tot seguit reproduïm:

"La societat en què vivim, la informació està cada vegada més centralitzada i els mitjans de comunicació privats o públics no solament estan al servei del Poder, sinó que són Poder. D'una altra banda, hi ha sectors marginats del procés comunicatiu, idees silenciades i necessitats d'expressió per part de sectors populars que no poden ser satisfetes pels mitjans convencionals.

"Les emissores lliures volem donar la paraula a la gent, a tots els qui no hi caben en el sistema de comunicació vigent, fent contra-informació quan la pretesa informació "democràtica" amaga fets importants i lluitant contra el monopoli i la centralització de la informació.

"Tenim un caire no professional i rebutgem el concepte comercial i lucratiu de la comunicació. Les ràdios lliures som independents i ens situem al marge de qualsevol grup de pressió, hora que funcionem de forma assembleària, és a dir, les decisions són preses per tots els qui participen activament en la vida de la ràdio.

"Les ràdios lliures de Galícia estem al servei de la Comunitat i som un canal d'expressió de les realitats, dels grups de base i un lloc de trobada i debat.

"Assumim la defensa de la llengua i de la cultura de la nostra terra com un objectiu prioritari davant del procés d'assimilació que patim, i consegüentment fem les nostres emissions exclusivament en gallec".

També es van aprovar dues resolucions. A la primera, es va reivindicar la llibertat d'emissió i d'expressió, tot exigint als governs de Madrid i Santiago l'elaboració d'una legislació no excoient que desenvolupi aquest dret constitucional. La segona resolució era sobre la Constitució de la Coordinadora: -Suport i solidaritat mútua en el supsit de mesures represives. -) Col.laboració tècnica, intercanvi de programes i suport tècnic als nous grups.

Els treballs de coordinació els farà una emissora durant un període de sis mesos de forma rotativa. El primer període correspon a Ràdio Barco, apartat 62, O Barco de Valdeorras o el telèfon (988) 320-106 (Gustavo Campo)

(Afusellat da NOSA TERRA).

(Per la traducció, redacció, mecanografiat i altres punyetes Martí Garcia-Ripoll, um rapaz mafiosinho).

EUSKADI, MASSA BASO A EUSKAL TELEBISTA?

Ja feia temps que no solament els sectors més espanyolistes d'Euskadi clamaven contra el cel perquè Euskal Telebista només emet en basc. El corc també el repetien alguns sectors nacionalistes del PNB i EE. Però, ara sembla que s'ha fet un nou salt cap endavant. La Direcció General de l'Ens radiotelevisiu basc fa pocs dies ha fet unes delcaracions confuses sobre l'ús del basc. La història és la de sempre: No es pot discriminar, no es pot imposar el basc, etc. Com si el castellà no discriminés els euskaldonates i no estigués prou imposat!

Ah! I per cert, l'any passat els socialistes catalans ja van "augurar" que si guanyaven les eleccions farien de TV3 una televisió bilingüe. En fi, sembla que per Galeuska ho tenim fotut.

UNA OBERTURA INDISCRETA

Amb tot el batibull sobre l'assumpte del FPOLISARIO, n'hi ha una de diexista. Resulta que inesperadament es va obrir la banda de TVE en el moment que aquesta emitia l'Informe Semanal sobre el FPOLISARIO, de tal manera que a Robat podien veure el reportatge. De moment, s'ignora si també, vista la reflexió que hi ha amb Algèria, va passar el mateix amb TV/3 (EL PAIS)

C 48

TELEVISIONE

di MARIO SAVIGNI

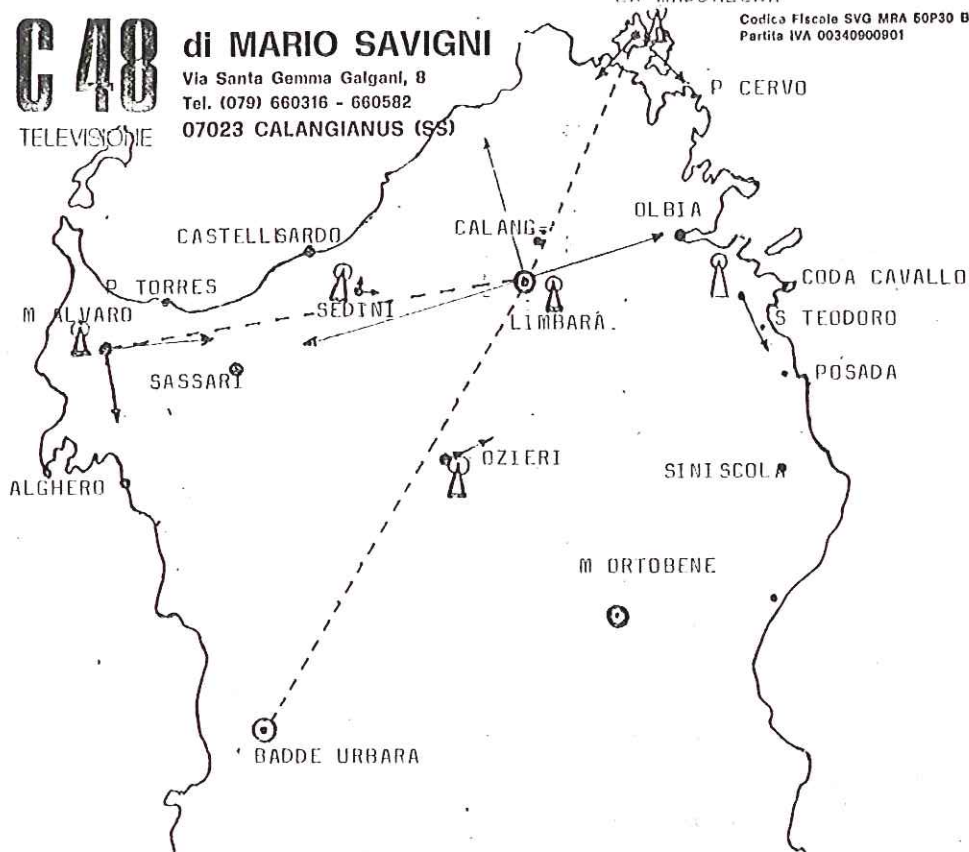
Via Santa Gemma Galgani, 8

Tel. (079) 660316 - 660582

07023 CALANGIANUS (SS)

LA MADDALENA

Codice Fiscale SVG MRA 60P30 B378S
Partita IVA 0034090901



REPETIDORES	MARCA	CH	WATT	PANELES	MARCA
Studio-Limbara	TEKO	84	5	Parabola	TEKO
Monte Limbara	EL.INDU.	41	400	nº 12	CATHREIN
Ozieri	INDELT	25	5	" 1	IRTE
La Maddalena	EL.INDU.	28	20	" 4	VTE
M. Alvaro	TEKO	50	100	" 8	IRTE
SEDini	TEKO	26	2	" 2	IRTE
Puent.Lim-Urb.	EL.INDU.	80	20	Parabola	TEKO
S.Teodoro	TEKO	23	20	" 2	IRTE



----- Enlaces fuera de banda

EUSKERAZ

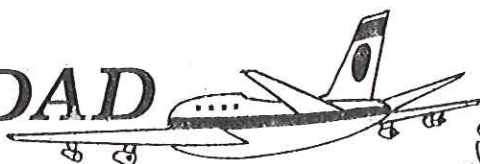
-Beldurra Gasteizen, irratia dela medio.

Irailaren 26a, Gasteiz Irratiko historian geldituko da. Zergatik? Gogoratuko duzue 1938 Amerikan gertatu zena; hain zuzen irratia zela medio, eta "Munduen guda" rengatik 2 miloi pertsona kaleetara irten zen oiuka eta beldurrez. Orson Welles eta bere lagun taldeak irratirako nobela bat egiten ari ziren, eta jendeak benetan gertatzen ari zela sinistu zuen. Ba horixe bera gertatu zen irailaren 26an Gasteizen. O-bra honen mamia, Gasteizen kokatua zegoen eta "OVNI"ak Gasteizetik bi kilometrotara dagoen zelai batetan jetxi ziren. Eta hemen gertatzen zena erretransmititzen hasi ziren irratiko langileak. Leherpenak hasi ondoren, gure unitate mugikorrarekin zegoen konexioa moztuta geratu zen. Estudiotik hizlariak beste albisteak ematen hasi ziren "OVNI"ak Madriden, Bartzelonan, Parisen; Sua leku askotan; leherpenak, eta jendea ihesik. Beste konexio bat lortzen da beste lankide batekin eta honek kontatzen digu, inguruko dena sutan dagoela eta Gasteiz Irratiko kotzea erreta geratu dela gure lankideekin. Ondoren Ajuria-enatik beste erredaktore bat parte hartzen du, alerta gorria dagoela esanez. Geroxiago Madrilgo korresponsalak informazio gehiago bidaltzen du Azkenean estudiotik dei bat zabaltzen da, hiria usteko. Emisioa moztuta geratzen da 10 segunduz. Orduan hasten da bigarren zatia. Zati honetan bizirik gelditu diren historia kontatzen da. Hau dena gertatzen ari zen bitartean, irratian, telefono zentralita blokeatuta zegoen telefono deiak zirela eta. Protesta ugari jaso zen, baita zorionak emanez. Beraz, iritzi esberdinak jaso ziren.

-Euskal Irrati telebista.

Irailaren 25, Andoni Areizaga EITBko zuzendari orokorra dimititu egin zuen, eta bere ordean Jose Mari Gorordo izendatua. Zuzendari berria ETBko langileekin bildu ondoren, akordio batetara iritsi ziren eta greba ustea erabaki zuten, 50 langile zuten zigorra kentzea eta bidalita ko teknikoak onartzea erabaki zuenean Gorordok jaunak. Hau jakin ondoren ETBko zuzendaria den Luis Alberto Arambarri "Amatifo", bere dimisio aurkeztu zuen. Oraindik ez da ETBko zuzendari berria izendatu.

UTILIDAD



COMUNICACIONES RADIOMARITIMAS

(Información para los barcos)

El complejo de estaciones costeras de la Compañía Telefónica Nacional de España opera un gran volumen de tráfico, tanto de correspondencia pública como de Servicios de Ayuda a la Navegación. Estos últimos, que tienen carácter prioritario son facilitados y difundidos en coordinación con los Organismos competentes de la Administración española. Para la manipulación del tráfico, son necesarios adecuados métodos operativos con el fin de tratarlo con toda agilidad y prontitud. Por este motivo, hemos editado esta publicación informativa a título orientativo de los usuarios, para que entiendan la organización y puedan obtener el mayor provecho de la misma, consiguiendo de esta forma aumentar la eficacia del sistema y la rapidez en sus comunicaciones.

Si en parte, parece que sugerimos cómo debería ser su trabajo, recuerden que esta publicación está pensada como guía para aquellos con poca o ninguna experiencia profesional y esperamos que acepten este Manual bajo tal consideración.

No obstante, el Servicio Marítimo de la Compañía Telefónica se pone como siempre a su disposición para cuantas consultas deseen formularnos.

DESCRIPCION GENERAL DEL COMPLEJO COSTERO DE LA C.T.N.E.

El complejo está compuesto por 48 Estaciones Costeras para atender a los sistemas de comunicaciones radiomarítimas en Ondas Decamétricas (Onda Corta), Hectométricas (Onda Media) y Métricas (V.H.F.) distribuidas de la siguiente forma:

	RADIOTELEGRAFICAS	RADIOTELEFONICAS
En Ondas Decamétricas.....	1	1
En Ondas Hectométricas.....	7	13
En Ondas Métricas.....		26

Las estaciones están integradas, en cuanto a control y operación se refiere, en nueve Centros de Comunicaciones Radiomarítimas, ubicados en las localidades siguientes: Gijón (Prov. de Madrid), Madrid, Barcelona, Bilbao, La Coruña, Málaga y Valencia en la Península, y Las Palmas de G. C. y Santa Cruz de Tenerife en las Islas Canarias.

Las Estaciones Costeras se encuentran situadas en lugares óptimos de las costas españolas, desde el punto más idóneo de propagación radioeléctrica y disponen de sistemas con equipos duplicados; las líneas de enlace que unen las estaciones costeras y los Centros de Comunicaciones están también duplicadas y constituidas por distintos medios físicos. Igualmente, se cuenta con plantas de energía suficientes para los casos de fallos en el suministro eléctrico. Todo ello se traduce en la disponibilidad de una reserva aproximada del 100 por 100, además de que está prevista una operación de emergencia a nie de antena.

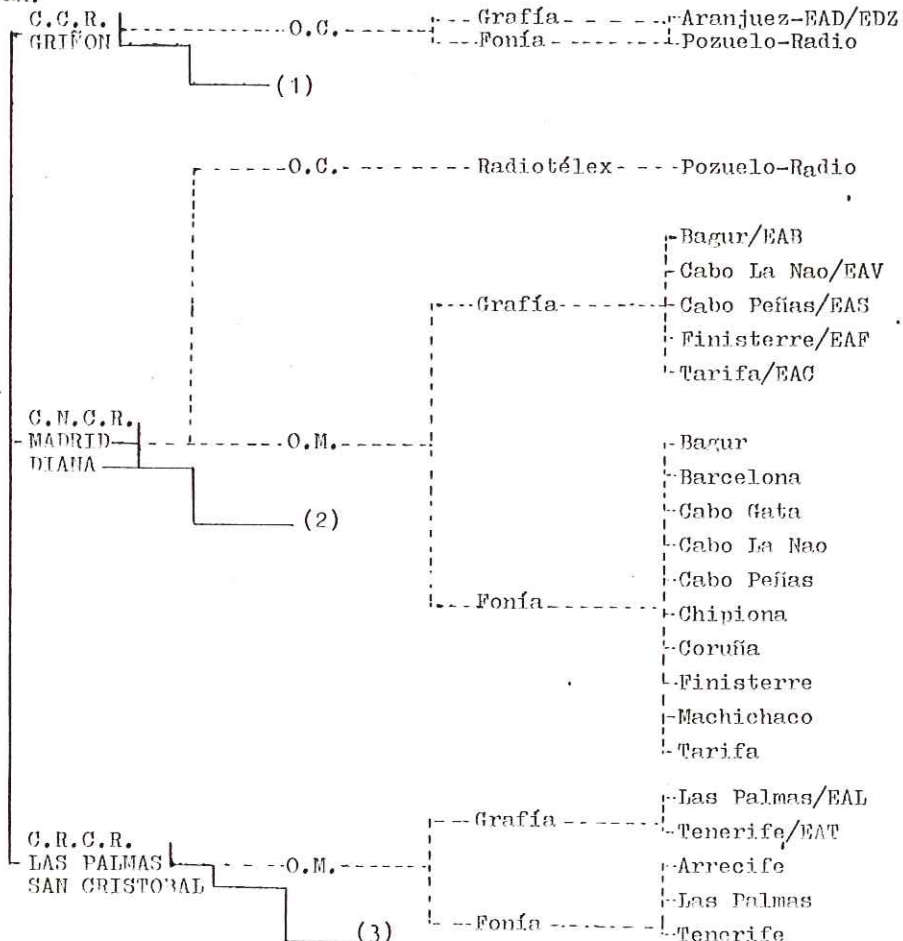
Los centros de Comunicaciones Radiomarítimas están enlazados entre sí, a través de distintos medios, tales como circuitos punto a punto, télex y líneas telefónicas directas, permitiendo de esta forma una completa coordinación, tanto en los procesos operativos del

tráfico comercial como en las comunicaciones relativas a la Seguridad de la Vida Humana en la Mar. En esta última vertiente, los Centros se encuentran enlazados de forma permanente por circuitos directos con los Organismos de la Administración que intervienen en este tipo de comunicaciones.

Cada Centro de Comunicaciones opera una red de Estaciones Costeras. Las redes están compuestas del modo siguiente:

- a) Una red de estaciones trabajando en Ondas Decamétricas (Onda Corta).
- b) Dos redes de estaciones trabajando en Ondas Hectométricas (Onda Media).
- c) Seis redes de estaciones trabajando en Ondas Métricas (V.H.F.).

Presentamos a continuación un diagrama del complejo costero, al objeto de dar una panorámica global de las Redes de Estaciones Costeras y de los Centros de Comunicaciones Radiomárítimas que las operan.



C.C.R. : Centro de Comunicaciones Radiomárítimas
 C.N.C.R. : Centro Nacional de Comunicaciones Radiomárítimas.
 C.R.C.R. : Centro Regional de Comunicaciones Radiomárítimas.

C.R.C.R.
 BARCELONA ----- V.H.F. ----- Fonía ----- Bagur
 CLOT ----- Barcelona
 ----- Marmellá
 ----- Palma Mallorca
 ----- Ibiza

C.R.C.R.
 BILBAO ----- V.H.F. ----- Fonía ----- Bilbao
 SAN FRANCISCO ----- Ghontoquieta
 ----- Machichaco
 ----- Pravés

C.R.C.R.
 CORUÑA ----- V.H.F. ----- Fonía ----- Boal
 MONTIÑO ----- Cabo Peñas
 ----- Coruña
 ----- Finisterre
 ----- Santa Eugenia
 ----- Vigo

C.R.C.R.
 MALAGA ----- V.H.F. ----- Fonía ----- Cabo Gata
 LARIOS ----- Gibalbin
 ----- Mijas
 ----- Punta Umbría
 ----- Tarifa

C.R.C.R.
 VALENCIA ----- V.H.F. ----- Fonía ----- Alicante
 CABAÑAL ----- Cabo Palos
 ----- Esllida
 ----- Valencia

C.R.C.R.
 TENERIFE ----- V.H.F. ----- Fonía ----- Las Palmas
 PORTIER ----- Tenerife

(1) C.C.R.
 GRINON

(2) C.N.C.R.
 MADRID
 DIANA

(3) C.R.C.R.
 LAS PALMAS
 SAN CRISTOBAL

O.C. : Ondas Decamétricas (Onda Corta)

O.M. : " Hectométricas (Onda Media)

V.H.F. : " Métricas

-----: Enlaces entre Centros.

-----: Estaciones operadas en cada Centro

ESCUCHAS ILEGALES

(El País 17-10-85)

Durante el acto de piratería a que se vio sometido el buque italiano Achille Lauro, la cadena SER, en su programa Onda pesquera reportó una y otra vez su dedicación a escuchar las frecuencias radiofónicas asignadas al Servicio Móvil Marítimo y de ahí extraer sus noticias. Esto no es nuevo; lamentablemente es lo habitual por parte de los responsables del citado programa, aunque nunca lo habían dicho públicamente tan claro y con tantas explicaciones.

Esta asociación profesional, ante hechos tan cercanos y evidentes, quiere medir una vez más a la Administración que ponga coto de una vez por todas a esta constante violación de la correspondencia radiotelefónica de los marinos y que anlique la ley a aquellos que se dedican a pinchar tanto nuestras radioconferencias particulares como oficiales. Nos gustaría saber cómo les sentaría a estos señores que alguien les interviniera el teléfono y se enterase de si su mujer se ha quedado embarazada o si tienen problemas con el hijo mayor. Esto es así, sin tecnicismos, para que se entienda claramente y con la certeza de que no les vale decir que están haciendo una labor de ayuda; no es cirto: lo que hacen es fisgarnos, y ello debido a una interpretación muy particular del derecho a la información, que luego adornan con sensacionalismos que nos darían risa si no fuera por la indignación que nos causa.

Para decirlo lanamente y con un ejemplo hipotético, lo que el programa Onda Pesquera hace equivale a dedicarse a interceptar las llamadas del parque de bomberos y luego dar la noticia de que gracias a ellos y sus medios los bomberos recibieron la llamada, apagan el fuego y se despertó el vecino del quinto. Claro que además, entre llamada y llamada importante, también se enteraron de la vida y milagros de cada bombero que llama o le llaman de su casa. Por todo esto, reclamamos nuestra intimidad, la cual está guardada por la Constitución española y por acuerdos internacionales suscritos por el Estado español.- Elías Meana, Secretario de la Asociación de Radiotelegrafistas y Oficiales Radioelectrónicos de la Marina Mercante (ARE). Madrid

LA ORDEN DE REAGAN PARA INTERCEPTAR EL AVION EGIPCIO, CAPTADA POR UN RADIOESCUCHA (El País 17-10-85) NYT, Washington

El presidente norteamericano, Ronald Reagan, y el secretario de Defensa, Caspar Weinberger, planearon la semana pasada la interceptación del avión egipcio con los secuestradores del Achille Lauro a bordo, en una conversación de radioteléfono que pudo ser escuchada por radioaficionados en una amplia zona de Estados Unidos, según han confirmado portavoces de la Casa Blanca y el Pentágono. De hecho, los contactos fueron captados por un radioescucha en Chicago, que afirma haber oído a Reagan ordenar a Weinberger que los cazas norteamericanos hicieran todo lo que hiciese falta para detener el aparato.

La conversación se produjo el pasado jueves por la tarde entre el avión de Reagan y otro aparato, en el que viajaba Weinberger. Dada la necesidad de tomar decisiones urgentes, se decidió establecer una comunicación de radioteléfono entre los dos sin que mediara la acostumbrada codificación de las frecuencias oficiales, pues ello hubiera prolongado excesivamente el tiempo de espera, según los portavoces. De esta manera fue posible que captara la conversación un radioescucha de Chicago. Este afirmó a la cadena de radio CBS que Weinberger expresó inicialmente sus reservas sobre la pretendida

operación militar y advirtió a Reagan que podría molestar profundamente al Gobierno egipcio.

Según el Pentágono, el secretario de Defensa sólo presentaba al presidente las eventuales consecuencias de la operación, a la que no se oponía.

"Weinberger manifestó al presidente que la operación podría ser un golpe importante contra el terrorismo", declaró una fuente del Pentágono, "pero también señaló que si fuera posible capturar a los terroristas en Egipto se podría evitar cualquier problema diplomático".

Según el radioaficionado, Reagan pidió que los pilotos de los cazas utilizasen cualquier recurso a su alcance para detener el aparato, incluso disparos intimidatorios. Estados Unidos afirma que no se efectuó ninguno.

No es la primera vez que falla el sistema de comunicaciones de Reagan. En 1982, otro aficionado captó una conversación políticamente embarazosa entre el presidente y el entonces secretario de Estado, Alexander Haig, sobre la guerra de las Malvinas.

Quien más se lamenta del incidente es el anónimo radioescucha de Chicago, al parecer un hombre inválido que pasa la mayor parte de su tiempo dedicado a tareas radiofónicas. Teme ahora que la Casa Blanca cambie la frecuencia que emplea en el avión del presidente, privándole así de su mejor forma de diversión. (hasta aquí colaboró JR)

TELEFONICA SUSPENDE EL SERVICIO RADIOMARITIMO A UNA EMISORA DE TENERIFE (El País 31-7-85) Carmelo Martín, Tenerife.

La C.T.N.E. suspendió el lunes el servicio de comunicación radio marítima que venía prestando, desde hace cinco años, a Radio Popular de Tenerife, emisora de la COPE, para la realización del programa Faenando. Los responsables de este espacio, uno de los pioneros en su género de la radiodifusión española, anunciaron que interrumpirán su emisión a partir de hoy y hasta el mes de septiembre, tiempo en el que intentarán buscar una solución al problema.

José Siverio, director de la emisora, protestó por la medida mediante un editorial. "Después de cinco años, la CTNE considera que nuestra fórmula de radio es ilegal y que debemos convertirnos en simples usuarios que piden una conferencia con un barco y se ponen en cola", declaró a este periódico José Moreno García, director y presentador de Faenando.

El programa, en el que trabajan otras 13 personas, sale al aire diariamente a las tres de la tarde (hora canaria) y tiene una duración de media hora. Su objetivo es informar a los 22.000 pescadores que faenan en el banco canario-sahariano, a bordo de un total de 1.500 barcos. Hasta ahora podía dedicar unos 15 minutos a las intervenciones en directo de los pescadores, para lo que mantenía abierta la frecuencia con la flota española a través de la costera (servicio radiomarítimo de la CTNE) de Tenerife. En ocasiones se organizan acciones de socorro. (Colaboró Martí García Ripoll)

Esto es todo, saludos a todos los MAFiosos y no olvidéis que hace falta mucha MAF colaboración.

73's de JH



COMPAÑIA TELEFONICA
NACIONAL DE ESPAÑA



tele klik

1-TELE LIBERA FIRENZE CH 54

Identificación TLF

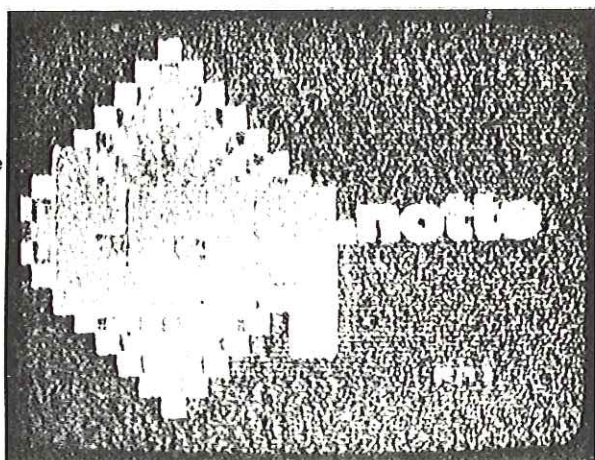


2 - TFI - CH 41

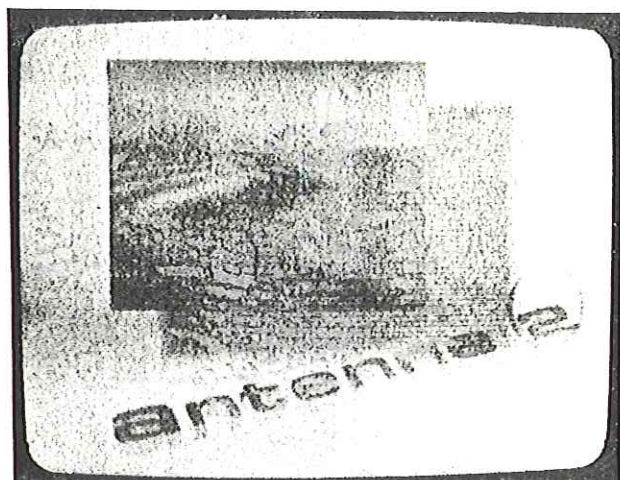
PX Tele Matin

3 - RAI UNO CH:H VHF

Telegiornale TGInotte
Monte Limbara
Cerdeña.



4 TDF ANTENNE 2



5 RTV 38 FLORENCIA

RTV 38 NOTIZIE

Informativo nocturno.

6 TELE COSTA SMERALDA

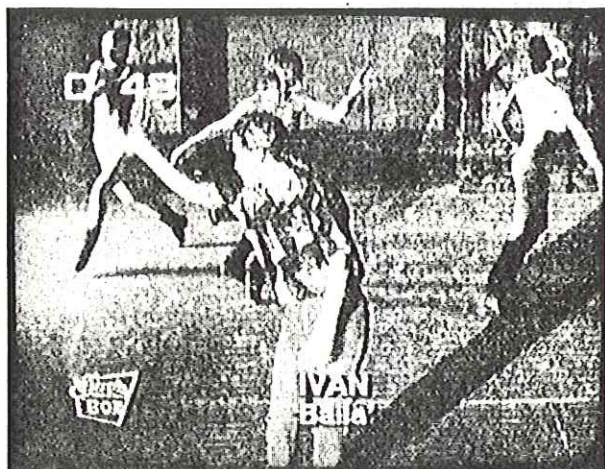
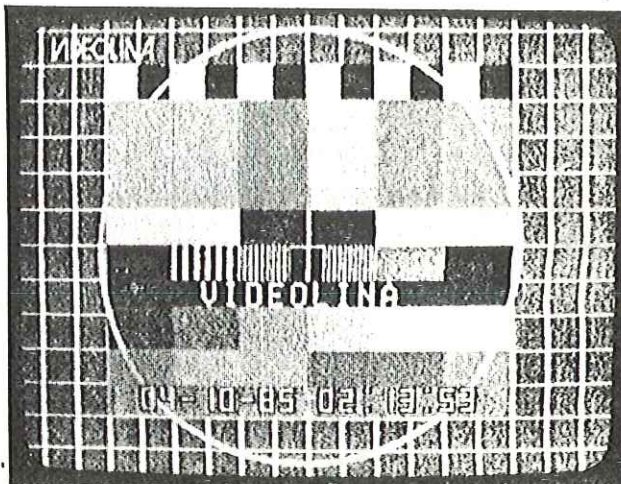
Intervalo de programación.

Audio R. Internazionale
CERDEÑA (ITALIA)



7- VIDEOLINA

Carta de ajuste
Generador Grundig
Gerdeña (Italia)



8. C48

Calangianus-Sassari
Gerdeña (Italia)

Repite el px británico
Music Box.

Pw: 400 watts
Mte Limbara
CH 41

9° TDF-FR3

FR 3 Mediterranée
MARSEILLA

Programa simultáneo de los
Alpes, Provenza y
Córcega.



RECEPCIÓN (LOG'S)

BANDA II (87.5 - 108 MHz) VJA TROPOSFERA

23/5	1545	104.8	Antena 3 Gandia, Mx, Pub, E.....	- -	24342	SG
12/6	1850	101.2	R. Sitges, Mx, Id, Pub, E.....	- -	23432	SG
13/6	1640	105.0	R. A. C. Barcelona, Mx, Id, C.....	- -	23332	SG
	1655	91.9	R. Manresa FM, Mx, Id, C.....	- -	24342	SG
	1658	93.5	R. Mar, C-13, Tarragona, Mx, Id, C.....	- -	23442	SG
	1700	100.0	R. Avui, C-13, Barcelona, Nx, C.....	- -	23332	SG
	1705	101.5	Mollerussa Ràdio, Mx, Id, C.....	- -	24442	SG
14/6	1640	92.9	R. Penya Fragatina, Id, E.....	- -	55555	SG
15/6	0950	101.2	R. Color Valencia, Mx, Id, E.....	- -	23322	SG
16/6	1045	93.7	BBC-R.4, Mx, Cx, In.....	- -	55555	SG
	1053	88.5	BBC-R.2, Mx, Cx, In, //88.7,90.0..	- -	33333	SG
	1058	92.5	BBC-R. Scotland, Mx, Id, Nx, In...	- -	44343	SG
21/6	1520	101.7	R. Nova Sabadell, Mx, Cx, Id, E...	- -	23332	SG
	1900	89.0	R. Salud Barcelona, Mx, Id.....	- -	24432	SG
1/7	1750	102.8	R. Club, Mx, Id, It.....	- -	22222	SG
	1753	88.4	R. Diario, Siracusa, Mx, It.....	- -	32222	SG
	1755	103.2	Onda Libera, Augusta?, Mx, It.....	- -	22222	SG
	1820	88.0	R. Tropical, Augusta, Id, Mx, Cx, ..	- -	32322	SG
6/7	0935	88.6	ERT-1, Kastoria?, Mx, Cx, G.....	- -	22322	SG
8/7	1525	103.1	R. Valls, Mx, Cx, Pub, C.....	- -	45554	SG
	1606	90.0	R. TeletaxiFM, Sta. Coloma, Mx, E..	- -	33433	SG
	1650	89.4	RCE Igualada, Nx, C.....	- -	33333	SG
	1725	87.7	Antena del Maresme, C-13, Id, C....	- -	23332	SG
	1818	103.6	R. Terra Nova, Mollerussa, Id, Mx, C.	- -	23332	SG
9/7	1855	102.0	R. Ciutat de Badalona, Mx, Cx, Id.	- -	23322	SG
12/7	1519	92.6	Antena 3 Vilafranca, Id, C.....	- -	12321	SG
	1527	102.9	R. El Vendrell, Mx, Pub, C.....	- -	22322	SG
	1630	107.1	R. Juv. Andalucía, Mx, Id, Pub, E.	- -	23222	SG
13/7	1505	102.2	R. Studio Centrale, Catania, Id, It.	- -	43422	SG
	1528	92.0	R. Tunis, Id, Mx, F.....	- -	23432	SG
	1536	93.0	R. Tunis, Mx, Cx, Ar, //89.0.....	- -	44433	SG
	1600	97.7	R. Castelvetro, Mx, Pub, It.....	- -	44333	SG
14/7	1140	104.5	Mails Radio, Mx, Id, C.....	- -	24442	SG
15/7	1745	107.3	Guissona Radio, Mx, Id, C.....	- -	24342	SG
16/7	1940	91.2	R. Reloj, Tarragona, Cx, Mx, Id...	- -	43443	SG
17/7	2055	97.4	R. Besós, Sta. Coloma, Mx, Id, E..	- -	23432	SG
	2207	103.6	R. Terra Nova, Mollerussa, C.....	- -	24442	SG
19/7	1655	87.9	France Inter, Toulouse, Nx, Id, F..	- -	24442	SG
	1706	90.2	Frequencia 47, Agen, Id, F.....	- -	45444	SG

19/7	1715	98.8	France Inter, F, //87.9.....	-	-	23442	SG
	1720	104.7	RKM, Ripoll, Mx, Id, Pub, G.....	-	-	25542	SG
	1840	102.2	R. Capital del Alt Camp, Valls, G..	-	-	23322	SG
	1930	105.5	RKB, R. Canal, Barcelona, Id, E..	-	-	23322	SG
20/7	0745	92.5	R. Cardanyola, Id, Mx, Pub, E....	-	-	12221	SG
	0755	99.0	R. Music, Barcelona, Id, Mx, E...	-	-	24442	SG
	0815	105.9	R. Oceano, Id, Mx, E.....	-	-	23332	SG
21/7	0810	92.2	Anoia Radio, C13, Igualada, Id, G..	-	-	32432	SG
22/7	0840	92.6	Antena 3, Vilafranca del Penadés	-	-	22322	SG
	0849	97.4	R. Besós, Mx, concurso, Pub, E...	-	-	34443	SG
	0910	107.5	R. Poble Sec, Barcelona, Mx, Id..	-	-	24442	SG
23/7	1825	94.8	R. Minuto, Barcelona, E.....	-	-	54444	SG
	1828	95.3	Catalunya Radio, Tibidabo, E.....	-	-	24442	SG
26/7	0820	92.4	R. Metropol, Cornellà, Mx, Pub, E..	-	-	23422	SG
27/7	1105	103.2	R. Binefar, Id, Mx, E.....	-	-	55555	SG
28/7	1020	104.5	R. FM, Maials, Mx, Nx, Id, G.....	-	-	23332	SG
31/7	1655	101.1	R. Monzón, Mx, Id, E.....	-	-	34553	SG
	1703	102.0	R. Maella, concurso, Nx, E.....	-	-	24442	SG
	1815	89.7	AFRS, Zaragoza, Id, novelón, In..	-	-	34443	SG
	1818	91.9	Antena 3, Zaragoza, Mx, Id, E.....	-	-	55555	SG
	1820	92.2	COPE Castellón, Id, Mx, E.....	-	-	34443	SG
	1830	93.4	R. Herald, Zaragoza, Mx, Id, E..	-	-	55555	SG
	1835	95.4	R. Zaragoza, Canal 2, Mx, E.....	-	-	55555	SG
	1838	96.3	RNE-R3, La Muela, Mx, E.....	-	-	55555	SG
	1841	96.9	R. Huesca, Mx, E.....	-	-	55555	SG
	1845	102.9	R. Vallls, Mx, C.....	-	-	24442	SG
1/8	1555	93.0	R. France, Limoges, Mx, F, //87.9	-	-	34443	SG
	1600	95.7	France Culture, Toulouse, Nx, F..	-	-	24342	SG
	1605	97.1	R. Minuto, Zaragoza, Mx, Id, E...	-	-	23432	SG
	1610	97.1	France Musique, Bergerac, F.....	-	-	22432	SG
	1635	99.0	R. France, Perigord, Nx, F.....	-	-	24342	SG
	1650	102.3	R. 80 Serie Oro, Palma Mallorca..	-	-	32332	SG
	1720	87.9	R. France, Toulouse, Nx, F.....	-	-	24442	SG
3/8	0830	87.7	R. Antena del Maresme, C-13, Id, G..	-	-	43443	SG
	0850	89.1	R. Salud, Barcelona, Mx, Id, E...	-	-	33443	SG
5/8	0850	107.7	R. 2000 FM, Mx, Id, G.....	-	-	23322	SG
19/8	0658	99.4	R. Corazón, Mx, Id, E.....	-	-	44444	SG
	0700	100.8	R. 4, Nx, Id, Mx, G.....	-	-	23322	SG
	0820	88.2	R. Melody Catalunya, Mx, Id, E...	-	-	23342	SG
20/8	1925	102.0	R. Ciutat de Badalona, Mx, G.....	-	-	22222	SG
27/8	1555	105.5	Vilanova R., Mx, Id, G.....	-	-	22222	SG
28/8	1628	88.8	RCE Palma Mallorca, Mx, Id, E....	-	-	44444	SG
	1705	87.9	RNE-R2, Alfabié, Mx, E.....	-	-	23442	SG
	1712	95.6	R. France Inter, Nx, F.....	-	-	22242	SG
	1715	97.1	France Musique, jazz, Cx, F.....	-	-	43443	SG
30/8	1557	105.6	Catalunya R., Mx, Nx, G.....	-	-	44444	SG
	1710	100.9	R. Aragón, Mx, Id, E.....	-	-	23442	SG

30/8	1902	102.6	R. El Vendrell, Mx, Id, G/E.....	-	-	23432	SG
31/8	0820	90.0	Tele Taxi FM, Manresa, Cx, Mx, E...264	0.5	44554	PM	
	1315	97.3	Centro Mare R., éxitos, It.....	-	-	55555	PM
1/9	0905	89.5	R. Pirineus, Puigcerdà, Id, Pub, G..	-	-	24552	PM
	0915	101.2	Antena 3, Melilla, E.....	-	-	34553	PM
	0920	104.6	Antena 3, ?, E.....	-	-	34543	PM
	0940	104.7	R. Idro, Id, Mx, telefonadas, It...	-	-	45554	PM
3/9	0545	89.5	RAI Sicilia, Sciacca, It.....855	40w	44554	PM	
	0603	106.6	T.R. Covo Berta, Id, Mx, It.....	-	-	35553	PM
	1320	88.0	R. Monte Serra, Id, éxitos, It.....780	-	-	44554	PM
	1405	104.5	Nova R., Montecatini, Pub, Id,.....765	-	-	34553	PM
	1425	98.0	R. Krishna Centrale, M. Serra, It...780	-	-	45554	PM
8/9	0920	91.2	R. Ceppenna, ?, Mx, It.....	-	-	35553	PM
	0925	92.9	R. Aldebarán, Chivari, Pub, Id, It.705	-	-	34553	PM
9/9	0910	92.6	Antena 3, Vilafranca, E.....222	-	-	24552	PM
	0915	88.7	Catalunya R., ?, Mx, Cx, G.....	-	-	44554	PM
	1600	103.5	R. France Limoges, Mx, Id, F.....	-	-	24442	SG
11/9	1235	102.0	R. Sta. Cristina d'Aro, Pub, Mx, E..240	-	-	55555	PM
17/9	1945	102.0	R. Mollet, Mx, Id, G.....	-	-	22222	SG
18/9	1240	105.9	R. Joven, Sta. Col. Gram., Id, Mx, E.216	-	-	35553	PM
	1310	107.4	R. Poble Sec, Barcelona, Id, Mx, G.216	-	-	24452	PM
19/9	1430	92.8	R. d'Oc, Moissac, Mx, Cx, Id, F....	-	-	23322	SG
21/9	1040	92.6	Antena 3, Penedés, horóscopo, G.....	-	-	23332	SG
22/9	0905	96.0	France Culture, ?, Cx, F.....	-	-	45554	PM
	1325	106.3	R. Europa, Florencia, Pub, Mx, It..780	-	-	34553	PM
	1327	106.0	AFN-SEBS 1, Idorna, Mx, In.....735	-	-	35553	PM
	1330	107.0	AFN-SEBS 2, Idorna, Id, Mx, In.....735	-	-	35553	PM
	1335	93.3	R. Tirreno Nord, Viareggio, Id, It..	-	-	35553	PM
	1620	101.0	R. Juneda, Mx, Id, G.....	-	-	55555	SG
24/9	0750	91.2	Lady R., Florencia, Nx, It.....780	-	-	24552	PM
	0755	103.3	R. 4, Pisa, Pub, Mx, It.....735	-	-	34553	PM
	0758	99.9	R. Plus, ?, Id, Mx, F.....	-	-	45554	PM
30/9	1005	89.7	RGBL, Mx, Id, F.....	-	-	24552	PM
	1025	92.5	R. Città, Sassari, Mx, Sarda, It..465	-	-	44554	PM
	1040	88.2	R. Time, Scandici, Pub, Id, It.....	-	-	25552	PM
	1045	96.6	R. Mediterraneo, ?, Mx, Id, It....	-	-	44554	PM
	1055	87.6	R. Jamaica, Toscana, Mx, Id, It....	-	-	33553	PM
	1710	93.0	R. Vaticano, Nx, Id, rumeno.....825	-	-	44554	PM
	1712	89.7	RAI-RS1, Roma, Mx, It.....825	21	55555	PM	
	1714	91.7	RAI-RS2, Roma, Mx, It.....825	21	55555	PM	
	1716	93.7	RAI-RS3, Roma, Mx, It.....825	21	55555	PM	
	1718	100.3	Canale Roma, Mx, It.....825	18	55555	PM	
	1/10	1423	104.5	R. Fleu, ?, Id, Mx, F.....	-	-	45554
1440		96.8	France Inter, Id, Mx, F.....480	1	45554	PM	
1443		96.5	France Culture, Carcassona, Cx, F...402	125	34553	PM	
1535		98.1	R. Nouvelle Corse, ?, Nx, Id, F....	-	-	35553	PM
2/10	1340	99.3	Gamma R. Luna, Mx, It, //99.1.....450	-	-	55555	PM
	1350	105.7	Country R., Florencia, Id, Mx, It..780	-	-	44554	PM

2/10	1355	105.1	R. Forte, Marmi, Mx, Id, It.....	-	-	45554	PM
	1405	107.1	RME, Viterbo, Id, Mx, It.....	800	-	55555	PM
	1420	105.4	R. Italia 1, Pontedera, Id, Mx, It..	-	1.5	35553	PM
	1455	100.4	Primo R. Ia Spezia, Id, It.....	735	-	55555	PM
	1515	88.0	RLV, ?, Id, éxitos, It.....	-	-	55555	PM
	1525	88.8	R. City, ?, éxitos, Id, It.....	-	-	55555	PM
	1540	98.3	R. Luna Genova, Pub, Mx, Id, It....	705	-	43553	PM
	1545	91.5	RAI-RS1, M. Beigus, entrov, It....	790	6	45554	PM
	1555	102.3	R. Feu Bleu, ?, Mx, Id, F.....	-	-	55555	PM
4/10	1730	97.3	R. Giornale d'Italia, Marina, It...	-	-	34553	PM
8/10	1420	102.6	R. Platja d'Aro, Id, Mx, E.....	240	50w	35533	PM
	1423	95.9	RNE-R3, Rocacorba, Mx, E.....	274	5	35533	PM
	1426	91.2	RNE-R2, Rocacorba, ópera, E.....	274	5	35533	PM
	1429	94.8	R. Minuto, Barcelona, Tibidabo, E..	216	-	45533	PM
	1432	95.3	Catalunya R., Tibidabo, Mx, C.....	216	-	35533	PM
	1435	100.0	R. Avui, Tibidabo, Mx, C.....	216	-	35533	PM
	1438	105.0	R. A. C., Tibidabo, Mx, C.....	216	-	35533	PM
	1441	100.4	Antena 3, Valencia, E.....	314	-	45533	PM
	1444	96.1	R. 80 Serie Oro, Valencia, Mx, E...	314	-	45533	PM
	1447	101.2	R. Color Valencia, Mx, E.....	314	-	35533	PM
	1450	102.0	R. Cristal Burjassot, Mx, E.....	318	-	35533	PM
	1453	100.3	R. Marina, Blanes, Pub, Id, Mx, E..	230	0.5	35533	PM
	1456	100.8	R. 4, Tibidabo, deportes, C.....	216	5	35533	PM
	1500	95.1	RNE-R3, La Muntanyeta, Mx, E.....	324	76	45533	PM
	1503	92.0	RNE-R2, La Muntanyeta, Cx, E.....	324	76	35533	PM
	1506	93.9	R. Barcelona, Tibidabo, Mx, E.....	216	-	34533	PM
	1509	96.2	R. Club 25, Terrassa, Mx, E.....	240	-	35533	PM
	1512	98.1	R. Olot, Pub, Px, C.....	290	-	35533	PM
9/10	1310	104.3	Antena 3, Barcelona, Id, E.....	216	-	35533	PM
11/10	0925	97.9	Onda 69, Badalona, Mx, E.....	216	0.2	35533	PM
	0928	93.5	R.K.O.R., Granollers, éxitos, E....	234	-	34533	PM
	0931	92.0	Tele taxi FM, Tibidabo, Mx, E.....	216	5	35533	PM
	0934	87.7	Antena del Maresme, El Masnou, C..	222	-	35533	PM
	0937	89.1	R. Salud Catalunya, Barna, Mx, E...	216	-	35533	PM
	0940	90.3	R. Vico, Collsuspina, Pub, Mx, C...	268	2	35533	PM
	0946	102.05	R. Ciutat Badalona, Mx, E.....	216	0.2	35533	PM
	0949	105.7	R. Kanal Barcelona, Mx, E.....	216	-	35533	PM
	0955	106.3	Catalunya R., Montserrat, C.....	250	10	35533	PM
	1004	89.7	RCE Barcelona, Mx, E.....	216	2.5	35533	PM
	1007	90.7	R. 80 SO, Barna, E.....	216	-	35533	PM
	1618	90.3	R. Montecarlo Côte d'Azur, Agel, F..	570	80	35543	PM
	1621	93.5	R. Montecarlo-Frequence Rock, Mx, F.	570	80	35543	PM
	1624	95.1	R. Star, Niza, Pub, Mx, F.....	555	-	35543	PM
	1627	106.7	R. Stereo, Barcelona, Mx, E.....	216	-	35543	PM
	1630	99.7	R. Centurie, ?, Mx, F.....	-	-	35543	PM
13/10	0825	90.7	RAI-R1, M. Serpeddi, It.....	510	6	55544	PM
	0827	92.7	RAI-R2, M. Serpeddi, Pub, It.....	510	6	55544	PM
	0829	96.3	RAI-RS3, M. Serpeddi, Mx, It.....	510	6	55544	PM
	0831	96.9	R. España, Barcelona, Px, E.....	216	5	55555	PM
	0833	103.5	Ambiente musical, Barna, port.pit.	216	-	55555	PM
	0835	99.4	R. Corazón, Barcelona, Mx, E.....	216	-	55555	PM
	0837	96.6	Catalunya R., Rocacorba, Mx, C.....	274	10	55555	PM
	0839	100.6	Catalunya R., Calonge, Mx, C.....	240	-	55555	PM
	0841	99.7	Catalunya R., Collsuspina, Mx, C...	268	-	35553	PM
	0843	103.8	R. France-Côte d'Azur, M. Agel, F...	555	60	45533	PM
	0845	94.4	R. Sintonia, Pineda de Mar, Mx, E..	226	-	35553	PM
	0847	88.8	R. Costa Brava, Palamós, C.....	244	0.5	55555	PM
	0849	103.6	R. France, ?, Mx, F.....	-	-	45533	PM

13/10	0851	101.9	France Culture, M. Agel, F.....	555	60	45533	PM
	0853	100.2	France Inter, M. Agel, humor, F....	555	60	45533	PM
	0855	92.2	France Musique, M. Agel, cánticos	555	60	45533	PM
	0857	97.3	RAI-RS3, P. Badde Urbara, Px, It...	525	6	35533	PM
	0900	93.3	RAI-R2, P. Badde Urbara, Cx, It...	525	6	34553	PM
	0902	93.3	RCE Girona, Px, E/C.....	274	-	45554	PM
	0904	105.5	Premià de Dalt R., Mx, E.....	222	-	45554	PM
	0906	105.6	R. S. Feliú de Llobregat, C.....	220	0.2	45554	PM
	0908	103.8	Antena 3, Vall d'Uxó, E.....	304	-	45554	PM
	0911	104.2	RCE Alicante, E.....	356	-	45554	PM
	0914	105.3	R. Pineda, Mx, C.....	226	30w	35553	PM
	0923	104.1	R. Sagunto, Nx, E.....	308	-	35553	PM
	0926	102.6	R. Diario de Ibiza, Mx, E.....	182	-	55555	PM
	0928	99.7	RNE-R3, Aitana, Px, E.....	324	31	45554	PM
	0920	88.5	RNE-R2, Aitana, Mx clásica.....	324	31	45554	PM
	0932	89.1	R. Pop. Ibiza, Mx, E.....	182	1	45554	PM
	0934	89.4	RCE Castellón, Pub, Id, Mx, E.....	290	Q25	35553	PM
	0936	89.4	R. Pop. Figueras, misa, C.....	300	1	34533	PM
	0938	90.3	RNE-R2, Desierto, cantata.....	284	9	44554	PM
	0940	91.6	Antena 3, Alicante, E.....	356	2	44554	PM
	0942	93.5	R. Ibiza, Px, E.....	182	2	44554	PM
	0944	94.2	R. Mediterraneo, Valencia, Mx....	314	2	55555	PM
	0946	95.7	R. Castellón, Mx, E.....	290	1	55555	PM
	0948	95.7	R. Alcira, Mx, E.....	328	1	55555	PM
	0950	98.5	RNE-R3, Tibidabo, Mx (sin Pub)....	216	15	55555	PM
	0953	103.1	R. Ona 2000, Sabadell, Px, E.....	232	-	54554	PM
	1001	94.5	RNE-R3, La Mussara, Rock 3, E.....	268	8	35553	PM
	1003	91.5	RNE-R2, La Mussara, ópera.....	268	8	35553	PM
	1005	100.4	Catalunya R., La Mussara, Mx, C....	268	10	44554	PM
	1007	101.7	R. Nova, Barcelona, Mx.....	216	5	44554	PM
	1009	102.7	R. Montecarlo-Emission Classique...	555	60	45533	PM
	1011	96.6	RTT 1, Zaguán, cánticos, Ar.....	675	20	54554	PM
	1015	88.1	RCE Valencia, Px, E.....	314	-	45554	PM
	1020	104.3	Antena 3 Gandía, E.....	310	-	55555	PM
	1025	96.1	R. Terramer, Vilanova i la G., E...	222	1	45554	PM
	1030	99.2	R. Tunice Int., Mx, F.....	-	-	55555	PM
	1035	93.4	R. Tunice Int., Mx, F.....	-	-	35553	PM
14/10	1250	101.1	R. Fono Taxi, Barcelona, Mx, E....	216	-	45544	PM
	1255	93.0	RNE-R2, Tibidabo, Mx clásica.....	216	15	45544	PM
	1300	96.3	France Inter, S. Rafael, Mx, F.....	510	10	35543	PM
	1203	99.6	France Musique, S. Rafael, Mx.....	510	10	34443	PM
	1306	88.7	France Culture, S. Rafael, F.....	510	10	34543	PM
	1309	94.2	France Musique, Marsella, Mx, F...	435	50	45544	PM
	1312	99.0	France Culture, Marsella, Px, F....	435	50	44544	PM
	1320	102.9	R. Sant Boi, Mx, E.....	218	0.1	35543	PM
	1325	103.9	R. Meteró, Mx, E.....	224	-	55544	PM
	1340	92.2	R. Pop. Vilanova, Mx, E.....	294	-	44544	PM
	1345	91.3	RAI-R1, P. Badde Urbara, novela, It...	525	6	35543	PM
	1350	99.7	R. Vite Nuove, Porto Torres, It...	460	-	35543	PM
	1400	93.0	RNE-R3, Desierto, diálogos, E.....	284	9	25542	PM
15/10	1255	88.6	R. Pica, Barcelona, C.....	216	-	35553	PM
	1300	97.7	R. Rubí Ona Vallés, Nx, Id, Mx, C...	232	0.5	44554	PM
	1310	101.2	R. France Herault, Montpellier....	450	-	35543	PM
	1313	97.8	France Culture, Montpellier, F.....	450	9	35543	PM
	1316	92.9	France Musique, Montpellier, Mx, F...	450	9	35543	PM
	1319	89.4	France Inter, Montpellier, F.....	450	9	35543	PM
	1322	92.95	R. Montecarlo, Sassari, Mx, It.....	465	-	34543	PM
	1325	91.0	Catalunya R., Lloret de Mar, Nx, C...	232	-	23552	PM
	1328	88.4	Catalunya R., Amposta, Nx, Cx.....	263	-	34553	PM
	1331	97.1	R. Reus, Mx, E.....	252	1	45554	PM
	1337	93.5	R. Mar. Terragona, deportes, C....	240	-	34553	PM

16/10	0800	88.2	Cadena Catalana, Gerona, Mx, E.....	262	1	35553	PM
	0820	92.5	SER, Dania,.....	288	-	44554	PM
	0823	101.3	R. Orihuela, Mx, Pub, E.....	404	1	55555	PM
	0826	99.0	R. Pop. Valencia, Mx, E.....	314	1	44554	PM
	0829	99.1	R. Ser Elche, E.....	380	1.5	43553	PM
	0832	98.1	RHE-R2, Carrascoy, Mx, clásica.....	424	30	45554	PM
	0835	96.0	RHE,R3, Carrascoy, monólogos, E.....	424	30	44554	PM
	0838	95.4	R. Pop. Alicante, Mx, E.....	356	1	55555	PM
	0841	94.8	R. Elche FM, Px, E.....	380	1	34553	PM
	0844	94.6	Antena 3, Xativa, E.....	338	-	35553	PM
	0847	91.2	R. Murcia, Mx, E.....	424	2	55555	PM
	0850	91.2	Antena 3, Castellón, E.....	290	1	24552	PM
	0853	90.9	R. Alicante, Mx, E.....	356	1	45554	PM
	0857	89.9	R. 80 Alicante, E.....	356	0.8	34553	PM
	0901	96.9	RCE Grevillente, Mx, Pub, E.....	386	-	45554	PM
	0905	97.2	R. Onteniente, Mx, E.....	348	1	24552	PM
	0909	100.3	Antena 3, Murcia, E.....	424	1.3	44554	PM
	0913	100.9	R. Molina, Mx.....	424	-	55555	PM
	0917	107.8	R. 2000, ?, Mx, E.....	-	-	25452	PM
	0921	92.9	R. Luz Murcia, Mx, E.....	424	-	25552	PM

22/10 1333 97.6 R. Viladecans, concurso, E.....200 - 25432 PM

23/10 1245 94.5 SER Empordà, Roses, deportes, C....290 - 25432 PM

BANDA I TV / VIA TROPOSPERA

3/9 0930 E-4 TVE-1, Tibidabo, pre-carta de ajuste.....33453 PM

8/9 1340 E-4 TVE-1, Tibidabo, dibujos animados, E.....22452 PM

9/9 1956 E-3 TVE-1, Aitona, Volta a Catalunya, E.....2x452 PM

BANDA I TV / VIA IONOSFERA

24/6 1430 3 RTE-1, carta de ajuste.....2 SG
 1430 2 Telefilm USA turnándose con RTE 1 no id.....2 SG

20/7 1045 3 Teletexto RAI-Televideo RAI.....3 SG
 1046 2 No id, película.....3 SG
 1053 3 DR, carta de ajuste.....3 SG
 1100 3 RAI-1, inicio px, alterna DR.....3 SG
 1101 2 No id, telefocos.....2 SG

BANDA III TV / VIA TROPOSPERA

1/9 1346 I-D RAI 1, Punta Badde Urbara, deportes, It....55555 PM
 1348 E-6 RTA 1, Akfedou, carta de ajuste, pitido....33433 PM
 1350 E-7 RTA 1, Constantina, te, pitido.....44444 PM
 1352 E-9 RTA 1, Chrea, carta de ajuste.....2x44- PM
 1354 I-F RAI 1, Sassari?, deportes, It.....2x44- PM
 1356 I-G RAI 1, M. Serpeddi, deportes, It.....2x44- PM
 1358 I-H RAI 1, M. Limbara, deportes, It.....2x44- PM
 1446 E10 TVM Xendir Malta, carta de ajuste.....3x33- PM
 1448 E-5 RTA 1, M. Cid, Pipi Calzaslarga, E.....55544 PM
 1450 E10 RTA 1, Metlili, Pipi Calzaslarga, E.....x351- PM

1/9	1452	E-12	RTT 1, Ain Dreham, tc, pitido.....	33453	PM
2/9	2027	F-10	Tele Montecarlo, Px.....	3x45-	PM
3/9	0740	F-5	Canal Plus, Marsella, Px.....	4x44-	PM
	0746	I-E	RAI 1, Iglesias?, tc, pitido.....	33433	PM
9/9	1953	E-5	TVE 1, Torrente, Volta a Catalunya, E.....	22432	PM
2/10	0834	F-6	Canal Plus, Cap Benat, Px.....	2x45-	PM
	0840	I-H	RAI 1, Erice?, tc.....	2x45-	PM
13/10	1150	E-5	RTA 1, Ain N. Sour, tc, Ar.....	2x35-	PM
15/10	1230	E-5	TV 3, (!!!??), apertura y avances, O.....	22352	PM

BANDAS IV/V TV / VIA TROPOSFERA

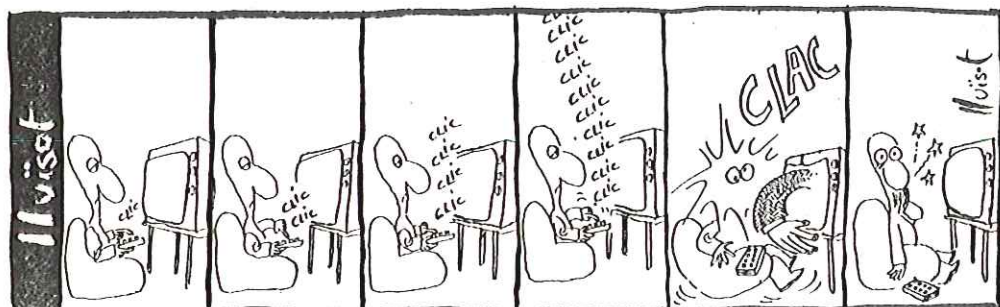
1/9	1340	22	FR3, San Rafael, Px.....	5x45-	PM
	1342	25	TF1, San Rafael, ciclismo.....	5x45-	PM
	1344	28	A-2, San Rafael, Px.....	5x44-	PM
	1400	24	RAI 2, Sarrabus, deportes, It.....	33333	PM
	1402	30	RAI 2, M. Serpaddi, deportes, It.....	55444	PM
	1404	34	RAI 2, M. Cammaratta, deportes, It.....	55444	PM
	1406	35	Canale 5 Sicilia, ?, pellicola, It.....	33333	PM
	1408	35	Italia 1 Rede Sarda, M. Serpaddi, entrv, It.....	33333	PM
	1410	41	Videolina TV Sarda, Iglesias, pellicola, It.....	44343	PM
	1412	39	Tele Sicilia Rete A, ?, pellicola, It.....	44343	PM
	1416	47	T. Giorn. di Sicilia, M. Bonifato, It.....	33333	PM
	1418	47	RAI 3, P. Badde Urbara, deportes, It.....	33333	PM
	1420	48	RAI 3, M. Cammaratta, deportes, It.....	55444	PM
	1422	49	Canale 5 Sicilia, ?, pellicola, It.....	33333	PM
	1424	49	RAI 3, M. Serpaddi, deportes, It.....	55333	PM
	1426	50	T. Giorn. di Sicilia, ?, deportes, It.....	2x35-	PM
	1428	52	Rete 4 Sicilia, ?, pellicola, It.....	33353	PM
	1430	53	Canale 5 Sicilia, ?, pellicola, It.....	22352	PM
	1432	57	Canale 5 Sardegna TV, M. Serpaddi, It.....	22352	PM
	1434	61	Italia 1 Sicilia, ?, pellicola, It.....	44343	PM
	1436	60	T. Giorn. di Sicilia, ?, deportes, It.....	33353	PM
	1438	46	Rete 4 Sardegna, ?, pellicola, It.....	44333	PM
	1440	42	T. Scirocco, Erice, tc, pitido.....	33343	PM
	1442	29	Rete 4 Sicilia, ?, pellicola, It.....	44343	PM
	1444	28	Italia 1 Sicilia, ?, pellicola, It.....	55444	PM
2/9	1955	35	RTT 2, ?, F.....	44444	PM
	1957	22	T. R. Monte Kronio, M. Kronio, film, It.....	55444	PM
	1959	38	TV City, ?, reportaje, It.....	33333	PM
	2001	43	RAI 3, M. Serra, Tele Giornale, It.....	22352	PM
	2003	59	A 2, Cap Benat, danza.....	2x35-	PM
	2005	62	FR 3, Cap Benat, Px.....	2x35-	PM
	2007	65	TF 1, Cap Benat, Px, pellicola.....	2x35-	PM
	2009	45	A 2, Avión, danza.....	4x35-	PM
	2011	42	TF 1, Avión, pellicola.....	4x35-	PM
	2013	39	FR 3, Avión, Px Soir 3.....	4x35-	PM
	2019	22	TVE 2, Torrente, pellicola, E.....	x331-	PM
	2029	56	R.T. Meridionale Rete Capri, Mazara Vallo.....	2x35-	PM
3/9	0615	21	Videolina TV Srada, S. Antiooco, tc, It.....	2x34-	PM
	0617	27	T.R.Scienze 2, Rete Capri, It.....	33333	PM
	0619	32	T.R.Scienze, M. Kronio, lista de Px, It.....	22332	PM
	0621	32	RAI 2, M. Limbara, tc, pitido.....	33333	PM

3/9	0623	43	Italia 1 Sicilia, lista Px, It.....	2x33-	PM
	0625	45	RAI 3 Sardegna, ?, tc, pitido.....	33333	PM
	0627	54	Rete 4 Sicilia, ?, humor, It.....	x231-	PM
	0629	36	Rete 4 Sicilia, ?, humor, It.....	2x35-	PM
	0631	37	T. Color Int. Euro TV, ?, dibujos anim., It..	2x35-	PM
	0633	33	Videolina TV Sarda, ?, tc, It.....	22332	PM
	0635	33	T.V. Agrigento Elefante TV, Rupe Atenea, Id..	2x33-	PM
	0637	23	A 2, Marsella, novela.....	4x45-	PM
	0642	45	TRV T. Cine Trepani, Erice, Nx.....	2x33-	PM
	0648	39	Italia 1 Liguria, ?, Popeye, It.....	33333	PM
	0652	43	A 2, Pignana, Télématin.....	3x33-	PM
	0655	41	A 2, ?, Télématin.....	3x33-	PM
	0700	22	T. Regione Toscana, M. Serra, Id, ajuste, It.	3x33-	PM
	0702	26	Rete A Toscana, Id ajuste, audio R. Firenze..	33343	PM
	0704	27	RAI 2, P. B. Urbara, tc, pitido.....	44444	PM
	0706	34	T. Centro, ?, tc.....	33333	PM
	0708	35	Canale 39 TLF, M. Serra, dib. anim., It.....	33333	PM
	0710	36	RTV 38 Euro TV, M. Serra, novela, It.....	33343	PM
	0712	37	T. Italia, TVR, ?, Sottocosto, It.....	3x35-	PM
	0714	50	RTP Canale 50, M. Serra, audio R. Valdora...	22342	PM
	0716	48	T. Maremma, M. Serra, audio R. Grosseto....	33333	PM
	0718	52	Canale 5 T. Toscana 1, M. Serra, It.....	33353	PM
	0720	59	Italia 1 Sicilia, ?, la casa de la Pred., It.	33343	PM
	0722	22	Canale 35, ?, notas de interés, audio RCS..	33333	PM
	0725	25	T. Costa Smeralda, Cerdeña, dib. anim., It...	33333	PM
	0727	29	Italia 1 Rete Sarda, La casa de la Predora..	32342	PM
	0730	40	La Voce Sarda Rete A, Id ajuste.....	32342	PM
	0732	38	Canale 5 Sicilia, ?, Galáctica, It.....	33333	PM
	0734	55	RAI 3 Sicilia, ?, tc.....	22342	PM
	0736	51	TV City, ?, película, It.....	22342	PM
	0738	22	Canale 5 Sicilia, ?, Galáctica, It.....	22322	PM
	0802	26	FR 3, Marsella, tc.....	3x34-	PM
	0804	29	TF 1, Marsella, tc.....	3x34-	PM
	0806	40	FR 3, Pignana, tc.....	2x34-	PM
	0809	46	T. 37, M. Serra, película, It.....	33333	PM
	0812	47	TF 1, Utelle, tc.....	2x34-	PM
	0814	21	RAI 2, Villesimius, tc, pitido.....	2x34-	PM
	0818	31	TF 1, Ajaccio, tc.....	2x34-	PM
	0932	44	TV3 TVG, Tibidabo, tc.....	2x32-	PM
	0934	31	TVE 2, Tibidabo, tc regional.....	3x32-	PM
6/9	1315	22	Sardegna 1, tc.....	2x35-	PM
	1328	39	RAI 3 Sicilia, ?, tc, pitido.....	22452	PM
8/9	1325	45	RAI 3 Sardegna, tc, pitido.....	22352	PM
	1328	39	RAI 3 Sicilia, tc, pitido.....	22452	PM
10/9	2002	33	RTT 2, Tunicia, Px, F.....	44353	PM
	2005	24	RTT 2, Tunicia, Px, F.....	2x43-	PM
18/9	0850	63	T. Montecarlo, ?, tc, audio R&K.....	22352	PM
	0852	a66	TV Port, ?, novela, It.....	2x35-	PM
	0854	69	Canale 5-A.G.TV, ?, telefilm, It.....	2x35-	PM
22/9	1315	50	TDF A2, Montpellier, Px.....	2x35-	PM
	1317	53	FR 3, Montpellier, tc.....	2x35-	PM
	1319	56	TF 1, Montpellier, Px.....	2x35-	PM
	1321	51	TF 1, Tulón, Px.....	2x35-	PM
	1323	35	T. Montecarlo, tc.....	3x34-	PM
28/9	1340	56	FR 3, Montón, tc.....	2x35-	PM
	1342	59	A2, Montón, Px.....	2x35-	PM

29/9	1415	47	TGS 2 Junior TV, M. Bonifato, Id.....	44333	PM
	1425	44	T. Nord T14, M. Pasce, serie, It.....	22332	PM
	1430	41	FR 3, Utelle, tc.....	2x33-	PM
	1435	44	A 2, Utelle, Px infantil.....	2x33-	PM
	1440	44	Canale 39, M. Neto, película, It.....	22332	PM
	1445	45	T. Toscana Nord, depor tas, It.....	22352	PM
	1448	51	Videomusic, Toscana, videoclip.....	2x34-	PM
	1452	60	T. Costa Smeralda, Cerdeña, conex.Videomus.	32352	PM
30/9	1434	53	FR 3, Montpellier, tc.....	2x34-	PM
	1515	43	Antenna Sicilia, entrevista, It.....	2x33-	PM
	1632	41	R.T.Meridionale, Sicilia, avance Px, It....	32332	PM
	1635	44	T. R. Mediterraneo, Rete 2, novela, It.....	2x33-	PM
1/10	0742	43	RAI 3 Lazio, M. Mario, tc, pitido.....	33333	PM
	0746	22	T. Giom, di Sicilia, M.Pellegrino, Id....	44343	PM
	0750	24	Italia 1, ?, film, It.....	22332	PM
	0752	28	RAI 2, M. Mario, tc, pitido.....	22332	PM
	0842	46	R. T. Torre Ribera, Caltanibellota, Id, It..	44333	PM
	2050	33	T.Centro Toscana, M. serra, película.....	33333	PM
	2114	43	Canale Alfa, ?, película, It.....	33333	PM
	2228	37	TV Petrona, ?, Nx, It.....	33343	PM
	2237	29	T. Acras, Agrigento, película, It.....	33333	PM
	2243	70	BBC Canale 7, ?, película, It.....	2x35-	PM
	2255	72	T.Liguria, T.Rama, ?, Nx, It.....	2x35-	PM
	2325	45	TRV T. Cine Trapani, Erice, film, It.....	33333	PM
2/10	1036	36	RTV 38, M. Serra, teleserie, It.....	33333	PM
	1240	38	Pan TV, ?, di. anim., It.....	33343	PM
	1243	36	T.Express T. Regione, M. Pasce, film, It...	33333	PM
4/10	1505	63	Primo Canale TV Port, Liguria, film,It....	2x35-	PM

SG: Silverio Gómez
 Fraga (Huesca)
 Sony ICF 2001, Aiwa AF 5080 y Philips b/n
 telescópica, cable y yagui 7 elementos

PM: Pedro Moñino Mendoza
 Un QTH de EA6 de cuyo nombre no me acuerdo
 Sanyo RP-3800, Emerson b/n 12"
 telescópica, yagui 14 elem.G6 y Gamma 103



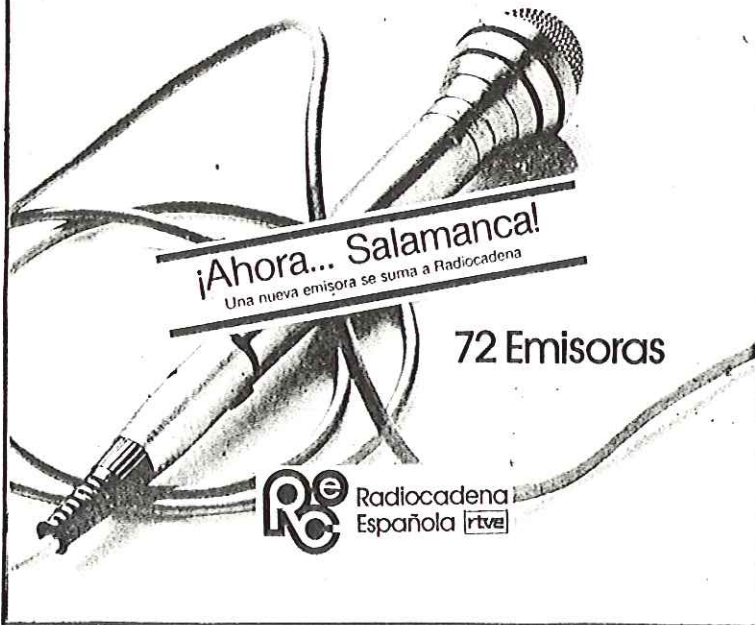
F.M. noticias

NOTICIAS DE ESPAÑA

NACIONAL.

¡La radio de aquí!

RCE Albacete; RCE Alcañiz; RCE Alicante; RCE Almansa; RCE Almería; RCE Aranda; RCE Avila; RCE Badajoz; RCE Barbastro; RCE Barcelona; RCE Béjar; RCE Benavente; RCE Bilbao; RCE Burgos; RCE Cabra; RCE Cáceres; RCE Cádiz; RCE Calahorra; RCE Cartagena; RCE Caspe; RCE Castellón; RCE Ciudad Real; RCE Córdoba; RCE Crevillente; RCE Eibar; RCE Fraga; RCE Gerona; RCE Granada; RCE Huelva; RCE Igualada; RCE Jaén; RCE La Coruña; RCE Las Palmas de Gran Canaria; RCE León; RCE Madrid; RCE Málaga; RCE Marbella; RCE Miranda; RCE Monforte; RCE Morón; RCE Murcia; RCE Orense; RCE Oviedo; RCE Palencia; RCE Palma de Mallorca; RCE Pamplona; RCE Plasencia; RCE Ponferrada; RCE Ronda; RCE Sama de Langreo; RCE San Sebastián; RCE Santa Cruz de la Palma; RCE Santa Cruz de Tenerife; RCE Santander; RCE Sevilla; RCE Socuéllamos; RCE Soria; RCE Talavera de la Reina; RCE Tarragona; RCE Tárrega; RCE Teruel; RCE Toledo; RCE Tortosa; RCE Torrelavega; RCE Tudela; RCE Uldecona; RCE Utiel; RCE Valencia; RCE Valladolid; RCE Vigo; RCE Vitoria; RCE Zaragoza.



¡Ahora... Salamanca!
Una nueva emisora se suma a Radiocadena

72 Emisoras

RCE Radiocadena
Española **rtve**

— RCE ya ha puesto en marcha sus emisoras de Alcañiz (Teruel), Toledo y — Salamanca, prepara las de Cuenca, Guadalajara, Lugo, Segovia y Zamora, están proyectadas las de Lérida, Logroño, Melilla, Algeciras, Huesca, Pontevedra, Ceuta, Gijón, Ciudadela y Mérida. (JAA, R)

- Ya habréis observado la reestructuración del programa "Viva la gente" de A3, ahora se emite de 0830-1500, siendo los 10/15 minutos primeros de cada media hora en cadena, y el resto de programa local. La ID "Antena de..." alterna con la arriba citada. (R)

- "R.Salud" continúa su expansión (como programa) por toda la geografía española a través de la red de FM de la COPE. Tras el inicio de las emisiones en Madrid, Astorga, Burgos, León, Santander, Valladolid y Zamora el pasado 1 de octubre, se unieron a mediados de dicho mes Reus, Ferrol, Lugo, Orense y Vigo, y a principios de noviembre lo hicieron Almería, Cádiz, Córdoba, Granada, Huelva, Jaén, Jerez, Málaga, Sevilla y Palma de Mallorca; próximamente en Cáceres y Badajoz. ("El Periódico", 16/10 vía SGP; "ABC" 19/10 vía JAA; COPE vía R)

- El ministro de la Presidencia, Javier Moscoso, ha declarado que es muy posible que antes del próximo verano estén legalizadas las emisoras municipales. ("ABC", 5/10, vía JAA)

- El pasado mes de julio se reunió en Madrid el Consejo de Dirección de la Asociación Internacional de Radiodifusión-Europa (AIR-EUROPA), que agrupa a todas las emisoras de radiotelevisión no estatales de Europa, unas 1.600 de radio y 70 de TV. AIR-EUROPA es la delegación para la zona euro-africana de la AIR, miembro consultivo de la ONU, UNESCO y de todos los organismos internacionales que tienen alguna relación con la información y la cultura.

El Consejo de Dirección de AIR-EUROPA ha tomado nota con preocupación de la situación legal en la que se encuentran las emisoras de radio y TV privada en Francia y en Italia, ante la prepotencia que en ambos países tiene la RTV pública contra la privada. Asimismo, ratifica la declaración de Buenos Aires en relación a la proliferación en España de las radios y TVs que actúan sin licencia, y que suponen una grave competencia desleal y, como consecuencia, una amenaza contra la libertad de expresión. Este Consejo ha nombrado presidente de AIR-EUROPA al español Ramón de Rato.

("ABC", 25/7, vía JAA)

- El director de RNE, Fernando G. Delgado, se declaró "enemigo absoluto" de que esta cadena tenga publicidad, en una reunión con la prensa celebrada el 13 de septiembre. Indicó que la publicidad no solucionaría la financiación de RNE, que actualmente tiene un presupuesto de unos 9.000 millones de pesetas. También se mostró en contra de la dicotomía radio pública - radio privada, pues la primera tiene que cumplir un papel diferente al de la radio comercial. ("La Voz de Galicia", 14/9)

- El próximo año se reordenarán las frecuencias de radio, según ha manifestado el ministro de Transportes, Turismo y Comunicaciones, Abel Caballero, quien ha afirmado que actualmente las ondas en España son un auténtico caos, por lo que es preciso reclasificar la utilización del espacio radial y aumentar la inspección. ("ABC", 18/11, vía JAA)

- Según el programa musical de TVE "Tocata", éste puede oírse en estéreo por RCE-FM; esto no es posible en Baleares, ya que la FM está en paralelo con la OM en conexión con Madrid, así que habría que saber cuáles son las FM de RCE que conectan con "Tocata"... (R)



EN BARCELONA
RADIO MIRAMAR

RADIO POPULAR
La radio encendida

COPE
CP

RCE Radiocadena
Española **RTVE**

LA RADIO DE AQUÍ!

LEGALES.

- RCE-ANDALUCÍA va a invertir casi 900 millones de pesetas en potenciar las 11 emisoras que posee. De dicha cifra, casi 220 serán aportados por la Junta de Andalucía y el resto, por RTVE. El objetivo es funcionar con una radio más local y estar lo más posible con acontecimientos en directo en plena calle. ("ABC", 1/10, vía JAA)

- Parece que "R. Costa del Sol" (RCE) sigue en 87.6 mhz. (MDX). Quizá 88.2 sea su futura frecuencia. (ver IAF-2E)

- "R. Popular de Málaga" (89.4, estéreo) subió de 1 a 5 kw, y "RCE-Cabra" (95.1) de 10 a 500 vatios. ("Dial")

- Está en el aire una nueva emisora de la Rueda Rato, se trata de "R. Bahía" - de Algeciras con 500 w en 89.0, que había comenzado sus pruebas en octubre. Esta cadena ha comprado también las licencias otorgadas en Puente Genil, Córdoba, Motril, Marbella, Jerez y Baza. Esta última población es la tercera que vuelve a incluirse en el plan técnico de la Junta de Andalucía, después de Roquetas y Montilla; a ver qué pasa con Carmona y Palma del Río!. (JAA, R)

- Insistimos que es inminente la aparición de "Antena 3 Jaén" con 2 kw. ("Dial")... Y seguiremos insistiendo hasta que acertemos... (R)

ILEGALES.

- La capital cordobesa cuenta con una nueva pirata: "R. Palangana" desde la zona sur en 93.0 mhz con 5 ó 25 vatios en monofonía de 2000-0100 con programación musical. ("Dial" y MDX)

- Nueva pirata de la provincia cordobesa es "R. Fernán-Núñez" en 93.3 mhz, en pruebas del 15 al 25 de julio, fecha en que comenzaron sus emisiones regulares. (MDX)

- Más piratas nuevas: "R. Chiclana" en 101.0, "R. Chucena" en 106.0 (municipal). (MDX)

- Tras el aumento de potencia de "RCE-Cabra", "R. Lupa" de Córdoba pasó de 95.0 a 94.0 mhz; está promovida por el Círculo Cultural "Juan XXIII" y emite de lunes a sábado de 2000-0100 y domingos de 1100-1500. (MDX)

- "R. Leo" de Córdoba (101.0) está en el Colegio "Virgen Blanca", sito en la c/José A. Girón, s/n, 14010 Córdoba. Emite de 1400-0100. ("Dial")

- Los teléfonos de "R. Villanueva" (101.0) son: 12 04 51 y 12 10 51. (DIAL)

- Todo es nuevo en "R. Priego": 100.2, 45w, c/Cana, 2. (DIAL)

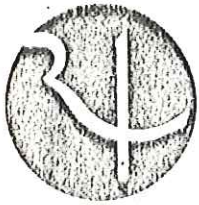
MAS COSAS.

- Dice RNE que antes de fin de año (1985) estará en marcha el centro emisor de FM en Jerez de la Frontera. (R)

- Nuevo TF de "R. Jaén": 25 41 26. (JAA)



ES VERDAD; CADA DIA NOS POREMOS IAF EN LA ONDA



Radio Heraldo

FM 93,5 Zaragoza. FM 95,8 Huesca. FM 92,8 Tuel.

LEGALES.

- "Heraldo de Aragón, S.A." ha obtenido licencia definitiva para su emisora en Huesca, con equipos en Coso Bajo, 30, (42N08 00W24) operando en 95.8 estéreo con 250w; la antena es de dos dipolos, omnidireccional de polarización circular, con alturas de 26, 81 y 465 mts. (BOE vía JAA)
- Desde Huesca y La Monlora (Zaragoza) ha sido observado un emisor de R3 en 88.0 mhz. (JAA, DIAL)
- Parece que "R.Aragón Zaragoza" (99.4) es otra emisora Rato. (JAA)
- Observada "RCE-Huesca" en 90.7 mhz. (DIAL). Sin embargo, no es cierto - que esta emisora esté en marcha. (JAA)
- Repetidor de "R.Minuto Zaragoza" en 102.8 mhz. (DIAL). (Ver IAF-20)

ILEGALES.

- 102.0 "R.Albada" en Gallur (Zaragoza).
- 102.3 "R.Ribagorza" en Benabarre (Huesca), instalada en casa del cura-párrroco c/Mayor, 33, TF 54 31 80. Emite en mono c con 20w.
- 102.5 "R.Tarazona" (Zaragoza), en mono con 40w.
- 103.2 "R.Binéfar" (Huesca) estéreo 250w. C/San José de Galasanz, 25. TF: 42 82 00.
- 104.0 "R.Ebro" en Zaragoza. TF 51 85 63.
- 104.5 "Tamarite Radio" (Huesca), ex 105.0. Emite de Lunes a Viernes de 2030-2330, sábados de 1700-1900 y domingos de 1200-1400. Instalada en la C/Patrocinio, 14.
- ? Emisora municipal en Maella (Huesca). (JAA, SGP)

BALEARES.

- La Comunidad Autónoma y RCE tienen firmado un convenio por el que aquella se compromete a invertir 20 millones de pesetas y ésta tiene que aportar 87. El compromiso de RCE es el de instalar un centro emisor de OM para RCE y RHE, por valor de 61 millones de pesetas, y construir los estudios - de RCE en Palma, con una inversión de 26 millones. Por su parte, la C.A. debe aportar el centro emisor de Alfabia (9 millones) y los de Monte Toro (Menorca) y San Juan (Ibiza) (5 millones cada uno).

En la actualidad existe cierta tensión entre ambos organismos al no haberse realizado todavía ninguna acción de las que había programadas en el convenio firmado, pues cada uno espera que el otro dé el primer paso. ("Ultima Hora" de Palma, 2/10). El 7/10 fue observada "RCE-Palma" en los 103.9 mhz // con los 88.8 habituales, ¿sería la primera prueba de Monte Toro?...al tiempo!. Por otra parte, la emisora ha instalado las conexiones - microfónicas con la cadena, de más calidad que las telefónicas. (R)

- La emisora no identificada de música ambiental codificada en 99.4 mhz parece tener sus equipos radiantes en el norte de la isla, quizá por la zona de Alcudia, (ver IAF-22/23). (R)

- "R.80 Serie Oro" de Palma (102.3) ha suspendido su programa matinal en - alemán, quizá hasta la próxima temporada turística alta. (R)

 <p>antena3 98.8 FM</p> <p>¡Fútbol en Antena 3!</p>	 <p>antena3 Ultima Hora 103.2 FM</p> <p>Internacional</p> <p>Todos los partidos del Mallorca</p>	<p>RADIO</p>  <p>102.3 FM</p> <p>Els partits del Mallorca en mallorquí com ha d'esser.</p> <p>Amb el suport de</p>   <p>laCaixa CAIXA DE PENSIONES</p>
--	---	---

- "Antena 3 Internacional" de Palma (103.2) emite en inglés durante las 24 horas, excepto de 1800-1900 ("Antena Alemana") y 21.00-22.00 ("Los 33 de Antena 3") de lunes a sábado; los domingos hay programación especial deportiva en castellano. (R)

- Desde el 4 de noviembre "R. Popular de Mallorca" (Palma, 97.5) emite el programa "R. Salud" de lunes a viernes de 1430-1600. El programa en inglés de esta emisora los domingos comienza a las 1000. (R)

- El programa para DX-istas y radioaficionados de "R. Popular de Menorca" (Ciudadela, 90.0) se emite los viernes a las 21.00 y se repite los domingos a las 0900, su título: "Enlaces y contactos DX". La locutora María Hernández lo anuncia así: "... un programa donde lo hacemos con mucha frecuencia.", verdad que es sugestivo?!. (R)

ILEGALES.

- Desde mediados de septiembre emite desde Capdepera (Mallorca) "R.99.9" en mono con una potencia estimada de 200w, al principio sólo los fines de semana y desde el 21 de octubre cada día, horario actual aproximado (no es rígido en absoluto): de lunes a viernes de 1700-0100 y sábados-domingos de 1700-0300. La programación es fundamentalmente musical y la lengua la catalana, aunque se hacen otros programas (uno feminista, por ejemplo) y a veces van a realizar programas gente de habla castellana. Se puede contactar escribiendo al apartado 1902 de Palma de Mallorca. (R)

- "R.Capdepera" volvió a ser observada el 19 de octubre en 96.9, pasando el 22 a 96.5 y quedando inactiva a mediados de noviembre por problemas técnicos. El 20 de dicho mes se observó una emisora potente en varios puntos del dial, tapando en esta zona a R2 (87.9) y "R.Mallorca" (94.0), durante media hora, quizá se trató de un intento frustrado de la pirata en cuestión... (R)

- Han vuelto al aire "R.Activitat" (104.0), "R.Mediterrània" (104.5) y "Ciutat Ràdio" (105.0) de Palma de Mallorca. (JAA, R)

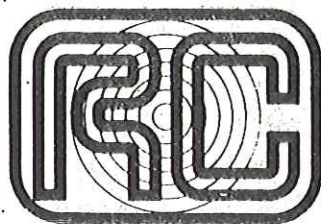
- Más piratas mallorquinas: "R.Manacor" por los 93.5 con sólo 1w 2130-2400 y otra en Vilafranca de Bonany. (R)

- En la segunda quincena de noviembre fue observada un par de veces una probable pirata menorquina en 94.2 mhz. (R)

Calidad de Frecuencia Modulada
y cobertura de Onda Media

CANARIAS.

Radio Nacional de España



- "R.Canarias" ha dejado de emitir su programa "Radiomanía" (ver MAF-22/23), debido a que obligaciones estudiantiles impiden a sus realizadores seguir adelante en su interesante tarea.

- Va de repetidores: el de "R.EGGA" (MUDX) en la isla de La Palma (88.2) y el de "R.Club Tenerife" de 10w en Arona, al sur de la isla de Tenerife (99.1). (MUDX, JAA)

RADIO POPULAR - CLAUDIO MOYANO, 4-6.
TELEFONOS 2277 02 - 2277 13 - 2277 95
VALLADOLID - 1



CANTABRIA.

- "R.Bahía" de Santander emite en 87.7 estéreo de 0800-2400. Su nuevo TF es el 31 14 64.

- "R.Torrelavega", en 94.7 estéreo, 24 horas.

- "R.Popular de Santander", en 88.4, estéreo, 24 horas. (JAA)

ILEGALES.

BBC Radio Carlisle BBC Radio Bristol

90.1 "R.Tres Mares", Reinosa, estéreo.

104.0 "R.Reinosa", nueva virata en estéreo. (JAA)

RADIO
PIRINEUS

CASTILLA - LA MANCHA.



BBC Radio Sheffield

- Nueva DP de "RCE-Almansa": Aragón, 27. Y nuevos TF en Albacete: 21 01 11 para la SER y 21 92 89 para COPE. (JAA)

BBC Radio Nottingham

ILEGALES.

- Han sido clausuradas y multadas con 15.000 pesetas cada una las piratas "R.Manuela" (96.6) y "R.Karacol" (104.0) de Albacete. (MDX)

- "R.Bigarda" de Cuenca (95.0) está en c/Santa Catalina, 1, y su TF es el 21 21 01. (JAA)

CASTILLA - LEON.

BBC Radio Lincolnshire

BBC Radio Merseyside

- Nuevos TF: 26 16 25, 26 88 93 y 26 98 93 para "RCE-Burgos", y 29 05 35 y 29 16 16 para "R.Valladolid". (JAA)

- Arrancó en octubre "RCE-Salamanca" con 2 kw en 102.9 mhz. Está en la Pl. Colón, 2. TF: 21 41 52 y 21 47 49. (JAA)

- Y en octubre comenzó sus pruebas "R.80 Serie Oro" de Palencia con 250 w estéreo en 89.6 mhz. Estudios en c/José Zorrilla, 1. (MDX)

- La FM de "R.Segovia" (93.6) no es "R.Fórmula" (ver MAF-20), éste es tan sólo el nombre de un programa. (JAA)

ILEGALES.

RADIO CADENA ESPAÑOLA

- "R.Caribí" de Valladolid (106.0) ha quedado inactiva, mientras que, en la misma ciudad, "R.Cometa" volvió al aire el 7 de octubre, después de varios meses en silencio, emite en 104.0 de lunes a viernes de 2230-2400, su apartado es el 4095 y pronto contará con teléfono. (JAA, MUDX)



La Radio de hoy

O.M.1584 F.M.89.4

- El repetidor observado en 88.7 mhz-hablamos de Catalunya Ràdio- corres-- ponde a Mataró. También se han instala-- do sendos repetidores en el Pic - Montgrós (Sant Pere de Ribes) y Sit-- ges, ambos operando en 91.2 mhz. Por último, se observa CR en 101.0 mhz.

- Va de repetidores: el de "R.Iltirda" en La Seu d'Urgell ha pasado de 97.3 a 96.6 mhz; el de RC25 de 96.1 a 96.2; "R.Pirineus" de Puigcerdà tiene uno en la Tossa d'Alp por 89.5 (ver MAF-24); y "R.Catalunya" de Manresa, lo - tiene en Berga, con estudios en Pl. Sant Pere, 4 (TF 821 05 62), desde - donde se realizan algunos programas locales. Por su parte, la emisora de la C13 en Blanes (que ahora se ID co mo "R.Marina", ex "Antena Blava") ha desactivado los suyos (100.6, 101.2)

- "R.Rubí Ona Vallés" (97.7) emite cada martes de 2215-2300 el programa "Antena DX Magazine", en el que se puede escuchar el "Radioenlace" de RNW y otros espacios de "R.ONU", "La Voz de Israel" y "R.Suiza Internacional" gracias a los respectivos servicios de transcripciones de las citadas emi-- soras internacionales de OC. DP: Pl.De la Vila, 1. (MUDX)

- R2 desde Roca Corva (Gerona) en 91.1 (ex 91.2), y ya emite en estéreo - desde Alpicat (Lérida) en sus 89.2 mhz. (R)

- Un descuido sobre CR: ha instalada un emisor de unos 1.0 kw en Montcaro (Tarragona) trabajando en 88.4 mhz, frecuencia que tenía el repetidor de Amposta, ahora inactivado. (R)

- No existe la emisora "R.Alemán Internacional" de Vinaroz (Castellón), - (ver Comunidad Valenciana en MAF-21), sino que es tan sólo el nombre de - un programa de "RCE-Uldecona" (Tarragona) para los turistas alemanes de la zona. (ERO)

- Nuevos TPs de "R.Terrassa"/"R.Club 25": 780 61 66 y 780 62 77. (JAA)

- "R.Reloj Tortosa" (102.0) está en Paseo Moreira, 8, TF 44 63 55. (JAA)

MUNICIPALES ALEGALES.

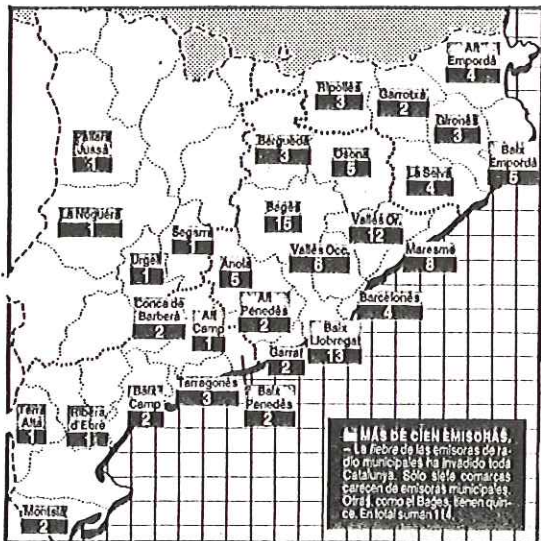
- Por primera vez en Cataluña - numerosas emisoras municipales serán cerradas por carecer de - concesión para emitir. Ya han - sido incoados varios expedien-- tes, prioritariamente contra - aquellas que emiten publicidad, como la de Vall's (Tarragona).

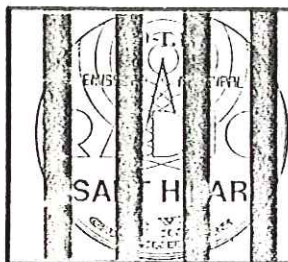
El presidente de la Diputación de Barcelona y el de la EMUC han firmado un convenio de colabora-- ción. Ambos se muestran contra-- rios a los cierres, calificándo-- los como un error de la Genera-- litat.

Estas emisoras llevan ya 6 - años esperando la legalización. Actualmente hay funcionando cer-- ca de 130. ("El Periódico" 3/10, vía SGP; "El País", 4/10, vía MGR; "El Periódico", 4/10, vía SGP; MUDX)

CATALUNYA RÀDIO

BARCELONA	95.3 MHz.
GIRONA	96.6 MHz.
LLEIDA	94.2 MHz.
TARRAGONA	100.4 MHz.
MANRESA	106.3 MHz.
VIC	99.7 MHz.
SEU d'URGELL	102.3 MHz.
AMPOSTA/TORTOSA	88.4 MHz.
VALL D'ARAN	97.7 MHz.





Ja també sintonitza

Radià Sant Hilari

La Veu de les Guilleries - 99,0 FM Estéreo

Conectan con los informativos de R4 las siguientes EMUC: Manresa, Vilafranca del Penedès, Olesa, Esparreguera, Emòries, Arenys de Mar, Vi, Ripoll, L'Escala, Selrà, Montgrí, Amposta, El Vendrell, Masdeverge, Ràpita, Ribes, Cerdanyola, Vilassar de Mar, Canet, Argentona, Abrera, Parets del Vallès, Castellar del Vallès, Sarrià de Ter y Sant Fruitós de Bages, y pronto lo harán más. ("Avui", 3/7, vía SGP)

- "R. Alta Ribagorza" de Pont de Suert (Lérida) (ver MAF-24) emite en estéreo por 102.0 mhz con 75w. Fue inaugurada el 25 de julio y emite de 1100-1400 y 1600-1900 desde las escuelas municipales. (JAA)

- "R. La Seu" de La Seu d'Urgell (ver MAF-22/23) emite en 99.5 estéreo con 45w. Responde en el apartado 125 y TF 32 28 28. (JAA). Tiene unos estudios en la población vecina de Castellciutat. ("Segre", 19/10, vía SGP)

- "R. Barberà" (98.2) se ha trasladado a c/Manuel de Falla, 16, TF 718 70 62. Emite con 100w, pero proyecta 300 estéreo. Horario: 0900-2400 de lunes a viernes, y de 0900-2100 los sábados-domingos. Solicita informes y contestará a todos los correctos. (MUDX)

- "R. Taradell" (102.6, ex 102.3 por interferencias con Ripoll) conecta con "R. Associació de Catalunya" para los boletines informativos y otros programas musicales. Emite de 0800-2400, siendo su programación local radiada a las siguientes horas: de lunes a jueves de 2000-2300, los viernes de 2000-2400, los sábados de 0900-2300 y domingos de 0900-1500. DP: Torre del Tint, s/n, TF 880 05 27. (MUDX)

- Como una consecuencia más de los presupuestos municipales de extrema austeridad para 1986, el gobierno municipal ha decidido cerrar "Ona 7" de Manresa (88.5), que emitió por última vez el 22 de noviembre. La emisora nació por las "Festes de la Llum" de 1984, con material y personal procedente de la emisora libre "R. Llamborda". ("Regió 7", vía JBV)

- "R. Tremp La Veu de La Conca" (Lérida) sigue en 102.0, nunca estuvo en 102.4 mhz. (JAA). (Ver MAF-22/23)

- "R. Pobla de Segur" (100.7) está en C/Sant Miquel del Pui, 20. (JAA)

- La clausurada "R. Capital de L'Alt Camp" de Valls (Tarragona) emitía en 102.2 estéreo con 50w las 24 horas, desde las escuelas municipales, carretera de Lérida, apartado 111, TF 60 60 60. (JAA)

- Nuevas EMUC (a pesar de todo): 89.0 "R. Artesa de Segre" con 2w desde septiembre. / 97.6 "R. Viladecans" ¿500w? / 102.6 "R. Gaudesa" Pl. España, 1 TF 42 08 26. / 107.8 "R. Corbera", Paseo de los Arboles, 16. / "R. Santa - Perpètua de Moguda". / Y dos nuevas de barrio en Tarragona: "R. El Morell (La Coma, 2, TF 84 09 19) y "R. Constantí". ("Segre" vía SGP; MUDX, JAA, R)

- En preparación: Solsona y Torrelameu. ("Segre" vía SGP)

- Alfarràs debe de contar ya con nuevos estudios para su emisora municipal (102.0). Se intentará que los escolares puedan participar en la elaboración y difusión de programas. ("Segre" vía SGP)

**RÀDIO
LLORET**

F.M.
93.4
MHz



**C/ Turó de l'Estelat, 29-31
LLORET DE MAR**

(R-I-P)

**Tel. 367050
(Girona)**

- La Generalitat ha detectado 96 emisoras sin licencia, expedientado a 43 y cerrado definitivamente 30. La actuación contra estas emisoras se inició en abril y las primeras expedientadas fueron las que causaban interferencias en la banda de navegación aérea. Además de las reseñadas en MAF-22/23 y 24 han sido clausuradas "R. Europa de Cataluña" de Barcelona (90.3), la "Emissora antidroga" de Premià de Mar (91.6), "Onda 92" de Santa Coloma de Cervelló (91.4) y "R. Lloret" (91.0) y "R. Mediterrània" de Blanes (95.6 y 97.7); idéntica suerte parecen haber corrido otras como "R. Metropol" de Cornellà (92.4), "R. Disco" de Mataró (96.3), "Maresme-1-R." de Mataró (97.4) "R. Vilassar de Dalt" (103.2), "R. Obrera" de Barcelona (103.2), "R. Kanal - Barcelona" (105.7), "R. Océano" de Barcelona (105.9) y "RK2" de L'Hospitalet (107.8)...esperamos confirmación y más información al respecto. ("El País" 3/10 vía MGR; MUDX; R)

- Nuevas (a pesar de todo): 91.1 "R. Star" de Terrassa (ex 90.1), Centro Social Las Arenas, c/Juan XXIII, 44-46, TF 783 21 95. / 92.7 "Estudi 45 R." de Sant Boi (quizá sucesora de R. Stilo), apartado 71, TF 783 21 95. / 103.0 "R. Cap-Pont" de Lérida, 15w, de la Asociación de Vecinos del barrio del mismo nombre, sin publicidad, c/Agustinos, 1, TF 20 23 29. / 103.0 "RSK" desde el Casal de Joves de Torre Llobeta. / 103.6 No identificada. / 105.7 "R. 7 Canovelles" de Granollers, unos 50w. / 108.0 "R.10" de Barcelona, estéreo, TF 307 46 95. / "R.2000" en 107.8 / No identificada en Esterri d'Aneu (Lérida). (MUDX; JAA; JRL; "La Mañana" vía SGP; R)

- Cambios de frecuencia: 91.1 "Cadena R. Disco Cataluña" de Begues (ex 100.4). / 101.2 "R. Fono Taxi" de Barcelona (ex 101.1). / 101.7 "R. Carolina" de Lérida (ex 102.1). / 103.0 "R. Sitges" (ex 101.2). / 103.6 "R. June da" estéreo (ex 101.5). (JAA, DIAL, SGP, R)

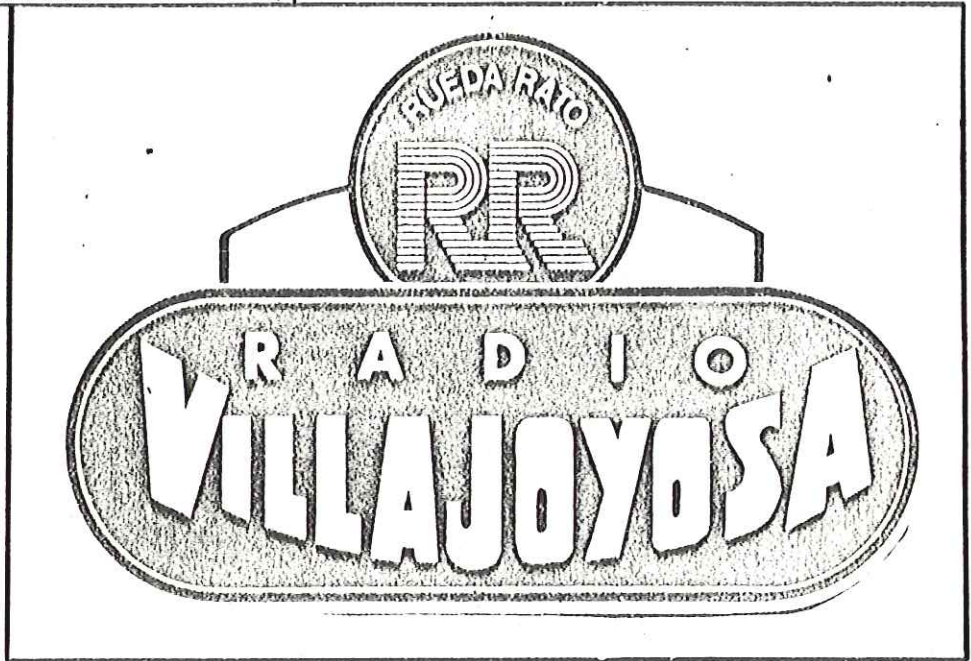
- "R. Bonavista", emisora municipal del barrio tarraconense del mismo nombre, en 102.9, emite desde setiembre de lunes a viernes de 1800-1900 como "R. Escolar", con espacios realizados por alumnos y profesores de diferentes escuelas de Tarragona. (MUDX)

- Notas cortas: DP de "R. Calella" (103.2): Anselmo Clavé, 91. / Nueva DP de "R. Tele Taxi" de Santa Coloma (92.0): Pompeu i Fabra, 15, TF 386 22 11. / DP de "R. Music" de L'Hospitalet (99.Q): Berlín, 4. / TF de "R. Dial 107 de Martorell (107.2): 375 60 21. / TF de "Maresme-1-R." de Mataró: 799 46 61. (MUDX, JAA, SGP)

PUNTO FINAL.

- "Catalunya Ràdio" también ha instalado un repetidor en Colera, al norte de la provincia de Gerona, cerca de Port Bou; operando en los 103.0 (JAA)

¡¡¡ VAMOS A VER... ¿QUÉ MAF OS DA? ¡¡¡



- RCE ha introducido mejoras en sus emisoras de Valencia (88.2, ex 96.9) y Castellón (89.4), parece que ahora emiten desde La Muntanyeta (Torrente) y Desierto (Benicassim), respectivamente, con 1 kw (ex 250 w). (R)

- "R.Villajoyosa" (95.0) ha cambiado su nombre a "R.Luz". (JAA)

- Parece que "R.Denia" (92.5) ha aumentado su potencia que era de 0.5 kw (R)

- Ya han sido adquiridos los locales para los servicios públicos de la RTV Valenciana, sitos en Av. Blasco Ibáñez, 134. Estaba previsto que antes de fin de año comenzará sus emisiones "R.Autonomía", emisora institucional que tiene como una de sus metas principales la normalización lingüística de la Comunidad Valenciana. (RCV)

ILEGALES.

- "R.Astérix" de Benetusser (Valencia) fue precintada el 25 de octubre por carecer de licencia y haber estado promocionando una manifestación anti-OPIAN el día 18. Para la Sociedad de Amigos de la Música y la Palabra, responsable de la emisora, nunca hubo manifestación, sino que se limitaron a retransmitir en directo la actuación de una charanga pacifista inglesa invitada por el Comité por la Paz de Benetusser. Esta Sociedad considera el cierre como un atentado contra la libertad de expresión y acudiran a un abogado para emprender las oportunas acciones. Emite en 104.7 (ex 104.5), su apartado el 63 y su TF el 375 73 49. (RCV)

- Atendiendo a quejas de los vecinos, la Policía Municipal cerró los locales de "R.Califat Independent de Benimaclet" (103.5), pero continúa sus emisiones de un lugar distinto. (RCV)

- En Denia existe una pirata llamada "La Voz del Marquesado". (JAA)

- "R.Valle" de Elda (100.5) no tiene licencia, fue comprada por "Inradio" al ayuntamiento. (JAA)

- El TF de "R.L'Horta" de Paiporta (Valencia) es el 376 33 33. Emite en 104.3 mhz. (RCV)

EXTREMADURA.

- "R. Popular de Cáceres" en 91.5 (ex 88.6), frecuencia que ya había usado anteriormente. (DIAL)
- A pesar de lo que figure en algún boletín, "RCE-Badajoz" (94.9) no emite ni lo hará a corto ni medio plazo. (JAA)

ILEGALES.

- 94.0 "R. Oye, Rico", Plasencia, esporádica.
- 102.1 "R. Monterrubio", ex 101.0 mhz.
- 103.0 "R. Plasencia Centro", 750 W.
- 103.3 "R. Libélula", Mérida, apartado 342, TF 31 52 81.
- 105.5 "R. Azuaga" es una emisora municipal.
- 104.0 "R. Montánchez, nueva pirata.
- ? "R. Afónica", Plasencia, temporalmente inactiva.
- ? "R. Bellota", Malpartida de Plasencia, inactiva mientras prepara unos equipos mejores. (JAA, MMG, MDX)

Radiocadena



GALICIA.

- He aquí las alturas de los montes don de están ubicados los centros emisores de la RTG: Domaio, 620; La Bailadora, 250; Xesteiras, 710, y Xistral, 1036 mt

Estos centros emitirán programación local/provincial a ciertas horas del día, para lo cual se están habilitando los correspondientes estudios y enlaces La Coruña ya lo hace. (JAA)

- Ya está en funcionamiento el centro emisor de RNE-EM en Monte Páramo (Lugo) con R.2 en 88.4 y R.3 en 99.6, y potencia de 1 kw ampliable a 5 kw en un futuro. (JAA)

- Nuevos TFs en Vigo: SER, 43 87 00; - COPE, 43 66 11, y RCE, 43 54 11. (JAA)

MADRID.

- Desde el día 1 de octubre, "R. Popular de Madrid" (99.5) emite el programa "R. Salud" de lunes a viernes de 1030-1430 y sábados-domingos de 0830-1430, también de lunes a viernes de 2330-0130, bajo el subtítulo de "Centro Médico" (JAA)

- La emisora de la Universidad Politécnica de Madrid (87.7) no acaba de encontrar un nombre definitivo, ahora es "R. Cultura". (JAA)

- El hasta hace poco director general de la SER, Eugenio Fontán, ha comprado "R. España de Madrid" (97.2), lo cual es sólo el inicio de una gran operación de compra de emisoras que constituirán la nueva "Unión Ibérica de Radio". (JAA). Noticia bomba, sin duda. (R)

ILEGALES.

- Nueva: "R. Barbazul" en la zona del barrio madrileño de Batán, irregular en los 108.0 mhz con música infernal. (JAA)

- Inactivas: "R. Rara" de Getafe (105.0), "R. Tú" de Parla (106.5), "Onda Sureste" de Vicálvaro (107.7) y "R. Salud Onda Blanca" (107.3), si bien ésta pretendía volver en enero de 1986. (JAA)

- El TF de "Onda Joven" de San Martín de la Vega (99.2) es 894 50 37. (JAA)
- "R. Cultural" de Navalcarnero (ver MAF-22/23) emite en 107.9 con 1.2 W en mono, viernes de 1800-2400 y sábados-domingos de 0900-0100. (JAA)

MURCIA.

- "R. Molina" (100.9) ha sido observada con programación musical independiente, pero realizada desde los estudios de "R. Luz de Murcia". (R, JAA) ILEGALES.

- "R. Aguilas" es una emisora municipal que retransmite por sus 94.8 mhz - algunos programas de la cadena SER. (JAA)

PAIS VASCO.

- Mentís: "R. Popular de Bilbao" sigue en 97.8 y "Euzkadi I." Durango-1 en 104.4 mhz (ver MAF-24). (JAA)

- Algunos afirman observar "R. Vitoria" en 88.1, pero más bien debe tratarse de "R. Miranda" en 88.0 con 5 kw desde Treviño. (R)

RIOJA.

- Según MUDX la DP de "R. Popular de La Rioja" es c/Doctores Sabrido, 4, 26003 Logroño. (ver MAF-24)

- "Antena 3 Haro" ha pasado de 89.3 a 100.7 (ver MAF-24). (JAA)

RADIO RIOJA



la Radio.

maf FM maf FM maf FM anf FM maf MF fma FM maf MF fma FM maf MF fma MF maf

NOTICIAS DEL MUNDO

ALEMANIA FEDERAL.

- Actualmente WDR Bärbelkreuz emite con 20 kw R.1 en 89.1, R2 en 103.8, - R.3 en 96.3 y R4 en 102.7, pero se sabe que R2 dejará los 103.8 para pasar probablemente a 104.4, y R4 cambiará de 102.7 a 101.0 mhz el 3-6-1986, fecha en que se producirán además los siguientes cambios en WDR-4:

Münster	100.0	
Langenberg	97.6	inmigrantes
Langenberg	101.3	completo
Langenberg	103.3	ex 100.4 Ventana Essen
Aachen	101.9	ex 102.5
Bonn	100.4	ex 100.9
Teutoburger Wald	100.5	ex 88.1
Nordhelle	103.8	(REF)

- Ha sido inactivado Donnersberg SWF-3 89.9. (REF)

- Nuevos emisores de WDR-5: 88.1 Teutoburger Wald, 92.7 Aachen y 100.4 Langenberg. (KUR)

ALDORRA.

- Actualmente funcionan en el principado repetidores de las siguientes emisoras españolas:

104.2 "Catalunya R.", 105.4 R4, 106.8 "R. Manresa" y 107.6 R3. Parece que el de "RCE-Barcelona" (105) está inactivo. (JAA, MUDX)

BULGARIA.

- También han sido observadas emisoras búlgaras en 103.4 ("R. Horizon", Sofia), 100.9, 101.6 y 102.3 en estéreo (ver MAF-24). (TAV)



CHECOSLOVAQUIA.

- Este país comenzará en 1990 a usar la banda occidental de FM, es decir, de 87.5 a 108.0 mhz. (KUR)

FRANCIA.

- Datos técnicos de algunas emisoras descentralizadas de la TDF:
x "R. Isère" de Grenoble, por Chambrousse (05E54 45N08, 2.239 mt) en 102.8 con 1 kw y Grenoble (05E40 45N10) en 98.2 con 130 W.
x "R. Puy de Dome" de Clermont Ferrand por Puy de Dome (02E59 45N46, 1463 mts) en 102.5 con 28 kw.
x "R. Drome" de Valence por Montelimar (04E47 44N37) en 100.9 con 800 W.
- Mientras, está en construcción el centro de La Rhune (Bayona, 01W38 43N19) de 10 kw con "R. Landes" en 100.5 y "R. Pays Basque" en 101.3 mhz.
- "R. France-Provence" emite por 99.0 Tolón y 103.6 Marsella. (REF, HR)



GRECIA.

- Desde Tesalónica fueron observadas unas 30 emisoras piratas, el 90 % de ellas entre 100 y 108 mhz. (REF)

HOLANDA.

- Ruurlo (90.4) y Ugchelen (103.5) (ver MAF-24) emiten con 5 kw. "R.00st" y "R. Gelderland" conectan a ciertas horas con "R. Hilversum-3". (REF)
- "Hilversum-1" tiene desde el uno de setiembre un emisor en 103.5 (KUR)
- Estaba previsto que la radio nacional adoptara los nombres de R1, R2, R3, R4 y R5. (DKK)

IRLANDA.

- Parece claro que la situación de permisividad de que gozan las piratas no va a cambiar y persistirá al menos hasta las próximas elecciones generales. Ningún partido introduciría una ley para cerrar tales emisoras sin antes haber presentado una alternativa legal, así que las 70 radios comerciales actuales continuarán todavía por bastante tiempo. (SGDX)

PORTUGAL.

- Nueva RDP local en Coímbra (08W 40N12) por 94.9 con 4 kw. (REF)
- FMs locales: "R. Azul" de Setubal en 98.5 y "R. Livre Internacional" de Coímbra. (MDX)

OYE!, COLABORA PARA ESTAR MAF EN LA ONDA

REINO UNIDO.

- Las radios piratas emiten desde los tejados de las casas rurales o desde los sótanos de los barrios bajos urbanos, cambiando constantemente sus equipos, para evitar ser detectados y sancionados. Estas emisoras ofrecen música alternativa a la que ofrece la BBC y las hay que se constituyen en la voz marginal de alguna comunidad étnica (jamaicanos, árabes, hindúes..)

El gobierno Thatcher insiste en que las piratas son una amenaza pública pues no pagan derechos de autor y amenudo causan interferencias. El año pasado emprendió una serie de enérgicas medidas reforzadas por una nueva legislación, que permite a la Policía retener el equipo como prueba del delito; hasta la fecha se han realizado 155 redadas contra las 140 piratas que había funcionando.

La radio comercial independiente es supervisada por la IBA, cuyos miembros son designados por el Gobierno y conseguir autorización de la IBA no es cosa fácil. Los responsables de las emisoras piratas afirman que la mayoría de las zonas del país son deficitarias en emisoras y ponen el siguiente ejemplo: en Londres (unos 7 millones de h.) sólo funcionan 7 emisoras legales, mientras que en Nueva York (algo más de 7 millones de h.) existen 70.

Las penas impuestas a los piratas pueden llegar hasta los dos años de cárcel y multas ilimitadas. ("Alerta" de Santander, 24/9, vía JAA)

- Pronto comenzarán a emitir las 21 primeras radios municipales: 16 pequeñas con una cobertura de 5 km en Dumfries, Cambridge, Rhondda, The Wirral, Sunderland, Calderdale, Solihull, Rutland, Lincoln, Colchester, Furbeck, Penzance, Aylesbury y 3 en Londres y 5 grandes con cobertura de 10 km en Shetlands, North West Wales, Greater Manchester, Londres-norte y Londres-sur, éstas 3 últimas especializadas en temas municipales, y todas con licencias por períodos de dos años. Parece que algunas piratas podrán obtener licencia. (SCDX)

- Nuevas emisoras locales de la BBC; (potencias en watos) (REF)

93.2	1000	Les Touillets	02W34	49N27
95.5	10	Ludlow	02W44	52N21
96.0	4800	The Wreckin. .	02W33	52N40
96.9	1600	Sandy Heath. .	00W14	52N08
103.1	20	Luton.	00W25	51N52

RUMANIA.

- Observada la emisora nacional en 91.7 (Suceava), 99.7 (Bucarest) y 100.1 (Mamaia), frecuencias en la banda occidental (MUDX)...esto se extiende! (R)

SUIZA.

- Cambios de frecuencia: (TAV, REF)

"R. Basilisk" de 100.6 a 94.5 mhz

"R. Corol" a 104.0 mhz

"R. Gêneve" de 88.3 a 88.4 mhz

RSR-1	Chaux-de-Fonds	92.3	ex	96.3
RSR-1	Mt. Pélérin . .	95.3	ex	100.1
RSR-2	Chaux-de-Fonds	96.3	ex	87.6
RSR-2	Mt. Pélérin. . .	98.5	ex	102.8
DRS-3	St. Chrischona	103.6	ex	103.5
DRS-3	Rigi.	103.8	ex	101.3
DRS-3	Bantiger. . . .	105.3	ex	101.7
DRS-3	Säntis.	105.6	ex	103.1
SRS-3	La Dôle.	105.6	ex	100.7
DRS-3	Hiederhorn. . .	105.8		
DRS-3	Uetliberg. . .	106.7	ex	102.7



radio banconara selù selù
 FM 101,2 MHZ
 TEL. 2850579 - 2871190 MILANO

TUNICIA.

Observada RTT-2 en 99.2 (ver MAF-24). (R)

En esta ocasión, son protagonistas, de esta página los (las) siguientes:

Colaboradores:

- JAA: José Antonio Agosti, de Madrid.
- SGP: Silverio Gómez Peralta, de Fraga (Huesca).
- ERO: Enric Roca Oller, de Barcelona.
- MGR: Martín García Ripoll, de Barcelona.
- JBV: Josep Ballesteros i Ventura, de Manresa (Barcelona).
- JRL: José Raúl Laborda, de Barcelona, EL.
- RGV: Rafael Cebolla Vilanova, de Valencia.
- MGC: Modesto Martín Cervigón, ahora en Plasencia (Cáceres).
- HR: Horst Rauch, de Alemania Federal.
- R: Redactor.

Fuentes de Información:

- a) Boletines DX: -DXK: "DX Kuunteliija", de Finlandia.
 -MDX: "MadriDX", de la Asociación GECE, Madrid.
 -MUDX: "Mundo DX", de la Asociación DX Barcelona.
 -REF: "Reflexion", de la AGDX, Alemania Federal.
 -TAV: "Teleaudiovision", de Alemania Federal.
- b) Otros boletines: -BOE: "Boletín Oficial del Estado".
 -SCDX: "Sweden Calling DX-ers", de "R.Suecia".
- c) Prensa: -"El País", Madrid y Barcelona.
 -"El Periódico", Barcelona.
 -"ABC", Madrid.
 -"La Voz de Galicia", La Coruña.
 -"Ultima Hora", Palma de Mallorca.
 -"Segre", Lérida.
 -"La Mañana", Lérida.
 -"Regió 7", Manresa (Barcelona).



- a) Un descuido: "Dial" de la Asociación DX Aragonesa.

--oo00oo--oo00oo--

...Y NOTAS Y COMENTARIOS DE LA REDACCION

- Todos los horarios nacionales (excepto Canarias) están dados en la hora oficial de la península e Islas Baleares.
- 9 radiomafiosos me han echado una mano esta vez, incluyendo el esperado regreso de Silverio Gómez, estamos de enhorabuena!
- Salvo alguna omisión involuntaria, no hay nada más en el tintero. Buenos turroneos DX.

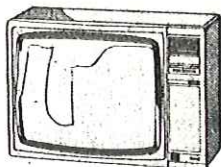
Son Servera, 10 de diciembre de 1985.

EL REDACTOR MANDAO

M.A.F.

Redactor Mando





-.NOTICIAS DE ESPAÑA.-

Televisión MAF

Domingo 8

- 10.15 Carta de ajuste. *Sinfonía tonia*, de Altolibell.
- 10.29 Solemne apertura y presentación heroica.
- 10.30 Concierto. La orquesta sinfónica de la Seguridad Social, dirigida por Martínez, interpretará: *Sinfonía Incompleta*, de Ronzales; preludio de *Ifigenia en Marbella*, de Quinteri, Leone y Quiroga; obertura *Infomtal de Minsirone y Páyana para una enana alemana*, de Buffenvech.
- 11.00 El día del Señor. Santa misa retransmitida en directo desde la basílica del Parque de Atracciones de Madrid. Oclida por Jorge Casero (presentador de *La tarde*).
- 12.00 Pueblo de Dios. La iglesia y la fecundación artificial de las *dicolitodónes*.
- 12.30 Estudio de fútbol. Incluye Campeonato de España de hockey sobre piedra. Trofeo Politos Fofine. Vuelta Ciclista a l'Hospitalet. Voleibol femenino, final Torneo Belcor entre el Tampax de Valencia y el Fina y Segura de La Coruña.
- 15.00 Telediarlo.
- 15.35 Dibujos animados. *Emmanuel y los siete enanitos*.
- 16.00 El vaquero mítico. Harry Pinball descubre su profunda animadversión por los bódidos y se contrata como pistolero a sueldo del reverendo Jack Daniels, que tiene que defender su iglesia de los ataques de una cuadrilla de *cherokees* *adventistas*.
- 18.00 Carrara de sacos desde Zürich.
- 19.10 Más vale prevenir. *Enclas sangrantes, pústulas infecciosas y quistes abominables*.
- 19.35 Punto y seguidlo. *Punto bobo y croché*.
- 20.00 MASH. Un enfermo *todoterrero*. La llegada de un nuevo paciente aquejado de una grave infección intestinal provocó la hilaridad de los cirujanos, que le hacen objeto de toda clase de bromas.
- 20.30 Al paso, al trole, al galope. Entrevista con Lunar, poltro propiedad de Marisa Abad. Daniel Vindel monta a *insustitible*. Retransmisión del Círculo Pablo Iglesias para poltros de dos años.
- 21.00 Telediarlo.
- 21.35 Especial José Luis Peralta. El cantautor conqense interpretará los temas de su nuevo *elepé* *Para qué tonio soy, Ya sé que tienes caspa, Me equivoqué otra vez y Balada insustancial*. Artista invitado, Luis Aguiló.
- 22.10 Arqueología de la zarzuela.
- 24.00 Despedida y clorra.

Nacional:

CONSTITUIDA LA UNION NACIONAL DE EMISORAS DE TV

Su objetivo es defender los intereses de las 60 emisoras locales de televisión que hay instaladas en toda España.

Su presidente, Agustín Quintanalla, ha dicho que las citadas emisoras no sólo carecen de apoyo gubernativo sino que, al parecer, gozan de su oposición: "Buena prueba de ello, dijo, es que de las 60 emisoras no más de 30 funcionan sin problemas y todas en Cataluña. El resto han sido cerradas y precintadas".

No obstante cabe reseñar la actuación que la Generalitat piensa emprender contra las emisoras de TV que carezcan de licencia. (Más información sobre esto último en las noticias de Cataluña). (LA VANGUARDIA 22/10 vía Santiago Duaso)

- Un grupo de empresas, constituido por nueve periódicos, Antena-3, Radio 80 y Radio Heraldo, y la editorial Espasa Calpe, S.A., son los promotores de TEVISA (Editores Asociados para la Televisión Independiente S A), que proyecta realizar un canal privado de televisión de ámbito estatal. (LA VANGUARDIA y EL PAIS vía Duaso)



Asturias:

- Casi un millar de asturianos, repartidos entre las localidades de Avilés y Mieres, esperan seguir los programas de Asturias Televisión (ATV), sociedad privada que anuncia sus emisiones diarias de las 19.00 a las 23.00 horas. Para captar estas emisiones es preciso contar con un decodificador de señales.

Hasta ahora, ATV ha emitido en periodo de pruebas. No obstante, la Delegación del Gobierno en Asturias ha clausurado la emisora en Mieres, si bien sus propietarios advierten que seguirán adelante con el proyecto, amparándose en el artículo 20 de la Constitución Española. El equipo con que emite actualmente la emisora de Avilés, instalado en un ático, ha costado siete millones de pesetas.

(EL PAIS, vía Silverio Gómez)

Cronología de la legalización

● 27-05-78. El director general de RTVE, Arias Salgado, declara que no hay posibilidad de canales de televisiones privadas.

● 15-08-79. Los bancos quieren financiar la televisión privada.

● 14-08-81. El PSOE critica la ley de TV privada, alegando que las concesiones no se pueden regular por decreto.

● 4-09-1981. Jiménez de Parga: "La democracia ha de tener televisión privada."

● 24-03-82. La televisión privada, pendiente de fallo del Tribunal Constitucional.

● 27-03-82. El Tribunal Constitucional falla favorablemente para la televisión privada en España. El Gobierno debe dictar ahora la normativa oportuna.

● 9-04-82. Habrá televisión privada antes de las elecciones. Quedará regulada por una ley orgánica y una ley ordinaria.

● 12-08-83. El director general de RTVE, José María Calviño, cree que es legítimo defender la televisión privada y su implantación.

● 21-09-83. El responsable de los temas de comunicación de la ejecutiva federal del PSOE afirma que "el PSOE no tiene miedo a la televisión privada".

● 6-04-84. Felipe González afirma que va a ponerse en marcha la televisión privada durante la actual legislatura.

● 7-04-84. El Gobierno realiza los estudios necesarios para preparar la regulación legal de las emisoras privadas de televisión.

● 3-05-84. Felipe González confirma en el Congreso que autorizará la televisión privada.

● 19-05-84. El PSOE rechaza una nueva propuesta de AP que pretendía regular la televisión privada.

● 21-06-84. Los editores de diarios quieren participar en la regulación jurídica de la televisión privada.

● 1-08-84. José María Calviño afirma que la televisión privada será de los grandes bancos.

● 26-08-84. Cardedeu reúne a los responsables de 42 televisiones locales catalanas para

crear un organismo que los aglutine.

● 23-11-84. El Grupo Zeta acompañará la televisión privada y la prensa. Univisión, SA, englobará tanto a los medios escritos como a los audiovisuales.

● 16-03-85. El presidente del Grupo Z, Antonio Asensio, afirma: "La televisión privada aumentará el pluralismo."

● 31-03-85. Univisión-Cadena 1 defiende su proyecto en las jornadas de televisión en España celebradas en Madrid.

● 5-04-85. Un sondeo de la agencia OTR/IS demuestra que la mayoría de los ciudadanos considera positivo que haya cadenas privadas de televisión.

● 19-04-85. El presidente del Grupo Zeta, Antonio Asensio, presentó el proyecto del canal privado de televisión en el transcurso de un seminario organizado por el Instituto Internacional de Prensa.

● 20-04-85. El director general de Medios de Comunicación Social, Francisco Virseda, afirmó que el Gobierno no tiene siquiera un borrador de la televisión privada.

● 22-05-85. El Gobierno se dispone a aprobar el primer texto legal que pondrá en marcha la televisión privada.

● 24-05-85. Felipe González anuncia que no funcionará la televisión privada hasta después de las próximas elecciones.

● 28-07-85. El ministro de la Presidencia, Javier Moscoso, afirma que las concesiones de canales privados de televisión se harán en esta legislatura.

● 30-07-85. José María Calviño dice "temer" por las consecuencias de la televisión privada.

● 3-09-85. El Gobierno piensa aprobar en octubre el proyecto de televisión privada.

● 23-09-85. Manuel Fraga pedirá a Felipe González la urgente implantación de la televisión privada.

● 24-09-85. La Ley de Ordenaciones de las Comunicaciones es el proyecto sobre la televisión privada y estará en funcionamiento antes de las elecciones generales de 1986.

Castilla/ La Mancha:

- Los habitantes de la ciudad de Cuenca disfrutarán durante la semana, perdón, habrán disfrutado durante la semana del 4 al 10 de Noviembre del privilegio de poder ver seis canales de televisión: primera y segunda cadenas de TVE, un canal local y tres canales más que emitirán programas de distintos países, recibidos vía satélite.

(LA VANGUARDIA 3/11, vía Santiago Duaso)

Cataluña:

LA GENERALITAT CONTRA LAS TV ILEGALAS

El director general de Asuntos Interdepartamentales de la Generalitat ha manifestado que ésta "cerrará las emisoras de televisión que carezcan de licencias de emisión. Con esto se quiere evitar que suceda lo mismo que con las emisoras de FM, que hay tal proliferación que se causan interferencias entre sí".

Actualmente hay detectadas 84 TV ilegales en Cataluña, la mayoría con muy escasos medios y, algunas, con el apoyo más o menos directo, de los ayuntamientos. (Diversos recortes de prensa, vía S. Duaso y Silverio Gómez)

ACUERDOS ENTRE TVE y TV-3

Por primera vez RTVE ha accedido a compartir con TV-3 la torre de un repetidor. Se trata del repetidor de Tornafort sito en Soriguera. A pesar de éste acuerdo, las casetas de las dos emisoras televisivas serán distintas, y se instalarán dos acometidas de luz para cada una de las televisiones. (PRENSA)

- También se está intentando llegar a un acuerdo para solucionar

el conflicto que mantiene el Ayuntamiento de Arbúcies y RTVE, sobre el uso de un repetidor de ésta para captar las señales de TV3. (EL CORREO CATALAN, vía Santiago Duaso)

- Otro acuerdo al que han llegado TV-3 y RTVE ha sido el de permitir que la red de enlaces de ésta última sean usados por TV3 de modo regular y durante quince minutos, dos veces al día, entre Madrid, Sevilla, Bilbao y Barcelona. (EL CORREO C. vía S. Duaso)

- Desde hace un mes, aproximadamente, están en funcionamiento dos nuevos reemisores de la CCRTV (Corporació Catalana de Ràdio i TV), instalados en el Pic de l'Orri y Cap de Vaqueira. Debido a las particulares características, muy montañosas y accidentadas, de estas comarcas ha sido necesario un plan especial para la colocación de los citados reemisores a fin de que pudieran cubrir estas zonas a las que hasta ahora no llegaban las emisiones de UHF.

(LA VANGUARDIA, EL CORREO C. y AVUI, vía Duaso y Martí G. Ripoll)

OTRAS NOTICIAS SOBRE TV LOCALES

- La televisión manresana "TELE SET", ch 22 UHF, tuvo emisiones especiales durante los días 22, 24, 25 y 26 de agosto, con motivo de la Fiesta Mayor de la ciudad.

Esta emisora emite semanalmente y de forma regular un informativo, todos los viernes a las 9.30 h. de la noche.



- Desde Lérida, y de forma experimental, ha emitido durante el mes de Septiembre y Octubre, de manera irregular la emisora de televisión TVT (Televisión Terra Ferma), por el canal 45 UHF, muy cerca del utilizado por TVE, Ch 49. Sus promotores esperan que se les tolere la emisión hasta que una ley regule

las televisiones privadas. (PRENSA, vía Silverio Gómez)

- Otro proyecto de TV privada en Lérida ha sido puesto en marcha por Marcel Curcoy, Ingeniero Industrial. Este tiene todo preparado para emitir, a falta de colocar la antena, y espera a que se concrete el funcionamiento de la misma con la gente que quiere colaborar. Las emisiones se efectuarían en UHF, en una frecuencia intermedia entre TV3 (Ch 52) y TVE (Ch 49).

(LA MAÑANA, 11/9 vía Silverio Gómez)

- Otra experiencia televisiva tuvo lugar en Agramunt, en el mes de septiembre, con motivo de celebrarse la Fiesta Mayor. (S. Gómez)

A partir del 16 de setembre, sintonitzi la carta d'ajust pel canal 53 de l'UHF



TVMT

Emissions: Del 21 al 24 de setembre, a partir de les 2 del migdia i de les 9 del vespre

TELEVISIÓ MUNICIPAL de TARRAGONA

Extremadura:

- El Pte. de la Junta de Extremadura y el Director Gral. de RTVE, firmaron ayer un convenio de cooperación para la instalación del centro regional de TVE en Extremadura.

Esta firma constituye el primer paso para la puesta en funcionamiento del centro regional, que tendrá su sede en Mérida.

Galicia:

TVG PRIMEROS PASOS

O primeiro que se pudo observar, nada mais comezar a emitir, foi o notábel interés que despertou na maioría a TVG. Lembremos o que está a ocorrer en Cataluña, onde o canal propio gaña cada día espectadores a costa de televisión española.

Ainda que -e moi significativamente- con anos de retraso, respecto de Cataluña e País Basco, aquí parece que podíamos empezar a felicitarnos polo novo meio. E hai que dicir podíamos, porque moitas cousas quedaron en suspenso nestes inicios. Non seremos os primeiros en falar de vulgaridade; de tratamentos escurantistas que lembran o patético NO-DO; de presentadores aos que hai que calificar de profesionais e que, non obstante, caen de cote no paizoquismo ou en entrevistar en español a unha galega (falo de Pepe Domingo Castaño e Rosalía Dans no programa "Boa Noite").

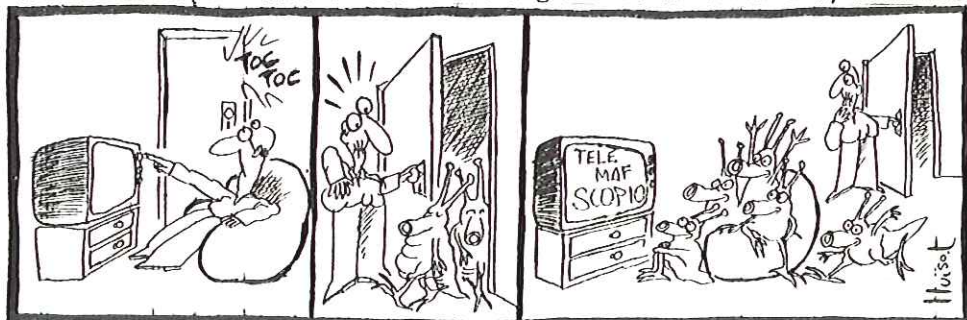
Nomeadamente, habería que lembrarlle a algúns dos da TVG que o galego é un idioma culto (sinda que neste país haxa moitos ihcultos); e aos reitores do "ente" que non abusen dos videos de AP, se queren que alguén os crea cando critican a Calviño. Ainda que estexan perto as eleccións, procuren disimular, que son cartos de todos. Además AP xa terá televisións a fondo cando legalicen a privada.

Ah, felicidades pola dobraxe, aínda que sobra un chisco de acento foráneo. (A NOSA TERRA, vía Martí García Ripoll).

Valencia:

- La instalación de repetidores de TV3 en Alicante, Castellón y Valencia está siendo utilizada por el Gobierno autónomo a fin de que el Gobierno central conceda el permiso para poner en marcha la televisión autonómica.

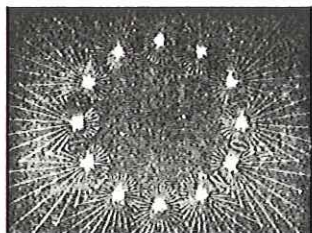
Parece ser que el Gobierno central y la dirección federal del PSOE se han opuesto a la puesta en marcha a corto plazo de la TVV por entender que existen necesidades más urgentes y prioritarias para los presupuestos disponibles por la Generalitat. Por su parte Acció Cultural ha publicado que prepara un proyecto técnico para la instalación de repetidores en distintos lugares de la Comunidad, a través



de los cuales sería posible la recepción de TV3. Asimismo según Acción Cultural, unos siete u ocho ayuntamientos están por instalar repetidores para la recepción de TV3.

(LA VANGUARDIA, 20/10 vía Santiago Duaso)

Y ahora una mala noticia: El recurso impuesto por los responsables de TV VALVIPRI (Valenciana de Video Privado) contra el cierre de las instalaciones de televisión, ha sido desestimado por la sala primera de lo contencioso administrativo de la Audiencia Territorial de Valencia, que aprueba las acciones de la Delegación del Gobierno. (LEVANTE, 28/9 vía Rafael Cebolla)



- NOTICIAS DE FUERA. -

Portugal/España:

- Las televisiones regionales de Azores, Madeira y Canarias van a realizar programas conjuntos e intercambios diversos, según se acordó en una reunión celebrada en la isla de Funchal, en Madeira. Un programa conjunto, que se emitirá en Navidad, será la experiencia piloto. (EL CORREO C. y EL PAIS, vía Santiago Duaso)

Venezuela:

- Parece ser que el fenómeno de las nuevas emisoras de TV no es solamente propio del viejo continente. Noticias recientemente llegadas de Venezuela informan de una verdadera "fiebre" creadora de nuevas estaciones de TV. Todos conocíamos la existencia de las grandes emisoras con centro en la capital, Caracas. Hace algún tiempo rompió el fuego la nueva emisora de Mérida (TAM - Televisión Andina de Mérida) en el Ch 6. Emisora creada con el impulso de la Curia de esta provincia andina, que creó una nueva empresa para "traer un remanso de alegría, paz espiritual, cosas ejemplares y didácticas de las que debemos aprender..." (es textual).

Más tarde, en el vecino estado de Trujillo, otra iniciativa saltó al éter: "TELE BOCONÓ" en Boconó, una pequeña ciudad.

Otra vez le tocó el turno a Mérida y en la actualidad la emisora se llama Televisora de la Universidad de los Andes (TV-ULA), que ya está en emisiones de prueba. Parece ser que éste canal también será eminentemente cultural y formativo. De momento no se conoce la programación completa.

Noticias no confirmadas hablan de la nueva emisora en Maracaibo y así también en otras varias ciudades.

Más abajo se reproduce el programa completo de la TAM.
(Jorge Colmenarez de Mérida, vía Silverio Gómez)

**NUEVA
PROGRAMACION**



UNA ALTERNATIVA
EN SU TELEVISOR

LUNES



- 5.30 p.m. Patrón. Música.
- 6.00 p.m. Himnos. Promociones. Micros.
- 6.15 p.m. COROTICOS.
- 6.30 p.m. LA PAZNA, un programa de variedades para niños.
- 7.00 p.m. CLIPS. De todo un poco.
- 7.30 p.m. APRENDA CON NOSOTROS, programa para las ansas de casa.
- 8.00 p.m. LA MISION, los 30 temas de la Gran Misión Nacional
- 8.30 p.m. VENIAMA AL MUNDO una mirada hacia diferentes rincones del mundo
- 9.00 p.m. DIA A DIA. El noticiero regional.
- 9.30 p.m. TAM EN LOS DEPORTES, acontecimientos deportivos.
- 11.00 p.m. BUENAS NOCHES. Despedida. Himnos.

MARTES



- 5.30 p.m. Patrón. Música.
- 6.00 p.m. Himnos. Promociones. Micros.
- 6.15 p.m. COROTICOS. Variedades para niños.
- 6.30 p.m. ANEGOS TU Y YO, programa de Formación para niños.
- 7.00 p.m. CLIPS. De todo un poco
- 7.30 p.m. APRENDA CON NOSOTROS, programa para las ansas de casa.
- 8.00 p.m. CERAVOP. Orientación vocacional y profesional para jóvenes.
- 8.30 p.m. INDEPENDENCIA, CIENCIA Y TECNOLOGIA, el avance científico en nuestro país.
- 9.00 p.m. DIA A DIA. EL noticiero regional.
- 9.30 p.m. AL RÍO JIRO, programa de opinión.
- 10.30 p.m. EL FOSFORO Y SUS MASCARAS, arte del teatro; programa del Canal 5
- 11.00 p.m. BUENAS NOCHES. Despedida. Himnos.

MIERCOLES



- 5.30 p.m. Patrón. Música.
- 6.00 p.m. Himnos. Promociones. Micros.
- 6.15 p.m. COROTICOS. Variedades para niños.
- 6.30 p.m. MIMOS PREBORAS. Manualidades para niños.
- 7.00 p.m. CLIPS. De todo un poco.
- 7.30 p.m. APRENDA CON NOSOTROS, programa para las ansas de casa.
- 8.00 p.m. MISION, los 30 temas de la Misión Nacional.
- 8.30 p.m. MI PEQUEÑO VIVERO, prepare su propio vivero.
- 9.00 p.m. DIA A DIA. El noticiero regional.
- 9.30 p.m. APARTADO 222. Un caso de la vida real cuyo protagonista podría ser usted
- 9.30 p.m. JAZZ. Un programa del Canal 5 - TV para los amigos del jazz.
- 11.00 p.m. BUENAS NOCHES. Despedida. Himnos.

JUEVES



- 5.30 p.m. Patrón. Música.
- 6.00 p.m. Himnos. Promociones. Micros.
- 6.15 p.m. COROTICOS. Variedades para niños.
- 6.30 p.m. ANEGOS TU Y YO, programa de formación para niños.
- 7.00 p.m. CLIPS. De todo un poco.
- 7.30 p.m. APRENDA CON NOSOTROS, programa para las ansas de casa.
- 8.00 p.m. LA SALUD COMO TEMA. Expuestas a la enfermedad, tenemos la salud como tema.
- 9.00 p.m. DIA A DIA. El noticiero regional.
- 9.30 p.m. TAM EN LOS DEPORTES, acontecimientos deportivos.
- 11.00 p.m. BUENAS NOCHES. Despedida. Himnos.

VIERNES



- 5.30 p.m. Patrón. Música.
- 6.00 p.m. Himnos. Promociones. Micros.
- 6.15 p.m. COROTICOS. Variedades infantiles.
- 6.30 p.m. ABC DEPORTIVO, el deporte para los niños.
- 7.00 p.m. CLIPS. De todo un poco.
- 7.30 p.m. APRENDA CON NOSOTROS, programa para las ansas de casa.
- 8.00 p.m. MISION, los 30 temas de la Misión Nacional.
- 8.30 p.m. ESPACIO ARIARIO, reportaje de actualidad.
- 9.00 p.m. DIA A DIA. El noticiero regional.
- 9.30 p.m. TINCLEDAS, formación humana.
- 9.45 p.m. LA TIERRA Y SU GENIE. Un recorrido semántico por las realidades más interesantes.
- 10.00 p.m. UNIVERSIDAD NACIONAL 'IBERIA en memoria: 84 EN LOS TOROS.
- 11.00 p.m. BUENAS NOCHES. Despedida. Himnos.

SABADO



- 5.30 p.m. Patrón. Música.
- 6.00 p.m. Himnos. Promociones. Micros.
- 6.15 p.m. DETALLES, para programar el fin de semana.
- 6.30 p.m. ALREDEDOR DEL MUNDO, Cultura y tradiciones del mundo.
- 7.00 p.m. CLIPS. De todo un poco.
- 7.30 p.m. CIENCIA Y UNIVERSO, Fira conocer mejor. Programa del Canal 5
- 8.00 p.m. DIAPASON, jóvenes concertistas.
- 8.30 p.m. ANTESALA DEPORTIVA, el deporte del domingo.
- 9.00 p.m. DIA A DIA. El noticiero regional.
- 9.30 p.m. SEZUELELA, Viajando por los caminos mágicos de nuestra Patria.
- 10.30 p.m. MANANA DOMINGO, Conversación religiosa.
- 10.45 p.m. EL MUNDO DE LA CIENCIA, informaciones sobre los últimos adelantos científicos.
- 11.00 p.m. BUENAS NOCHES. Despedida. Himnos.

DOMINGO



- 5.30 p.m. Patrón. Música.
- 6.00 p.m. Himnos. Promociones. Micros.
- 6.15 p.m. IMAGEN DEPORTIVA. El deporte en la Zona Panamericana y el valle del Huasteco.
- 7.00 p.m. CLIPS. De todo un poco.
- 7.30 p.m. SANTA NISA. En directo desde Catedral.
- 8.30 p.m. LA IGLESIA ES NOTICIA. Informaciones de la Iglesia regional, nacional y mundial.
- 9.00 p.m. CONCIERTO DOMINICAL, Un espacio para la música clásica.
- 10.00 p.m. SIETE DIAS EN PERIDA, Resumen las noticias de la semana.
- 11.00 p.m. BUENAS NOCHES. Despedida. Himnos.

Y ahora una noticia que se había quedado extraviada.

- El Gobierno tiene intención de autorizar la concesión a empresas privadas de tres canales de televisión de alcance nacional. El documento del proyecto de ley que regulará el funcionamiento y creación de las televisiones privadas será estudiado por el Consejo de Ministros y remitido al Parlamento antes de que termine el año. Al menos así se espera. (EL PAIS, vía Martí García Ripoll)

Y esto fué todo una vez más, os ruego sepais perdonarme si aparece aquí alguna noticia que se publicó en el boletín pasado, pero no tengo éste aún y tampoco tengo a mano las colaboraciones que utilicé. Hasta un próximo encuentro, me despido de todos vosotros queridos lectores de MAF deseandoos un Feliz Fin de Año y que el próximo os depare lo mejor y os traiga muchos DX's.

SATELITV

Fracasa el lanzamiento del satélite Eutelsat 1 F3

El satélite 1 F3 fue destruido a los 10 minutos de su lanzamiento abordo del cohete ARIANE. Los técnicos advirtieron fallos en el motor de la tercera fase del cohete y que comenzaba a caer. Para evitar desgracias decidieron su destrucción. En total se perdieron 23.800 millones pesetas cantidad que tendrán que abonar los aseguradores. España participaba en el proyecto junto a 24 países. La repercusión sobre España del fracaso y del desembolso a efectuar no parece importante, ya que la participación en Eutelsat es del 4,64 %. La utilización de un transponder para una cadena privada no parecía tampoco urgente por lo que se utilizará la red terrestre de enlaces. (Ver MAF 24)

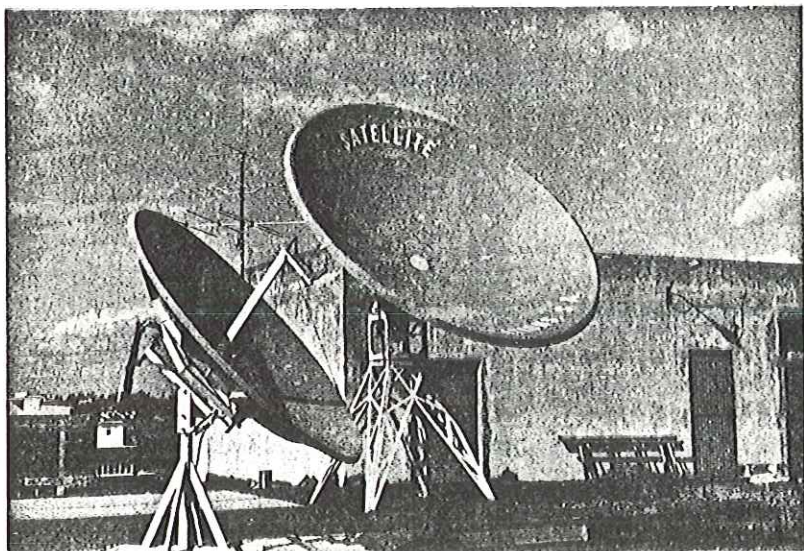
El País 14 09 85 JR

Japón lanzará sus dos primeros satélites privados durante 1987

Los dos primeros satélites japoneses del sector privado serán lanzados por la nave espacial norteamericana en diciembre de 1987 y en abril de 1988. La empresa propietaria de estos satélites es la Japan Communications Satellite Inc y en ella participan varias sociedades, una americana, Hughes Aircraft con el 30 %, y las japonesas Citech y Mitsui con el 40 % y el 30 %.

En Japón existen otros dos grupos privados interesados en poner en órbita sus propios satélites de comunicación. Por una parte está el constituido por el grupo norteamericano Ford Motor junto con Mitsubishi Corporation y Mitsubishi Electric.

El País 27 09 85 JR



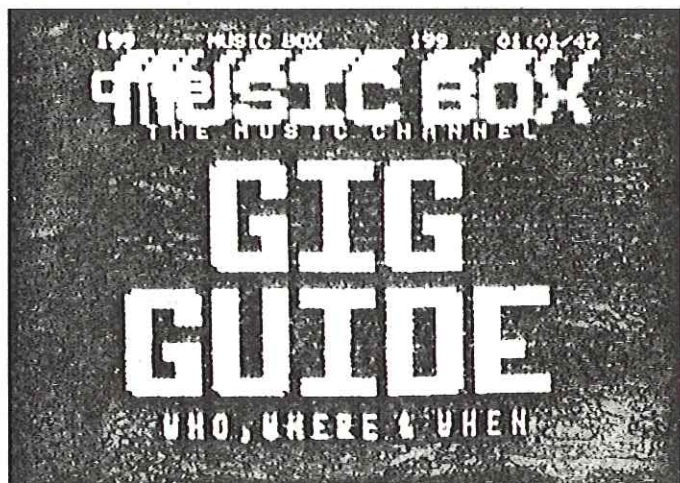


INTELSAT pone en órbita el mayor satélite comercial de comunicaciones.

El mayor satélite comercial de comunicaciones construido hasta ahora, el INTELSAT V/A, fue lanzado al espacio con éxito durante la noche del pasado sábado en la estación de Cabo Cañaveral. El satélite de cuatro toneladas de peso, tiene una capacidad de 15000 circuitos de voz para teléfonos y tres canales de televisión que podrán ser utilizados simultáneamente.
EL PAÍS 30 09 85

La UIT establece acuerdos sobre órbitas de satélites

Todos los países miembros de la UIT podrán tener, sobre una base de paridad entre los actuales usuarios, un sistema nacional de satélites para uso doméstico. Este es uno de los acuerdos a los que han llegado los países participantes en la primera Conferencia administrativa mundial de radiocomunicaciones sobre la utilización de la órbita de los satélites geostacionarios, que se celebró en Ginebra durante el mes de agosto y la primera quincena del mes de setiembre.
EL PAÍS 20 09 85



Presentado el primer proyecto de televisión cultural europea

Canal 1, como se le denomina por el momento a esta televisión, destinada a ser difundida a través del satélite francés TDF 1, tiene previstas sus primeras emisiones para julio de 1986, fecha en la que será puesto en órbita dicho satélite.

Uno de los objetivos principales de canal de vocación europea es el de aproximar la cultura y la vida, el saber y las cifras de audiencia. En un momento en que la programación cultural de la televisión francesa decrece considerablemente, la apuesta parece difícil. En efecto se trataría para algunos especialistas de los medios informativos audiovisuales de "conciliar lo inconciliabile" ya que el riesgo de aburrir con la retransmisión de conocimientos diversos es enorme, según las encuestas que se están realizando.

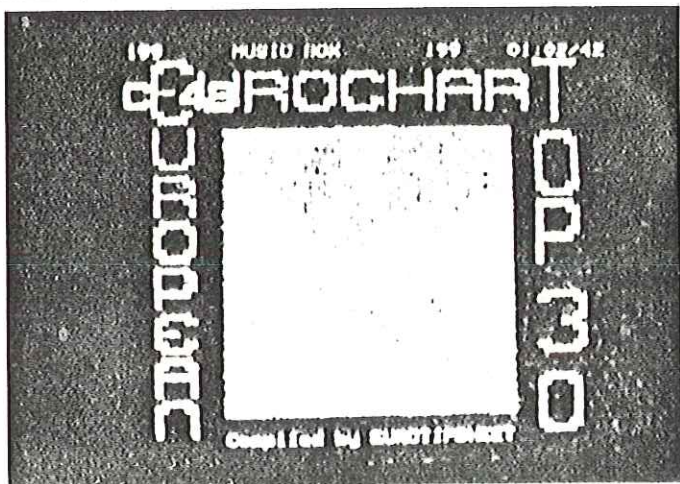
Enteramente francesa al principio, la sociedad que produciría Canal 1 pretende ir abriéndose poco a poco a la participación de otros países

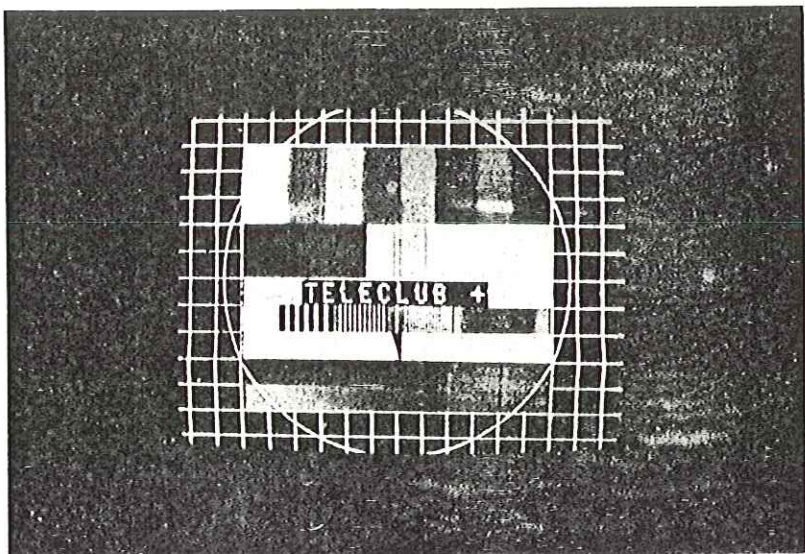
europeos en lo jurídico y en lo económico. La programación tendría también en cuenta las particularidades de los diferentes asociados al proyecto.

La zona de recepción de Canal 1 le permitiría contar con 400 millones de espectadores potenciales. El 10 % de este público, calculado estadísticamente, estaría dispuesto a desembolsar hasta el equivalente de unos 550 dólares en la compra de la antena parabólica necesaria. Se centraría su programación en la cultura y los espectáculos, con un 10 % de espacios destinados a la juventud y un 12 % a la información desde varias capitales europeas.

Dada la distancia geométrica que separa la isla de Córcega del resto del país, la elipse de recepción que exige el territorio francés para ser cubierto en su totalidad ocupa también buena parte de Europa norte de España incluido.

EL PAÍS vía SGÓMEZ





Luxemburgo quiere ser la capital europea de la televisión por satélite

Luxemburgo aspira a convertirse en el núcleo de la televisión europea por satélite, según ha manifestado un responsable del Gobierno de ese país en materia de telecomunicaciones.

Esta afirmación se produce tras el anuncio de que la nueva compañía luxemburguesa Sociedad Europea de Satélites (SES) va a comprar un satélite a la empresa norteamericana RCA Astro Electronics, que tendrá una capacidad de 16 canales.

Este satélite será lanzado durante 1987, tendrá una capacidad suficiente como para servir programas a la mayor parte de Europa. Por otra parte la CLT, vinculada a Radio Luxemburgo, está gestionando el alquiler de dos canales del satélite francés TDF1, que entra en

servicio hacia la mitad de 1986. El gobierno piensa que con la utilización de estos dos sistemas Luxemburgo podrá convertirse en el centro de la televisión europea.

Las gestiones con el Gobierno francés, propietario del satélite TDF, se encuentran, no obstante, en una situación muy delicada puesto que Francia ofreció a la CLT luxemburguesa dos de los cuatro canales de este satélite si Luxemburgo abandonaba cualquier otro plan de satélite o de programas de televisión por medio de satélites financiados con publicidad.

Una de las soluciones que podrían darse a este conflicto, según el gobierno de Luxemburgo, es la creación de nuevas estaciones de televisión por cable o televisión de pago. Sea cual fuere la solución que se dé a este conflicto, Luxemburgo mantiene el plan de ofrecer sus programas simultáneamente en varios idiomas. EL PAÍS 3 10 85.



Nos complace haceros partícipes de una nueva producción de ASE-Records cuyas grabaciones originales de larga duración han llegado de puntos tan alejados y a veces después de intrincados conductos.

Se trata de ASE-13, una cassette dedicada íntegramente a las emisoras del cono-sur de África y que podemos subtitular AFRICA - I. En ella podemos encontrar unas 20 emisoras típicas en esa zona que comprende Ruanda Reunión, Sudáfrica, Namibia, Tanzania, etc: Del Ngorngoro al Namib y con una socio-política visión de conjunto con los problemas de desarrollo, apatheid, etc

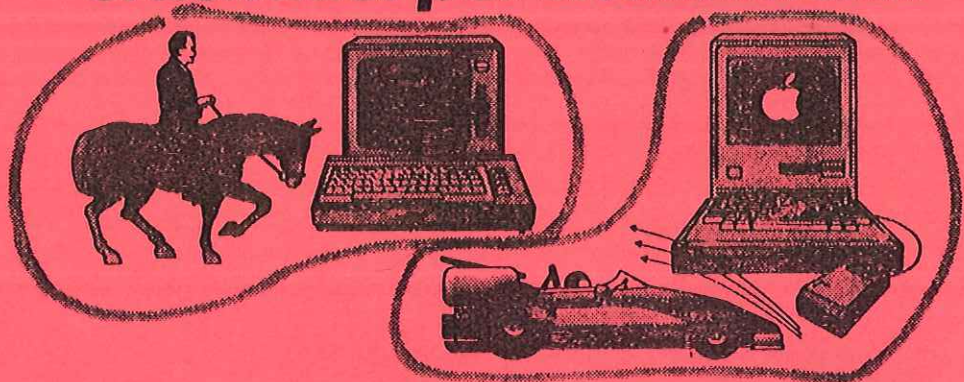
En perspectiva tenemos novedosas producciones que ofreceremos poco a poco y siempre con la valiosa colaboración de nuestros corresponsales en "ultramar" además de españoles.

La producción ASE-13 está a disposición de todo el mundo como intercambio (C60 x C60) o en venta de copias al precio de 400 pesetas la unidad. El intercambio se realiza previa concertación entre MAF y el interesado, es preciso indicar qué grabaciones se ofrecen a cambio que han de ser necesariamente en Stereo

o en copia de estudio y de 30 ó 60 minutos de grabación ininterrumpida y suficientemente identificada.

En MAF estamos muy interesados en obtener grabaciones en video de las TVs siguientes: Euskal Telebista, Televisión de Galicia, Gibraltar TV, Radiotelevisión Portuguesa. De los circuitos regionales como Tele-Sur, Tele-Navarra, Tele-Murcia, etc. Emisiones piratas, también municipales o privadas. Agradeceremos mucho que los que estais equipados con magnetoscopio (video) tanto VHS como Beta (es diferente) pero en COLOR PAL nos hagais llegar una nota explicando qué veis y con qué medios. Oportunamente se explicará a cada uno por separado cómo deben realizarse los registros. Es indispensable una óptima calidad de color salvo en emisiones piratas o parecidas.

Un día, el hombre cambió el caballo por el coche. Hoy ya puede cambiar el ordenador por el Macintosh.



Apple marca un nuevo hito en la historia del Ordenador Personal con su revolucionario Macintosh.

En el Macintosh se ve y se comprende todo lo que se está haciendo. En la pantalla aparece todo en forma gráfica, estableciéndose un diálogo de imágenes conocidas, el Macintosh utiliza dibujos de las figuras a las que usted está acostumbrado: carpetas, documentos, calculadoras, efectos de escritorio e incluso una papelera, una goma de borrar o un lápiz por citar sólo algunos ejemplos, que se seleccionan mediante un dispositivo llamado «ratón», el cual se controla con una sola mano. El teclado sólo se utiliza para escribir textos.

Naturalmente, el Macintosh también aporta la más avanzada tecnología Mc Motorola 68000, 32/16 bits en dos versiones:

- 128 Kb de memoria Ram, ampliable a 512 Kb.
- 512 Kb de memoria Ram.



Macintosh



Apple Computer

SUMINISTROS DE INFORMATICA

EXPOCOM

S.A.



VILLARROEL, 66 TIENDA - TELEFONO 254 88 13 - BARCELONA-11
TOLEDO, 63 TIENDA - TELEFONO 285 40 69 - MADRID-5